

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 59 комбинированного вида
624300, РОССИЯ, Свердловская обл., г. Кушва, ул. Маяковского, 7 тел. (34344) 62571
E-mail: mkdou59@yandex.ru Сайт: <https://ds-kolosok.nubex.ru>

ПРИНЯТА на педагогическом совете
МАДОУ № 59
протокол № 4 от 02.09.2022



УТВЕРЖДЕНА
заведующий МАДОУ № 59
О.С. Маленьких
приказ № 67 от 02.09.2022

Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
для детей 3-7 лет с задержкой психического развития
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 59
комбинированного вида

г. Кушва

Содержание

I.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.1.2.	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации адаптированной основной образовательной программы для воспитанников в ЗПР	10
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы для воспитанников в ЗПР	11
1.2.	Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы	16
1.2.1.	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	16
1.2.2.	Целевые ориентиры для детей с ЗПР на этапе завершения освоения Программы	18
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности АООП	20
II.	Содержательный раздел	24
2.1.	Общие положения	24
2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР по образовательным областям с 3 до 7 лет	25
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	25
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	49
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	60
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	79
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	91
2.3.	Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы	104
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми	112
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников в ЗПР	114
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	115
III	Организационный раздел	144
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	144
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	145
3.3.	Кадровые условия Программы	171
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	175
3.5.	Финансовые условия реализации Программы	176
3.6.	Планирование образовательной деятельности	185
3.7.	Режим дня и распорядок	189
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы, обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных материально-технических ресурсов	193
3.9.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	193
3.10.	Перечень литературных источников	194

Введение

Настоящая адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее – Программа) разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее, проводимая в данной сфере деятельность, являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает *учет индивидуальных потребностей ребенка*, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) являются задачи:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п.7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Настоящая адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП) дошкольного образования разработана для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР).

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

АООП – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Программа разработана с учетом требований ФГОС на основании Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (Пр АООП) в соответствии с особыми образовательными потребностями лиц ОВЗ.

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной

коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности и возможные варианты освоения Программы по пяти образовательным областям: социально-коммуникативно-развитие; познавательно-развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АООП ДО. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа реализуется в группах компенсирующей направленности.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов, методических материалов, специальных литературных источников.

Программа завершается описанием перспектив ее совершенствования и развитию.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Клинико-психолого- педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с Задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям с ослабов выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу "дети с общими расстройствами психического развития" (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других — произвольность во организации и регуляции деятельности, в третьих — мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, свое временно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многобразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждения и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР происходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых сохранных.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, авторичны на слои, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливается внутригрупповое различие.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с "детскостью" мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже, к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижении работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети с подобными длительными интеллектуальными нарушениями, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этой категории И.Ф. Марковской выделены две группы детей

. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором — звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайной низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР.

1. Дети с относительно сформированностью психических процессов, но с сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и детиссоматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения сложной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправлена, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень владения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем — учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем. *Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувстваритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР

церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они труднее выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественно своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия.

При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность прочности запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении и получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и

аспределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого

интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Детине всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии своего образа игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствует полноценная игровая деятельность, затрудняется формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своим образом познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения во всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выражены недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознания звуко-слового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой.
- недостаток семантической стороны, которая проявляется в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

• Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Важно уметь определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОС ДО.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности и возможности каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием, как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и её динамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе освоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных игровых коррекционно-развивающих занятий с учетом

индивидуально-

типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков ориентацией на зонуближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
- целенаправленно развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.1.2 Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП для воспитанников сЗПР

Цель и задачи обязательной части

Цель АООП – проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей ЗПР в возрасте 4-7 лет, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) воспитанников.

Задачи АООП для воспитанников сЗПР сформулированы как система задач четырех блоков:

1. Коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешения трудностей)
2. Профилактического
3. Развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития)
4. Здоровьесберегающего

Задачи АООП для детей сЗПР:

- создавать благоприятные условия для всестороннего развития и образования воспитанников сЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-

типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями;

- обеспечивать психолого-педагогические условия для развития способностей

и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими воспитанниками, взрослыми и окружающим миром;

- обеспечивать целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ЗПР квалифицированную коррекцию недостатков в развитии;

- способствовать подготовке воспитанников с ЗПР ко второй ступени обучения (начальной школе) с учетом целевых ориентиров ДО;

-

взаимодействовать с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказывать консультативную и методическую помощь родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;

- обеспечивать необходимые санитарно-гигиенические условия, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта;

- развивать активные формы вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс ДОУ, обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьям и повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей.

Механизмы адаптации АООП

Адаптация содержания программы с учетом особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития предполагает:

1. Конкретизировать задачи и содержание АООП для детей с ЗПР с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Использовать вариативность планируемых результатов освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ЗПР.

3. Индивидуализировать темп освоения образовательной программы. Использовать методы и приемы в обучении и развитии с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создать оптимальные условия для реализации его потенциальных возможностей.

4. Применять психолого-педагогическую диагностику как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания АООП, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, особенностей деятельности.

5. Коррекционную направленность всего образовательно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков познавательной деятельности, эмоционально-личностной сферы и речи детей с ЗПР.

6. Подобрать методическое обеспечение (программно-методические материалы, дидактические пособия, учебные средства и оборудование) для реализации АООП.

7. Обеспечить практическую направленность содержания Программы, ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей.

8. Особый подход организации предметно-пространственной среды, планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Принцип научности (предполагает научный характер знаний, которые преподносятся

детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер).

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги, зная об этих особенностях, строят воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР строится с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет формировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет формировать у ребенка целостную картину мира. Образовательная программа построена по принципу, который позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практически действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим и немотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии – муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т.д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого

горбенка(особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера,

скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.

Дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-

познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем сложности заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматривается в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенка с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков его развития. Не менее важно для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Этот принцип предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии с его спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических

средств обучения коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и владения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой стороны выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип приоритетности коррекции каузального типа. В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. На первом году жизни в качестве ведущей деятельности рассматривается непосредственное эмоциональное общение с близким взрослым, прежде всего с матерью. В период от года до трех лет ведущей становится предметная деятельность, а от трех до семи лет – игровая. После семи лет ведущей становится учебная деятельность. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушено развитие их характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также

предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно - операционального, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т.д.). Для того чтобы их деятельность приобрела осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностиной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип ранней педагогической помощи. Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенка оказались в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени на основе словесной речи регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием, и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять этим процессом. Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы. В АООП особое внимание уделяется самостоятельной инициативной деятельности детей, однако, следует учитывать, что их возможности в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является руководящее воздействие взрослого, особенно на начальном этапе работы.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон

актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Подходы к формированию АООП для воспитанников с ЗПР:

- АООП для воспитанников с ЗПР построена на позициях *оптимизма и гуманно-личностного отношения к ребенку* и направлена на освоение любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию;

– основой построения образовательного процесса является *комплексно-тематический подход*;

– *системный и комплексный подход к диагностике и коррекции* нарушений (осуществление коррекционной работы в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию);

– *подход к образованию дошкольника как к специальному педагогическому сопровождению*; как созданию условий, стимулирующих развитие личности;

– *системно-*

деятельностный подход (организация обучения с опорой на ведущий вид деятельности, специально организованной и направляемой педагогом);

– *дифференцированный подход к образованию воспитанников с ЗПР*, выражающийся в реализации индивидуальной коррекционно-

развивающей образовательной траектории в зависимости от уровня вида нарушений;

– *предусматривает решение программных образовательных задач совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования*;

– *строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными этапами дошкольного образования и между дошкольной образовательной организацией и начальной школой.*

1.2. Планируемые результаты освоения АООП для воспитанников с ЗПР

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования

Социально-

коммуникативно-развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты со взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки действий, способен

к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образцы словесных просьб, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует

предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включает ся в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трех-сложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигур, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного сопоставления сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает по предмету форму («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величину, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет это число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывает их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании и др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью

взрослого самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх по правилам. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам) по направлению социально-коммуникативное развитие:

- осваивает в неситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению.
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам социального нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

По направлению познавательное развитие:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задаются вопросы, проявляет интерес к предметам явлениям окружающего мира,
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности.
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объема и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения.
- осваивает приемы замещения наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру числу, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению речевого развития:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщает понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговую состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению художественно-эстетического развития:

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- ребенок способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и творчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению физического развития:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- он подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координация чувства ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой, а

также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

В рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) для детей с ОВЗ, разработанного научным коллективом Института коррекционной педагогики РАО (Н.Н. Малофеев, Е.Л. Гончарова, Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников, О.С. Никольская, О.И. Кукушкина и др.) были выделены четыре группы детей с ЗПР для каждой из них определены варианты получения НОО.

На этапе завершения дошкольного образования, если в процессе коррекционно-развивающего обучения не удалось компенсировать недостаток в развитии ребенка, целесообразно ориентироваться на данную систематику для выработки рекомендаций относительно варианта начального образования (эти рекомендации даются ПМПК с учетом мнения специалистов дошкольной образовательной организации).

1-я группа –

дети с легким дефицитом познавательных и социальных способностей, трудности обучения которых обусловлены недостаточностью произвольной регуляции деятельности и поведения. Эти дети могут осваивать первый вариант ФГОС (цензовый уровень), получая цензовое образование, сопоставимое по уровню с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки.

2-я группа — дети с преимущественным (умеренным или выраженным) дефицитом социальных способностей, проявляющимся отсутствием мотивации к учебе, недостаточностью навыков произвольной регуляции поведения и деятельности, оппозиционными и демонстративными, а иногда и аутистическими тенденциями. Для этих детей тоже предусмотрен первый вариант ФГОС.

3-я группа — школьники, обнаруживающие умеренный дефицит познавательных способностей. Таким детям рекомендован второй вариант ФГОС (цензовый уровень): ребенок получает цензовое образование в более пролонгированные сроки, в среде сверстников с сходными состояниями эмоционально-волевой и познавательной сфер.

4-ю группу составляют дети, обнаруживающие совмещенный дефицит познавательных и социальных способностей, т. е. сочетают в себе признаки, типичные для двух последних групп (хотя степень познавательной дефицитарности у них несколько меньше, чем в третьей группе). Их изначально следует обучать по второму варианту ФГОС (цензовый уровень), обращая особое внимание на коррекцию поведения и учебной деятельности.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.

АООП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские тетради, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Параметры оценки качества образовательной деятельности по АООП: администрация педагог

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;

- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного постиндустриального общества;

- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ, организационных форм дошкольного образования детей с ЗПР;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания развития в соответствии с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве, вариантами образовательной и коррекционной реабилитационной среды в разных образовательных организациях; местными условиями в разных регионах муниципальных образований Российской Федерации.

АООП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей образовательной и коррекционной работы с детьми с ЗПР;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации АООП;

- реализации требований ФГОС к структуре, условиям, целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;

- постановка ориентиров в профессиональной деятельности педагогов и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

При этом развивающее оценивание:

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям, семьи ребенка с ЗПР, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семья воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании

образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ №9, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании детей с ЗПР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как того, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ЗПР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогически наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В МАДОУ используются инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики таких авторов, как Екжанова Е.А., Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии с:

- разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах муниципальных образований Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ЗПР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самоисследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МАДОУ №9 в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МАДОУ №9;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ №9 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МАДОУ №9. Это

позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ЗПР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ №9, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

Методы проведения: наблюдение за активностью детей в самостоятельной и специально организованной деятельности, беседы с воспитанниками, анализ продуктов детской деятельности, создание специальных диагностических ситуаций.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы группой детей.

Углубленный психолого-педагогический мониторинг индивидуального развития ребенка проводится специалистами: учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом. Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основной задачей диагностического направления является прогноз возможных трудностей обучения и воспитания на его начальном этапе, определение причин и механизмов уже возникших проблем.

Психологический аспект обследования включает в себя изучение уровня умственного, речевого, моторного развития воспитанника, особенностей прогноза, праксиса, межанализаторного взаимодействия, пространственно-временных представлений, характера произвольной деятельности.

Педагогический аспект – выявление трудностей формирования знаний, умений, навыков, определение этапа на котором эти трудности возникли и условий их преодоления. Для этого проводится изучение уровня умственного развития ребенка, анализ продуктивных видов деятельности, наблюдение за воспитанником в различных видах деятельности.

Результаты обследования заносятся в диагностические карты для комплексного отслеживания динамики развития всех сторон личности и обучаемости ребенка. На основании полученных данных составляется заключение и план индивидуальной коррекционно-развивающей работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общеположения

В соответствии с приказом Минобрнауки России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования» образовательная деятельность детей с задержкой психического развития осуществляется в группах, имеющих компенсирующую направленность.

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-

художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в хорежимных моментах, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьей детей.

Задачи деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР в заключении психолого-медико-педагогической комиссии.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание адаптированной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): *физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.*

Условия необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, не актуализирующий его индивидуальную деятельность (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества.

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержка инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности.
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

- Социализация, развитие общения, нравственно-патриотическое воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасного поведения.

Социализация, развитие общения, нравственно-патриотическое воспитание **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в своих возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способностей к совместным играм с сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных

и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	<p>Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры.</p> <p>В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.</p>	Нормативный
	<p>Инициатором общения чаще выступает взрослый или более активный ребенок. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников, но совместную игру включает и действует под руководством взрослого. При помощи взрослого принимает на себя игровую роль. При выборе роли привлекает, главным образом, ее атрибуты. В игре преимущественно подражает действиям взрослых предметами, мало взаимодействует со сверстниками. Может в самостоятельной игре воспроизвести прежний игровой опыт, выбирая хорошо знакомый сюжет. Тематика игровая. Самостоятельно затрудняется в применении правил игры и не в состоянии их долго удерживать.</p>	Функциональный
	<p>Коммуникативная активность снижена. Откликается на группу и инициативы взрослого и подражает его действиям. Игра носит предметно-образительный характер. Пытается приблизиться к играющим сверстникам, играет рядом с ними и подражает их действиям. Роль принимает по предложению взрослого, но игровые действия чаще не соответствуют роли, ребенок идет «на поводу» у атрибутов. Предметы-заместители использует под руководством взрослого.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным	Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в	Нормативный

общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	процессе деятельности (старшими, младшими), а также взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого	
	Эмоционально реагирует на ситуацию: может показать готовность оказать помощь, пожалеть сверстника под влиянием порежающего одобрения взрослого. Имеет элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки других детей, но сам часто не соблюдает норм правил поведения, которое регулируется оценками взрослого.	Функциональный
	По напоминанию взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Незамечает нарушения правил поведения, проявляет грубость, агрессивность в отношениях со сверстниками, негативизм в отношении с взрослыми. Может быть индифферентным к оценкам поведения со стороны взрослого.	Стартовый
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Имеет представления о себе и может называть имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес.	Нормативный
	Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется их определить и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.	Функциональный
	Затрудняется указать свой возраст. Называет членов семьи по именам. При помощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Затрудняется называть город, в котором живет, улицу и страну. Путает понятия: город, страна	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и	Нормативный

	<p>сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заменители. Отражает в игре действия среди людей. Самостоятельно развывает замысловатую сюжетную линию. Доводит игру замышляя до конца. Принимает роль и действует соответственно принятой роли. Самостоятельно отбирает различные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил дидактических игр. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю).</p> <p>Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p>	
	<p>Включается в общение по инициативе взрослых сверстников. Редко задает вопросы. Активно участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, знает основное содержание роли выбранного им героя и может ей подчинять свое поведение. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущие роли и подчиняться требованиям главного героя. Ролевую речь использует не всегда. Имеет некоторые навыки художественно-игровой деятельности: экспериментирует с предметами и игрушками, конструирует (из бумаги, природного материала и др.) атрибуты под руководством взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Коммуникативная активность снижена. Общение носит ситуативно-деловой характер. Взрослый инициирует общение и совместную деятельность. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Отражает в игре действия с предметами, объединяет их в рамках знакомой сюжетной линии, принимает на себя роль и начинает ориентироваться на правила игры лишь при помощи взрослого, но самостоятельно их не выполняет долго удерживать. Игровое поведение не всегда соответствует роли. Игра неустойчива. Реальные отношения моделируют надигровыми, поэтому ребенок часто «выходит из роли», часто конфликтует с другими детьми. Отказывается от ведущих ролей. Не проявляет инициативу при выборе игр и в процессе создания сюжета.</p>	Стартовый
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>	<p>Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами</p>	Нормативный

<p>взаимоотношения с верстниками и взрослыми (в т. ч. моральным)</p>	<p>(проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с верстниками.</p>	
	<p>В основном доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Не всегда управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики слишком бурно. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, но не всегда действует в соответствии с ними. Может оценивать хорошие и плохие поступки, но анализирует их с помощью взрослого. Не всегда самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду, но при напоминании взрослого соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться, но часто приходится об этом напоминать. Редко проявляет инициативу в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Не всегда умеет договариваться, устанавливать неконфликтные отношения с верстниками.</p>	Функциональный
	<p>При напоминании взрослого здоровается и прощается, выражает свою просьбу. Незамечает нарушений правил поведения, проявляет грубость, непоследовательность в отношениях с верстниками и взрослыми. В отношениях с верстниками возникают постоянные конфликты из-за неумения уступать, учитывать интересы другого и неумения общаться. Затрудняется в моральной оценке своих чужих поступков.</p>	Стартовый
<p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</p>	<p>Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с</p>	Нормативный

	<p>поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать).</p> <p>Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры).</p> <p>Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.</p>	
	<p>Имеет представления о себе (имя, пол, возраст), может кратко рассказать о себе, отвечая на вопросы взрослого. Знает членов семьи, их имена, род занятий, недостаточно осознает логику семейных отношений. Знает свои обязанности в семье и детском саду, но выполняет по напоминанию взрослых, иногда при их помощи. Затрудняется назвать улицу, на которой живет, город, с помощью взрослого называет страну.</p>	Функциональный
	<p>Имеет представления о себе (пол, имя). Затрудняется указать возраст и сравнить его с возрастом сверстника. Называет членов семьи по именам, но затрудняется сказать, кем они являются или какие обязанности выполняют в семье, назвать их профессии. Припомощи взрослого называет привычные для себя способы времяпровождения, но не соотносит их со своими обязанностями в семье и детском саду. Не называет улицу, город, страну, в которой живет.</p>	Стартовый

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Развитие общения и игровой деятельности	<p>Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержания литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения,</p>	Нормативный

	<p>аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую роль. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила игры и контролирует соблюдение правил и другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю)</p>	
	<p>Проявляет коммуникативную активность эпизодически, в основном инициатором выступает взрослый. Обращается с вопросами к взрослому, как к источнику информации нечасто. Включается в разнообразные сюжеты игр, предложенные сверстниками, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), сам редко иницирует игру. Взаимодействуя с товарищами по игре, всегда может договориться о распределении ролей и часто не контролирует соблюдение правил.</p>	Функциональный
	<p>Участвует в сюжетно-ролевой игре, предложенной товарищами или воспитателем, но в рамках предложенной роли. Знает основное содержание знакомой роли выбранного им героя, но не всегда может ей подчиниться свое поведение. Часто создает конфликтные ситуации, отказывается от игры, или, наоборот, безынициативно подчиняется указаниям других детей. Взаимодействуя с товарищами по игре, предпочитает не брать на себя ведущую роль и подчиняться требованиям главного героя.</p>	Стартовый
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным)	<p>Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремится удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.</p>	Нормативный
	<p>Стремится к равноправным, партнерским отношениям с детьми, но сам может нарушать такой стиль взаимоотношений. Знает правила поведения, но может их нарушить, не достаточно управляя своим поведением. Адекватно реагирует на оценки и замечания взрослых, но может болезненно реагировать на замечания других детей.</p>	Функциональный
	<p>Поведение редко соответствует известным ребенку правилам и нормам поведения. Эти представления ограничены. Не достаточно владеет своими эмоциями, не всегда адекватно реагирует на замечания и оценки взрослых, игнорирует замечания и оценки</p>	Стартовый

	сверстников.	
3.Формированиегендерной,с емейной,гражданскойпринад лежности	<p>Подробно рассказывает себе(событиябиограф ии, увлечения) и своей семье, называяне только имена родителей, но и рассказываяоб их профессиональных обязанностях. Знает,вкакуюшколупойдет.Можетсказать,окак ойпрофессиеймечтает.Демонстрируетзнанияо достопримечательностяхродногогорода,родно йстраны,онекоторыхзарубежных странах. Проявляетпатриотические чувства. Знает родной город,родную страну, гимн, флаг России, ощущаетсвоюгражданскуюпринадлежность,п роявляет чувство гордости за своих предков(участников ВОВ). Проявляет избирательныйинтерескакакой- либосферезнанийилидеятельности,врассказео нихпользуетсясложнымиречевымиконструкци ями некоторыминаучнымитерминами.</p>	Нормативный
	<p>Рассказываетсебеисвоейсемье,опрофессияхб лизиких.Иногдатребуютсянаводящиевопросы. Приводитпримерыпосещения с семьей памятных мест родногогорода,праздничныхпредставлений. Обудущейучебешколеотзываетсяположитель но,приводитпримерыправилповедениявшколе, называетшкольныепредметы,стремитсякреали зацииновогостатуса«ученик». Знает свою страну, город, но представления онихнесколькоограничены.</p>	Функциональный
	<p>Рассказываетсебе,перечисляяосновныесведе ния (имя, фамилия, пол, возраст, именародителейидр.членовсемьи),Нетразверн утых высказываний. Можетподелитьсявпечатле ниямиисобытиях,которыевызвалиэмоциональ ныйотклик.Спомощью наводящих и уточняющих вопросоврассказываетородномгородеистране, нознания ограничены. Знает, что скоро пойдет вшколу,номожетсожалетьорасставаниис детскимсадомитревожитьсяпоповодуновыхсе рьезных обязанностейшкольника.</p>	Стартовый

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое

воспитаниеЗадачи,актуальные дляработыдетьмис ЗПР

- формировать позитивныеустановкикразличнымвидамтрудаи творчества;
- формировать готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессевключения вразныеформывидытруда;
- формировать уважительноеотношениектрудувзрослых и чувствапринадлежности ксвоейсемьеик сообществудетейивзрослыхорганизации.

В зависимости от возрастных индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	С помощью взрослого может одеваться и раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает не порядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством постоловой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы на участке.	Нормативный
	Одевается и раздевается в нужной последовательности при помощи взрослых. Замечает не порядок в одежде и устраняет его с помощью. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. В хозяйственно-бытовом труде выполняет отдельные действия, связанные с подготовкой к занятиям, приему пищи, уборкой групповой комнаты или участка. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы на участке.	Функциональный
	Владеет простейшими трудовыми действиями в самообслуживании, но не всегда соблюдает их последовательность, забывает содержание некоторых трудовых операций, заменяет их на другие, теряя общую ориентировку на цель деятельности. В отдельных случаях может оказать помощь товарищу, но самостоятельно не может оценить качество и результат трудовых действий. Обращается за помощью к взрослому. Может преодолевать лишь небольшие трудности. При участии взрослого включается в уход за растениями и животными в уголке природы на участке.	Стартовый
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и	Вигде достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата,	Нормативный

его результатам.	преодоления препятствий. При небольшой помощи взрослого оставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.	
	В игре недостаточно полно отражает впечатление от труда других людей, иногда искажением воспроизводит смыслы, причинно-следственные связи между отдельными трудовыми действиями. Невсегда способен удерживать цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессе труда. Радуетя полученному результату, гордится собой, чувствителен к похвале.	Функциональный
	Вигренаситуативном уровне отражает непредставления, а эмоциональное впечатление от труда взрослых. Иногда проявляет стремление быть самостоятельным в трудовых действиях, но быстро теряет интерес к ним.	Стартовый
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.	Вычленяет труд взрослых, как свою деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.	Нормативный
	Начинает вычленять труд взрослых, как свою деятельность, имеет представление о некоторых профессиях и трудовых действиях, но запас представлений не велик. Отражает их в игре под руководством педагога. Невсегда понимает разницу между некоторыми трудовыми действиями бытового характера и действиями взрослых разных профессий.	Функциональный
	Не понимает ценность труда взрослых, его роль в обществе и жизни каждого человека. Не понимает разницы между бытовым трудом взрослых и профессиями. Испытывает интерес к простейшим трудовым действиям ради обладания объектами и орудиями труда.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых умений и навыков	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого оставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды	Нормативный

	<p>ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p>	
	<p>Принимает большую помощь взрослого, умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, ухаживать за ней, но не всегда качественно, затрудняется при необходимости ускорить совершение действий. Самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых сверстников устраняет не порядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Проявляет взаимопомощь в освоении видов труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Может нарушать последовательность трудовых действий и операций без напоминаний со стороны взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Умеет одеваться и раздеваться. Складывает одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью может по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых сверстников устраняет не порядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Испытывает трудности в освоении различных видов ручного труда, что связано с недостатками мелкой моторики и конструктивного праксиса. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, неадекватной оценки результатов.</p>	Стартовый
<p>2. Воспитание ценности отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.</p>	<p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает о будущей профессии.</p>	Нормативный
	<p>Любит участвовать в труде взрослых и коллективов сверстников, получать общественную похвалу. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты деятельности с чужими. Иногда может проявлять самостоятельность, настойчивость, ответственность в освоении видов трудовой деятельности,</p>	Функциональный

	но проявляет эти качества эпизодически.	
	Любит участвовать в труде взрослых, т.к. они	Стартовый

	<p>помогают организовать деятельность и хвалят за участие. Не проявляет нравственно-трудовые качества (особенно, ответственность) в самостоятельном труде. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса</p> <p>и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, не понимает своего влияния на результаты общего труда.</p>	
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате.</p> <p>Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	Нормативный
	<p>С помощью взрослого вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых. Знает некоторые профессии, проявляет интерес к ним, стремится отразить в игре, но больше привлекает атрибутикой или иной профессией. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Функциональный
	<p>Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными; ребенок не вычленяет труд, как особую человеческую деятельность. Затрудняется в названии профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Затрудняется в систематизации признаков разных профессий, слабо дифференцирует роды труда, атрибуты профессий. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Стартовый

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Формирование первичных трудовых	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере	Нормативный

<p>умений и навыков</p>	<p>необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столу, по занятиям, по уголку природы.</p>	
	<p>Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, старается бережно относиться к личным вещам. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Проявляет взаимопомощь в освоенных видах труда, но может испытывать затруднения в распределении совместных действий и их контроле. Обнаруживает нарушения в последовательности трудовых действий и операций и исправляет их.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Умеет одеваться и раздеваться, складывать одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, но делает это по образцу или в присутствии взрослого, при его организующей помощи. При напоминании со стороны взрослых и сверстников устраняет беспорядок в своем внешнем виде, не заботится о личных и чужих вещах. Стремится помочь другим, но у него это плохо получается в силу несформированности трудовых операций и действий, оценки результатов труда. Испытывает затруднения в освоении различных видов ручного труда, связанных с нарушением моторики, конструктивно праксиса.</p>	<p>Стартовый</p>

<p>2. Воспитание ценности отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p>	<p>Относится к собственному труду, его результату и труду других людей, как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с</p>	<p>Нормативный</p>
--	--	--------------------

	<p>выбором профессии.</p> <p>Любит участвовать в труде взрослых и сверстников, получать общественную похвалу. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. Не всегда проявляет целеустремленность, самостоятельность, настойчивость, ответственность в своих видах трудовой деятельности, эпизодически проявляет эти качества в новых видах труда. Не всегда получает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, испытывает примитивные межличностные эмоции, сравнивая свои результаты деятельности с чужими. Редко проявляет инициативу и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом.</p> <p>Не всегда хочет участвовать в труде взрослых, хотя они помогают организовать труд ребенка и хвалят его за это. Не проявляет в нужной мере нравственно-трудовые качества (ответственность) в самостоятельных видах трудовой деятельности. По-разному проявляет свои трудовые умения и навыки в ситуациях семейного и общественного воспитания. Не дифференцирует личные и социальные эмоции от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, недостаточно осознает свое влияние на результаты общего труда.</p>	<p>Функциональный</p> <p>Стартовый</p>
<p>3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта.</p> <p>Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.</p> <p>Называет и дифференцирует роды труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	<p>Нормативный</p>

	Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом, имеет представления о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной	Функциональный
--	---	----------------

	<p>государственной значимости. Затрудняется в назывании атрибутов профессий, не всегда дифференцирует роды труда. Иногда самостоятельно или при напоминании со стороны взрослого ухаживает за растениями в уголке природы, не всегда осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха, но чаще связывает их с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	
	<p>Собственные трудовые операции и действия долго остаются включенными в игру и не становятся самостоятельными, ребенок вычленяет труд как особую человеческую деятельность при помощи взрослого. Затрудняется в назывании профессий, их дифференциации и описании социальной значимости. Имеет фрагментарные и недифференцированные представления о культурных традициях труда и отдыха, но связывает их только с семейными традициями и традициями детского сада.</p>	Стартовый

Формирование навыков безопасного

поведения. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР

- развивать социальный интеллект, связанный с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
 - развивать способность ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности;
- Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	<p>Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p>	Нормативный
	<p>Ребенок имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого. Не всегда выделяет ее источник.</p>	Функциональный
	<p>Ребенок имеет фрагментарные представления о поведении в опасных ситуациях. Однако может включиться в беседу, осознает проблемность и опасность ситуации варианты безопасного поведения только с помощью взрослого. В режиме реального времени может действовать без ориентировки на опасность.</p>	Стартовый

<p>2. Приобщение к правилам безопасного поведения человека и окружающей природной среды</p>	<p>Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослое при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>При напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Знает о правилах безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила.), но не всегда им следует. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не всегда ориентируется на их мнение при столкновении с такими ситуациями. Ориентируется на взрослое при выполнении правил безопасного поведения в природе, но может их нарушить при негативном образце со стороны других взрослых и сверстников. Во время физкультурных занятий не всегда слушает и выполняет указания воспитателя, во избежание травм и ушибов; под контролем педагога соблюдает безопасное поведение при использовании спортивным инвентарем.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>При напоминании взрослого выполняет требования не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держась за перила, но следует им только под контролем родителей или педагогов. Знает, что взрослые опасаются некоторых стандартных опасных ситуаций (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, при перемещении в лифте), но не ориентируется на их советы при столкновении с такими ситуациями. Не всегда проявляет навыки безопасного поведения в подвижных играх; правила безопасного передвижения в помещении не соблюдает. Нарушает правила безопасного поведения при использовании спортивным инвентарем даже под контролем педагога. Может совершать провоцирующие и неосмотрительные действия.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира</p>	<p>Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (трогуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор</p>	<p>Нормативный</p>

	имеет три световых сигнала (красный, желтый,	
--	--	--

<p>транспортного средства</p>	<p>зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p>	
	<p>Ребенок демонстрирует неполное знание о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Знает сигналы светофора, но иногда путает их последовательность. Может объяснить смысл некоторых знаков дорожного движения. Испытывает затруднения в назывании элементов дороги: разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта и их назначении. Имеет слабые представления о правилах поведения в качестве пешехода и пассажира, о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Имеет отдельные и неполные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог и перекрестков. Затрудняется назвать известные дорожные знаки. Путает сигналы светофора. Имеет неполное представление об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения. Струdom выполняет правила поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям</p>	<p>Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать — они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д. соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошки, собаки). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного ко окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать заслонку краном водой).</p>	<p>Нормативный</p>

	Имеет неполные представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т.д., не может поддерживать беседу об их потенциальной опасности или безопасности. Соблюдает правила	Функциональный
--	--	----------------

	<p>безопасного поведения с незнакомыми животными(кошки, собаки). Может обратиться за помощью взрослому в стандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не врать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке). Затрудняется обосновать необходимость их использования для осмотрительного и безопасного поведения, отвечая, что «так надо сделать».</p>	
	<p>Не может действовать в потенциально опасной ситуации, ориентируясь на осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям (такое отношение воспроизводится только по образцу и по подражанию взрослому). Несоблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными(кошки, собаки). При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира поведения (не ходить по клумбам, газонам, не врать листья и ветки деревьев и кустарников, не оставлять мусор в лесу, парке), но недостаточно понимает значение этих действий.</p>	Стартовый

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты(уровни) освоения к концу года
<p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p>	<p>Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь); знает, как оказать помощь другому в стандартных опасных ситуациях. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p>	Нормативный
	<p>Называет некоторые опасные ситуации для себя и природы, не всегда дифференцированно к ним относится. Может обосновать необходимость следовать и кратко объяснить способы поведения, исходя из конкретных ситуаций, используя систему</p>	Функциональный

	выразительных жестов. Затрудняется называть	
--	---	--

	<p>номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Может перечислить некоторые виды опасных для окружающего мира природных ситуаций, спомощью взрослого назвать их причины.</p>	
	<p>Называет основные опасные ситуации, не всегда соотносит их причины и следствия, самостоятельно не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Может действовать небезопасно для себя или окружающих. Затрудняется называть номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь), даже при помощи взрослого. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого сверстников может привести пример 1-2 из них.</p>	Стартовый
<p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природного поведения</p>	<p>Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p>	Нормативный
	<p>Имеет представление о некоторых способах укрепления здоровья, называет их и демонстрирует при напоминании взрослого, самостоятельно контролирует состояние своего организма, физические и эмоциональные перегрузки. Ребенок не может называть способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, но обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях. Может перечислить некоторые способы оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Однако не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Действует только по инструкции взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Имеет слабое представление о различных способах укрепления здоровья, неохотно их демонстрирует даже при напоминании взрослого, самостоятельно контролирует состояние своего организма, физические</p>	Стартовый

	и эмоциональные перегрузки. Ребенок не называет	
--	---	--

	<p>способы самостраховки в случае выполнения физических упражнений, не контролирует свое поведение, обращаясь в случае неудачи или страха перед опасностью к взрослому.</p> <p>Способы оказания помощи и самопомощи называет только при просьбе взрослого, затрудняется связать их с характеристикой опасной ситуации. Помощь другому ребенку в стандартной опасной ситуации не предлагает.</p>	
<p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы—описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в метро, понимает и развернуто объясняет необходимость следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p>	Нормативный
	<p>Знает о правилах дорожного движения и поведения на улице. Испытывает сложности при установлении причин появления опасных ситуаций. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД. Знает правила поведения в общественном транспорте, правила безопасного поведения в метро, но демонстрирует их только при помощи взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Не имеет четких знаний о правилах поведения в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого, не понимает необходимости следовать правилам. Не называет причины появления опасных ситуаций. Возникают сложности в различении дорожных знаков, даже при помощи взрослого. Имеет слабое представление о действиях инспектора ГИБДД.</p>	Стартовый
<p>4. Формирование экологического и осмотрового отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям</p>	<p>Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным:</p>	Нормативный

<p>Знает правила безопасного для окружающего мира поведения (не ходит по клумбам, газонам, не рвет растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивает птиц, не засоряет водоемы, не оставляет мусор в лесу, парке, пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом). При помощи взрослого рассказывает</p>	Функциональный
---	----------------

	жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных(водных, почвенных, растительных, животного мира)ресурсах. Не всегда проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации по отношению к природе и себе.	
	Имеет представление о некоторых правилах культуры поведения в природе, бережного отношения к растениям и животным, но не придерживается их в реальных жизненных ситуациях. Не имеет представления о бережном и экономном отношении к природным (ресурсам) выключать свет, если выходишь, закрывать кран водой, закрывать засовы двери для сохранения помещения тепла).	Стартовый

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации: «101» (при пожаре), «102» (вызов полиции), «103» (скорая помощь); знает о последствиях в случае неосторожного обращения с некоторыми электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осознанное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.	Нормативный
	Ребенок имеет недостаточно дифференцированные и систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Чаще с помощью взрослого устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную.	Функциональный

	Ребенок называет основные опасные ситуации, не	Стартовый
--	--	-----------

	<p>всегда соотносит их причины и следствия, не устанавливая взаимосвязь между опасностью для человека и природы, окружающего мира. Затрудняется обосновать необходимость и следовать, ссылаясь на правила поведения, предписанные взрослым. Затрудняется называть виды опасных для природы ситуаций, однако при помощи взрослого и сверстников может привести пример 1-2 из них. Не имеет представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы. Самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья неразвита.</p>	
<p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p>	<p>Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях.</p> <p>Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения.</p> <p>Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: физически и эмоционально перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p>	<p>Нормативный</p>

<p>Ребенок не во всех стандартных опасных ситуациях владеет способами безопасного поведения. Может перечислить некоторые способы оказания помощи</p> <p>и самопомощи в опасных ситуациях. Действует только по инструкции взрослого. Знает о различных способах укрепления здоровья: не всегда соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки и закаливания. Владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх, но слабо владеет способами самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, обращается за помощью к взрослым в проблемных ситуациях, при небольшой помощи взрослого способен</p>	Функциональный
---	----------------

	контролировать состояние своего организма. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи. Имеет представление о том, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины.	
	Соблюдает правила безопасного гигиенические и нормы поведения лишь при напоминании взрослого. Имеет слабые представления о строении человеческого тела. Не придает значения тому, что без контроля взрослых нельзя употреблять лекарства, витамины. Способы оказания помощи и самопомощи называет только при подсказке взрослого, затрудняется связать их характеристикой опасной ситуации. Не предлагает помощь другому в стандартной опасной ситуации.	Стартовый
3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	<p>Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице в различных опасных ситуациях. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонтика, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге за летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p>	Нормативный
	Знает основные правила, соблюдает их при помощи взрослого, понимает необходимость им следовать и кратко объясняет, исходя из конкретных ситуаций. Причины появления опасных ситуаций: значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, возможные транспортные ситуации, возможные опасные ситуации, способен назвать только при помощи взрослого. Демонстрирует знания правил безопасного поведения при переходе дороги при напоминании взрослого: переходить дорогу лишь тогда, когда обзор ее открыт; прежде чем перейти дорогу, дождаться, чтобы транспорт отъехал от остановки (тогда обзор улицы не будет ограничен). Имеет слабые представления о действиях	Функциональный

	инспектора ГИБДД.	
--	-------------------	--

	Не имеет четких знаний о правилах поведениях в определенных общественных местах, выполняет их только при постоянном побуждении взрослого. Даже если правила может назвать, не понимает необходимости им следовать.	Стартовый
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям	Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользуется огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливает место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран сводой, закрывать за собой дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.	Нормативный
	Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным. Имеет понятие о том, что незнакомые растения, ягоды рвать и есть нельзя. При помощи взрослого называет лекарственные растения, их пользу для человека. Недостаточно сформированы дифференцированные представления о том, что одной то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного. При помощи взрослого демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. В самостоятельной деятельности может забыть об эти правилах.	Функциональный
	Не проявляет осторожности и предусмотрительности в потенциально опасной ситуации. Знает, но не соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле). Навыки культуры поведения	Стартовый

	природе, бережное отношение к растениям и животным сформированы фрагментарно. Правила безопасного поведения при встрече с бездомными животными называют при помощи взрослого.	
--	---	--

2.2.2.

Образовательная область «Познавательное развитие»**Основные цели и задачи**

Основная цель познавательного развития – формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Общие задачи:**Формирование элементарных математических представлений.**

-

формировать элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

– развивать познавательные интересы детей, расширять опыт ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развивать любознательность и познавательную мотивацию; формировать познавательные действия, становление сознания; развивать воображение и творческую активность; формировать первичные представления об объектах окружающего мира, осваивать отношения объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

– развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

– знакомить с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

– формировать первичные представления о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;

– развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

– знакомить с окружающим социальным миром, расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира;

-

формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

– формировать гражданскую принадлежность; воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, патриотические чувства;

– формировать элементарные представления о планете Земля как о общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- знакомить с природой и природными явлениями; развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля;
- формировать элементарные экологические представления;
- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды; воспитывать умение правильно вести себя в природе; воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Задачи, актуальные для работы с воспитанниками с ЗПР

- формировать системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формировать мотивационно-потребностные, когнитивно-интеллектуальные, деятельностные компоненты познания;
- развивать математические способности ребенка;
- развивать познавательную активность, любознательность;
- формировать предпосылки учебной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни освоения) к концу года
1. Сенсорное развитие	Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина синяя, кошка пушистая, компот сладкий, крыша треугольная); описание предмета по 3—4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.	Нормативный
	Действует с предметами на основе метода практического примеривания, в знакомых ситуациях — зрительного соотнесения. Имеет представления о наглядных свойствах предметов. Осваивает сенсорные эталоны, называет некоторые признаки, многие понимает, но не называет эталоны или использует «опредмечивание» (вместо слова ор	Функциональный

	анжевый–капельсин).Группируетпредметыпо	
--	---	--

	<p>заданному взрослым признакам самостоятельно, сам выделяет эти признаки не всегда. Не всегда адекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.</p>	
	<p>Проявляет интерес предметно-практической деятельности, но не переходит на уровень экспериментирования. Действует методом целенаправленных проб практического примеривания, на основе зрительного соотнесения действует малопродуктивно. Имеет представления о свойствах предметов, может соотнести их с функциями предметов. Называет 3-4 цвета, не знает всех цветов спектра, оттенков. Путает квадрат и прямоугольник. Чаще пользуется «опредмечиванием» (треугольник-крыша. Квадрат-окошко). Затрудняется в построении сериационного ряда, группировку осуществляет с помощью взрослого, самостоятельно не выделяет основания для группировки.</p>	Стартовый
2. Развитие познавательной исследовательской деятельности	<p>Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...; Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практического деления целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.</p>	Нормативный
	<p>Имеет познавательные установки типа: «Что с ним можно сделать? Зачем? Почему он такой?» Реализация этих установок в практической деятельности зависит от условий среды и помощи взрослого. При конструировании и рисунке требует помощь взрослого. Затрудняется в анализе образца.</p>	Функциональный
	<p>Имеет познавательные установки типа: «Что это? Что с ним можно делать? Почему он такой?» В процессе совместной опытно-экспериментальной деятельности со взрослыми способен решать конструктивные задачи, но самостоятельно их не выполняет. Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.</p>	Стартовый

<p>3.Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величина, форма); Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?»; Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество; Сравнивает два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия; Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху — внизу,</p>	<p>Нормативный</p>
---	--	--------------------

	<p>впереди— сзади;далеко-близко); понимаетправильноупотребляет некоторые предлоги, обозначающиепространственные отношения предметов – на, в, из, под,над.Определяетчастисуток,связываяих срежимными моментами.</p>	
	<p>Выше перечисленные умения в стадии формирования.Реализуютсявсовместнойдеятельностиспед агогом.Испытывает трудностиовосвоениивременныхипространственных представлений–ориентируетсявтелесномпространстве, ноне всегдаправильноопределяет положениепредметовотносительнодруг друга.</p>	Функциональный
	<p>Приобученииматематическим действиямтребуетсябольшоеколичествоповторов,пересчит ываетпредметы,ноне всегда называет итоговое число. При установленииравенства использует один способ (добавление одногонедостающего элемента), с помощью взрослого осваиваетдругойспособ- уменьшениенаоднулишнююединицу. Количественныйсчетвпределах3- х.Имеетдостаточнонизкий уровень пространственных и временныхпредставлений,затрудняется вихактуализации. Испытываетзатруднениявпереносеусвоенногоспособаде йствиявдругуюситуациюинаматериалдругой содержательнойзадачи.</p>	Стартовый
4.Формирован ие целостнойкарт ины мира,расшире ниекругозора	<p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи.Сформированы первичные представления о малой родине(родном городе, селе) и родной стране: знает название,некоторых общественных праздников и событий. Знаетнесколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новымипредставителями животных и растений. Выделяетразнообразныеявленияприроды(морозящийдождь, ливень,туман и т. д.) Распознает свойств и качеств природныхматериалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т.д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы иматериалов, выделяет признаки отличия и единичныепризнакисходства.Знаетчастирастенийиихзнач ение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизнирастений и животных, в деятельности людей. Различаетдомашних и диких животных по существенному признаку(дикие животные самостоятельно находят пищу, адомашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитаниянекоторых животных и о месте произрастания некоторыхрастений.Отражает вречирезультаты наблюдений,сравнения.Способенкобъединениюпредметов ввидовые категории с указанием характерных признаков (чашки истаканы,платьяиюбки,стулья икреслайдр.).</p>	Нормативный

<p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (3-4 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого. Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и</p>	Функциональный
--	----------------

	<p>материалов, выделяет признаки отличия с помощью, признакисходства выделяет с помощью. Знает части растений и ихназначение. Знает о сезонных изменениях в неживойприроде,нонедостаточнопредставленийожизнирастенийиживотных,деятельностилюдей.Знает иназываетнекоторых домашних и диких животных, но недифференцирует их по существенному признаку. Знает осреде обитания некоторых животных и о местепроизрастания некоторых растений. Способен кобъединению предметов в видовые категории с указаниемхарактерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки,стульяикреслаидр.),знаетнекоторыеобобщающие понятия: овощи, фрукты, мебель, одежда, обувь, но чащеобобщаетпоситуативнымилифункциональнымпризнакам</p>	
	<p>Есть представления о себе и своей семье, о родном городе - знает название. Не дифференцирует понятия город - страна.Представления о мире природы фрагментарны,представления не систематизированы. Знает и называетнескольких представителей животного и растительногомира. С помощью взрослого называет некоторые признакисезонныхизмененийвприроде.Спомощьюстроитсужденияпривосприятииииобъяснении картинок-нелепиц. Частонеадекватноотображаетпризнакипредметоввпродуктивнойдеятельности.</p>	Стартовый

Старшая группа(от5до6лет)

Задачи	ВариантыосвоенияАООП	Планируемыерезультаты(уровни) освоения к концугода
1.Сенсорное развитие	<p>Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра,оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый,сиреневый),ахроматическицвета (черный, серый,белый),может выстраивать сериационный ряд, оперироватьпараметрами величины (длина, высота, ширина). Знает иназывает геометрические фигуры, геометрические тела,используемые в конструировании: шар, куб, призма,цилиндр. Узнает на ощупь определить и назвать свойстваповерхности и материалов. Самостоятельно осуществляетклассификацию,исключениелишнегонаоснове выделения признаков. Может ориентироваться в двухпризнакахи,совершаягруппировкупоодномуиз них, абстрагируется отдругого.</p>	Нормативный
	<p>Демонстрируя сенсорные способности, ребенок находитсяна уровне действий по памяти, совершая группировку исериацию по образцу, заданному когда-то взрослым. Приэтомребенокиспытываетзатрудненияпринеобходимости ориентироваться сразу на 2 сенсорных признака,сравнивать группы объектов, одновременно обобщая ипротивопоставляяих.Понимаетназваниямногихцветов. Носамостоятельноназывает лишь некоторыеизних.</p>	Функциональный

	Может выполнять задания на обобщение и противопоставление, группировку, но только на основании	Стартовый
--	--	-----------

	1 сенсорного признака. При этом затруднения в организации сенсорного восприятия связаны с недостаточным уровнем организации отдельных учебных действий (не умеет слушать инструкции взрослого, ориентироваться на правило и т.д.).	
2. Развитие познавательной-исследовательской деятельности	Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательной-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные изменения	Нормативный
	Проявляет любознательность в отдельных областях, способен в процессе познавательной-исследовательской деятельности понимать при помощи взрослого проблему, анализировать условия, однако затрудняется в анализе способов решения наглядной задачи. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели, однако данные модели носят частично репродуктивный характер, иногда требуют прямого образца взрослого.	Функциональный
	Иногда проявляет любопытство, но любознательность у него не переходит в исследовательский интерес. Познавательные интересы маловыражены (познавательная исследовательская деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого). Имеются затруднения в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения. Результаты познания ребенок отражает в своей продуктивной деятельности фрагментарно и только с помощью.	Стартовый
3. Формирование элементарных математических представлений.	Считает (отсчитывает) в пределах 5; Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные: по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определений путем наложения или приложения; Размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка — самая высокая, синяя — пониже, а желтая — самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в. на, под, над, около.	Нормативный

	<p>Ориентируется на листе бумаги (вверху — внизу, в середине, в углу); Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о сменах частей суток. Понимает значения</p>	
--	---	--

	словвчера,сегодня,завтра.	
	<p>Выше перечисленные умения и навыки находятся в процессе формирования. Количественный счет со ошибками, порядковый счет - спомощью. Математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого.</p> <p>Пространственные и временные представления недостаточно систематизированы: путает правую и левую руку, недостаточно понимает временную последовательность - вчера, сегодня, завтра. Неточно употребляет предлоги. По просьбе взрослого находит круг, квадрат, треугольник, но путает квадрат и прямоугольник. Самостоятельно в названиях может ошибаться. Сравнивает контрастные по величине предметы. Но в назывании параметров величины допускает ошибки (путает - высокий/длинный и т.п.)</p>	Функциональный
	<p>Владение количественным счетом ниже возрастных нормативов с помощью пересчитывает 3 предмета, порядковым счетом не владеет. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Есть затруднения в переносе способ решения в новую ситуацию.</p> <p>Перестает действовать при необходимости дать мотивированный ответ и объяснить логику своих действий. Понимает пространственные обозначения вверх/вниз, некоторые предлоги. Но сам словесно обозначить пространственные отношения не может. Ориентируется в частях суток, не ориентируется в последовательности дней недели</p>	Стартовый

<p>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимании назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p>Сформированы первичные представления о малой Родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).</p> <p>Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам:</p> <p>деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые.</p> <p>Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений.</p> <p>Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных</p>	<p>Нормативный</p>
--	---	--------------------

	<p>климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных их детенышей. Понимает разнообразие ценности природы. При рассматривании иллюстраций, при наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p>	
	<p>Недостаточно сформированы первичные представления о родной родине (родном городе, селе) и родной стране: знает название, некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.</p> <p>Круг представлений о растениях и животных сужен, самостоятельно называет (1-2 примера), хотя на картинках может показать больше. Недостаточно наблюдателен, явления природы выделяет при помощи взрослого.</p> <p>Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия с помощью, признаки сходства осознает с трудом. Знает о некоторых сезонных изменениях в неживой природе, но недостаточно представлений о жизни растений и животных, деятельности людей. Знает и называет некоторых домашних и диких животных, но не дифференцирует их по среде обитания. Способен при помощи взрослого объединить предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.), знает некоторые обобщающие понятия, но на уровне понимания. Самостоятельно употреблять их затрудняется, иногда обобщает по функциональным признакам. Кругозор требует расширения и систематизации. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен установить причинно-следственные связи.</p>	Функциональный
	<p>Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостаточную наблюдательность ребенка, недостаточность анализа, синтеза, обобщений. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущности и взаимосвязи происходящих в мире событий.</p>	Стартовый

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни освоения) к концу года
--------	------------------------	--

1. Сенсорное развитие	Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов;	Нормативный
-----------------------	---	-------------

	<p>5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее-самый длинный).</p>	
	<p>Самостоятельно называет только основные цвета спектра, ахроматические, не знает оттенков (малиновый, лимонный). Знает геометрические фигуры, находит по инструкции, но сам не всегда называет их правильно. Параметры величины обозначает не дифференцированно - большой - маленький, отдельные параметры называет при помощи взрослого. Справляется с включением элемента в сериационный ряд, но не пользуется степенями сравнения. Группирует предметы по наглядно воспринимаемым признакам, исключает лишний предмет. Но принципы группировки и обобщения объясняет с помощью.</p>	Функциональный
	<p>Называет основные цвета спектра, оранжевый, фиолетовый, голубой находит по инструкции, но не называет. Не знает оттенков цвета. Знает геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник. Путает прямоугольник и квадрат, овал и круг. Основные трудности заключаются в обозначении словом признаков и свойств: по словесному указанию взрослого выделяет и находит заданный признак, но сам не называет. Многие трудности связаны с неумением слушать инструкцию взрослого, ориентироваться на правило.</p>	Стартовый
<p>2. Развитие познавательной-исследовательской деятельности</p>	<p>Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет-не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет любознательность в отдельных областях, но требуется поддержание интереса. Под руководством взрослого экспериментирует по выявлению свойств и качества объектов материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.), с помощью опыта делает выводы. Затрудняется в том, чтобы делать прогнозы, строить предположения</p>	Функциональный

результатахэкспериментирования.	
Иногдапроявляетлюбопытство,новлюбознательность ононепереходит.Познавательныеинтересымаловы ражены(познавательно-исследовательская	Стартовый

	<p>деятельность осуществляется при мотивировании и организации со стороны взрослого, создании игровых ситуаций). Затрудняется в осознании проблемной ситуации, ее анализе и поиске вариантов решения, отражении результатов познания в своей продуктивной деятельности. Отраженная в образах рисования и конструирования картина мира фрагментарна и не систематизирована.</p>	
3. Формирование элементарных математических представлений.	<p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет); Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов; Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших; Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+; —; =; <; >). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотношении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; Различает, называет и сравнивает геометрические фигуры: Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день – неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p>	Нормативный
	<p>Математические представления осваивает в замедленном темпе, математические действия, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации со стороны взрослого. С трудом осваивает состав числа из единиц, измерения условной меркой, построение «числовой лесенки» доступны при помощи требуют неоднократного повторения. Затрудняется в самостоятельном назывании последовательности дней недели, времен года, месяцев. Испытывает трудности ориентировки на листе.</p>	Функциональный
	<p>Демонстрирует достаточно низкий уровень освоения программного материала, счетные операции в пределах 10 осваивает с трудом, не соотносит цифру с количеством предметов. Не понимает состава числа из единиц. Не доступно решение задач. Математические действия совершаются в наглядном плане, требуют организации и контроля со стороны взрослого. Имеются трудности в переносе способов решения в аналогичную</p>	Стартовый

	ситуацию.	
--	-----------	--

<p>4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>	<p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе — его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Есть представления о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к средним климатическим условиям (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Элементарные представления о себе, семье, обществе, природе сформированы, но актуализируются при помощи взрослого. Недостаточна развитая потребность в их систематизации и расширении кругозора. При подсказке и поддержке со стороны взрослого ребенок способен исправлять пробелы в общей картине мира, может устанавливать причинно-следственные связи, отражать их в продуктах детского труда и изобразительной деятельности. Выявляет, и анализирует с помощью взрослого такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (например, наблюдение за прорастанием семян). Самостоятельно описать ход и результаты</p>	<p>Функциональный</p>

	наблюдений затрудняется. Комментированная речь появляется в время их отражения в виде рисунков при поддержке взрослого.	
	Накоплен запас элементарных знаний и представлений об окружающем мире, но они ограничены и недостаточно систематизированы. Знания о мире включают как правильные, так и неправильные, случайные связи между предметами и явлениями окружающего мира, отражают недостатки внимания и восприятия, умения пользоваться понятийной функцией речи. Многие умозаключения делаются ребенком не на основе наблюдений, а на основе ассоциаций и припоминания похожих ситуаций. Рисунки отражают фрагментарность и примитивность общей картины мира, несут «назывную» (перечисляющую предметы) функцию, не отражая сущности взаимосвязи происходящих в мире событий.	Стартовый

2.2.3

Образовательная область «Речевое развитие»**Основные цели и задачи****Развитие речи.**

- Развивать свободное общение с взрослыми и детьми, овладение – конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, – связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитывать интерес к чтению; развивать литературную речь.
- Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, – следить за развитием действия.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с**ЗПР Развитие речи:**

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных – действий в языковом мире речи на материале;
- развивать речь во взаимосвязи смысловой деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую и аналитико-синтетическую активность как – предпосылку обучения грамоте.

Художественная литература:

- создавать условия для овладения литературной речью как средством – передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развивать литературный вкус.

Содержание коррекционно-развивающей образовательной деятельности с воспитанниками 4-7 лет с ЗПР по разделам:

- Развитие речи.

- Художественная литература

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни освоения к концу года)
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	<p>Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при согласовании игры, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p>	Нормативный
	<p>Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии наравне со сверстниками, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), со взрослыми. Но в процессе общения со сверстниками не всегда может вежливо договориться о действиях с партнером в процессе игры, элементарных трудовых поручениях.</p>	Функциональный
	<p>Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует свои действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре. Умеет при помощи взрослого вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Со сверстниками регулирует свои отношения только с помощью взрослого. Навыками позитивного общения с другими детьми не владеет.</p>	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи	<p>Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и родовые одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый, и т. п.).</p>	Нормативный

	Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки. Передает с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей (девочка испугалась, мама удивилась) и животных (кошка сердится, она не поймала мышку);	Функциональный
--	---	----------------

	<p>обезьяна радуется – у нее есть вкусный банан). Однако допускает ошибки в названиях признаков предметов и свойств, действий, состояний. Затруднена актуализация словаря, требуются подсказки и напоминания взрослого. Не всегда правильно понимает значение слова. Допускает замены как по акустическим признакам (винт-бинт), так и по смыслу (шьет-вяжет). Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы с помощью взрослых.</p>	
	<p>Словарный запас слов – предметного ограничен бытовой лексикой. Использует однообразный глагольный словарь. Редко использует слова, обозначающие признак и качество предмета. Затрудняется отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы. С трудом ориентируется в словах-оценках эмоциональных состояний, редко использует их в речи. С помощью взрослого может передавать в речи эмоциональные состояния людей и животных, но затрудняется подобрать адекватные образные выражения.</p>	Стартовый
2.2. Грамматическое строение речи.	<p>Использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами, иногда сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными выками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в формах сложноподчиненных предложений.</p>	Нормативный
	<p>Использует в речи простые и распространенные предложения. Пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении, но может допускать ошибки (стул – стулья, стол – столов). Ограниченно использует глаголы и прилагательные. Использует в речи сложные предложения, допуская ошибки, пропуская союзные союзные слова.</p>	Функциональный
	<p>Использует в речи простые предложения, но допускает ошибки согласования слов, слабо ориентируясь на предложно-падежную систему языка. Не дифференцирует употребление падежей, затрудняется в использовании предлогов, союзных слов и слов-связок для разных частей предложения.</p>	Стартовый
2.3. Произносительная сторона речи	<p>Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает коротки и рассказы, передавая свое</p>	Нормативный

	ношениек героям.	
	Естьотдельныенедостаткивпроизношении свистящих, шипящихилисонорныхзвуков. Нонаслухих	Функциональный

	<p>дифференцирует. Затрудняется в восприятии специально выделяемого взрослым звука в составе слова (гласный подударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговую структуру слова, но имеет трудности в произношении некоторых звуков, особенно, при стечении согласных, пропускает или подобляет их. Допускает ошибки в словах сложной звуко-слоговой структуры. Речь недостаточно выразительна. Затруднения в овладении темпо-ритмическими или мелодико-интонационными характеристиками.</p>	
	<p>Имеет многочисленные нарушения в звукопроизношении. Затрудняется при дифференциации близких по акустическим признакам согласных звуков. Многочисленные ошибки в воспроизведении звуковой и слоговой структуры слова. Есть затруднения в овладении темпо-ритмическими мелодико-интонационными строем речи</p>	Стартовый
2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая)	<p>Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картинок. Составляет описательный рассказ из 3-4 предложений о предметах: знакомой игрушке, предмете с ее помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами</p>	Нормативный
	<p>Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. Трудности на уровне связной речи: пересказывает незнакомое литературное произведение, передавая только основную мысль, дополнительную информацию опускает; рассказывает о содержании сюжетной картины с помощью взрослых; составляет описательный рассказ о знакомой игрушке с опорой на схему и помощь в виде вопросов. Затрудняется придумать разные варианты продолжения сюжета в начале взрослого рассказа.</p>	Функциональный
	<p>Участвует в беседе, отвечает на вопросы, но не задает их. Речевая активность снижена. Диалог со сверстниками выглядит как «параллельный» диалог. Испытывает трудности при пересказе небольшого знакомого литературного произведения даже с опорой на серию картинок и подсказывающие вопросы взрослого. Затрудняется самостоятельно передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта, ориентируясь на диалог со взрослым. В ситуации обучения, рассказывая о содержании сюжетной картины с помощью наводящих вопросов, иногда отвлекается на побочные ассоциации</p>	Стартовый

	припоминание прошлого опыта, нарушая логику изложения	
3. Практическое	Осваивает и использует вариативные формы приветствия	Нормативный

овладении нормами речи	(здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения языком питания нормами речи с выходом на поисковый и творческий уровни	
	Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, овощах и фруктах и их покупке и продаже в игровом магазине и т.д.). Нормы речевого этикета недостаточно усвоены, требуется напоминание	Функциональный
	Малоразговорчив. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому. Отвечает на вопросы репродуктивного и продуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Речь выполняет назывную и комментирующую функцию, требует напоминания языковых и речевых норм с стороны взрослого.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при разговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Нормативный
	Общается с взрослыми, стремится к общению со сверстниками. Владеет речевым этикетом, но не всегда следует его правилам. Использует основные речевые формы в живом общении («здравствуйте», «до	Функциональный

	свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но иногда конфликтует	
	Общается с взрослыми по его инициативе, собственная речевая активность снижена, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания	Стартовый
2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи	Словарь расширился за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояния и настроения, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения – объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты. Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).	Нормативный
	Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значение некоторых слов усвоено на номинативном уровне, ребенок недостаточно понимает их значение. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Несколько ограничено знание обобщающих слов, соотносящихся с лексическими темами, пройденными в детском саду. В речи при помощи взрослого употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) – хорошо (хороший)», «добрый» – «злой» – с широким недифференцированным значением.	Функциональный

<p>Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибки в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе</p>	<p>Стартовый</p>
--	------------------

	речевого общения слова, передающие эмоции человека и дающие моральную оценку	
2.2. Грамматическое строение речи.	В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.	Нормативный
	В речи использует разные грамматические конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Допускает отдельные ошибки в употреблении грамматических форм слов, способен самостоятельно их исправлять. Использует в речи существительные в родительном падеже, однако часто делает ошибки.	Функциональный
	В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может – восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений. Использует в речи существительные в родительном падеже с ошибочным окончанием. В речи сохраняются аграмматизмы.	Стартовый
2.3. Произносительная сторона речи	Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-, трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи	Нормативный
	Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Есть трудности в фонемном и слоговом анализе. Производит звуковой анализ слова с определением места звука в слове с помощью взрослого. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.	Функциональный
	Имеет выраженные недостатки фонетико-фонематических процессов. Не может произвести элементарный звуковой анализ. Отмечаются недостатки просодической стороны речи, ее темпо-ритмических и мелодико-интонационных характеристик.	Стартовый

2.4. Связная речь(диалогическая и монологическая)	Владеет диалогической речью, активен в беседах со сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близкому тексту. Может	Нормативный
---	--	-------------

	<p>говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент.</p> <p>. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Доступно придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.</p>	
	<p>Владеет диалогической формой речи, менее свободен в построении связных высказываний. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа, однако затрудняется при этом переводить прямую в косвенную речь. Имеет затруднения в описании событий, но с опорой на серию картинок, правильно понимает и оформляет причинно-следственные связи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Связные высказывания характеризуются недостаточной смысловой цельностью и связностью, ребенок не освоил средства межфразовой связи.</p>	Функциональный
	<p>Диалогическая речь находится в состоянии формирования. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, рассказать о своей деятельности. Монологическая речь страдает. Есть трудности при пересказе: несоблюдение логики, структурная неформленность предложений. При составлении рассказов по картинкам с трудом создает замысел, высказывания строит по вопросам взрослого</p>	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи	<p>Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах. Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения,</p>	Нормативный

	дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине и др.), ориентируясь на собственный опыт.	
	Проявляет познавательный интерес в процессе общения с взрослыми и сверстниками, задает вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет рассказать об участии в экспериментировании, комментирует свои действия в процессе деятельности, анализируя их. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). Не всегда конструктивно общается со сверстниками.	Функциональный
	Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. Комментирующую и регулирующую функцию речи уступает взрослому. В процессе комментирования собственной деятельности может выделить ее этапы и фиксировать затруднения, но прогноз сделать не в состоянии. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются.	Стартовый

Подготовительная школьная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Задачи	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения к концу года
1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми	Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам ре	Нормативный

	чевого этикета. Может изменять стиль общения с взрослым	
--	--	--

	или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.	
	<p>Общается со взрослыми, стремится к общению со сверстниками, способен избегать конфликтов, но не всегда может донести свою мысль до собеседника. Владеет основами речевого этикета, но не всегда следует им. Использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «досвидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Договаривается о действиях с партнером в процессе игры, но не всегда конструктивно. Затрудняется организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении. Затрудняется подобрать речевые средства выражения своего намерения и эмоционального состояния в ситуациях регулирования своей и чужой деятельности, в конфликтных ситуациях в игре.</p>	Функциональный
	<p>Общается со взрослыми, владеет элементарными правилами речевого этикета. При напоминании переносит их в ситуации общения со сверстниками. При напоминании взрослого использует основные речевые формы вежливого общения («здравствуйте», «досвидания», «спасибо», «пожалуйста», «извините»). Коммуникативная активность снижена, уровень владения языковыми средствами затрудняет процесс общения. В игре со сверстником использует, в основном, ситуативно-деловые высказывания. Эмоционально-оценочные высказывания могут быть достаточно грубыми.</p>	Стартовый

<p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей 2.1. Лексическая сторона речи</p>	<p>Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.)</p> <p>Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может группировать их и определить «лишнее».</p> <p>Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p> <p>Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит,</p>	<p>Нормативный</p>
---	---	--------------------

	<p>переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, «скромный» — «нескромный», «честный» — «лживый» и др.).</p>	
	<p>Объем словаря достаточный для осуществления полноценной коммуникации, но значения некоторых слов усвоены недостаточно. Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, сверстников, взрослых. Знает группы обобщающих слов, в основном, соотнося их лексическими темами, пройденными в детском саду. Редко самостоятельно употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова, нуждается в поддержке и помощи взрослого. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции и настроение человека. Недостаточно дифференцированно обозначает признаки, свойства, эмоциональные состояния.</p>	Функциональный
	<p>Использует в речи слова обиходно-бытовой тематики, нередко затрудняется объяснить их значение. В речи редко употребляет слова, обозначающие признаки и качества предметов, оценки состояний. Допускает ошибку в употреблении синонимов, антонимов, многозначных слов. С помощью взрослого использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции человека. Использует в речи слова «плохо (плохой) — хорошо (хороший)», «добрый» — «злой» вместо дифференцированной морально-оценочной лексики.</p>	Стартовый
2.2. Грамматического строя речи.	<p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p>	Нормативный

<p>В речи использует разные грамматически конструкции. Допускает отдельные недочеты при построении сложносочиненных предложений, но может продолжить фразу, начатую взрослым. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого. Передает высказывание о состоянии растения, животного, устанавливая причинно-следственные связи. Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Недостаточно освоены</p>	Функциональный
---	----------------

	<p>словообразовательные операции.</p> <p>В речи использует стандартные грамматические конструкции. Восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания при помощи взрослого не может — восстанавливает структуру фразы с ошибками. Допускает ошибки при построении сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений. В тестах может наблюдаться выпадение смысловых кусков и нарушение причинно-следственных связей.</p> <p>Ошибается в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кино, метро, кофе и т.д.), приставочных глаголов.</p>	Стартовый
<p>2.3. Произносительная сторона речи. Готовность к обучению грамоте</p>	<p>Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из 3-х 4-х звуков (со стечением согласных) и двух - трех сложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звука в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержан темпо-ритмически.</p>	Нормативный
	<p>Не имеет грубых нарушений звукопроизношения. Отдельные звуки в стадии автоматизации. Производит звуковой анализ односложных слов из трех звуков</p> <p>сопоставлением места звука в слове, с помощью взрослого моделирует звуко-слоговой состав слова и состав предложения. Затрудняется дать фонетическую характеристику и оценку звукам речи. Знает и называет буквы, может прочитать отдельные слоги, с помощью складывает их из разрезной азбуки. На листе ориентируется. Но в силу недостатков произвольной регуляции затрудняется в написании графических диктантов, графомоторные навыки несовершенны. Не выделяет предлог в составе предложения.</p>	Функциональный

	Имеет недостатки звукопроизношения. Производит звуковой анализ простых трехзвуковых слов, определяя место звука в слове с помощью взрослого. Затрудняется в звуко-слоговом анализе, не дифференцирует понятия звук, слог, слово. Затрудняется в анализе состава предложения.	Стартовый
2.4. Связная речь	Владеет диалогической и монологической речью.	Нормативный

(диалогическая и монологическая)	<p>Освоены умения пересказ литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно опеределять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить о лице своего или лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.</p>	
	<p>Владеет диалогической формой речи. Может пересказывать близко к тексту. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, но недостаточно освоил средства межфразовой связи, испытывает трудности в создании и развертывании замысла. Имеет затруднения в прогнозировании и описании событий, но с опорой на серию картинок правильно оформляет причинно-следственные связи и решает словесно-логические задачи. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, но затрудняется использовать их в монологической форме речи.</p>	Функциональный
	<p>Диалогическая форма речи отвечает потребностям повседневного общения. Умеет рассказать о своих действиях в процессе деятельности. Способен, благодаря вопросам взрослого, составить пересказ, рассказ по серии картин, высказывания недостаточно последовательны, фразы неправильной структуры. Решение словесно-логических задач возможно только при наличии наглядности и опорных схем, помощи взрослого.</p>	Стартовый
3. Практическое овладение нормами речи.	<p>Доступно использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует</p>	Нормативный

	<p>вставить при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через плечи или другое препятствие. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p>	
	<p>Усвоены некоторые правила речевого этикета. Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы и включается в их планирование. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Рассказать об участии в экспериментировании, своих действиях в процессе деятельности может с помощью. Недостаточно владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может при наводящих вопросах взрослому рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт</p>	Функциональный
	<p>Принимает участие в образовательном процессе, обсуждает текущие вопросы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому или сверстникам. Благодаря этому языковые затруднения компенсируются коммуникативными умениями ребенка.</p>	Стартовый

Ознакомление с художественной литературой

Основная задача:

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, – следить за развитием действия.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками сЗПР.

- создавать условия для овладения литературной речью как средством – передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;

- развивать литературный вкус.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
<p>1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений</p>	<p>Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях)</p>	<p>Нормативный</p>
	<p>Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, вспоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Чаще проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в понимании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Не может характеризовать поведение персонажа и дать свою морально-нравственную оценку. Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней, оценку по тексту старебенок не может</p>	<p>Стартовый</p>

2. Развитиелитературн ой речи итворческихспособн остей	Живооткликаетсянапрочитанное,рассказываетонем,пр оявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности.Проявляет творческие способности: на основепрочитанного начинает выстраивать свои версиисюжетных ходов, придумывать разные вариантыпродолжениясюжета(грустные,радостные,заг адачные)в связисобственнымиэмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чуткоприслушиваетсякстихам.Естьлюбимыестих ии	Нормативный
--	--	-------------

	<p>сказки.</p> <p>Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Однако самостоятельно их практически не употребляет. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, выбирая какой-то вариант из предложенных взрослым.</p>	Функциональный
	<p>Эмоционально откликается на некоторые слова и фразы из прочитанного. Может запомнить несколько стихотворных строк и воспроизвести их. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяет действия и фразы сверстников.</p>	Стартовый
<p>3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свое переживание голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности.</p>	Нормативный
	<p>С помощью взрослого называет некоторые темы произведений: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, но не всегда с этим справляется. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.</p>	Функциональный

<p>Затрудняется вспомнить содержание ранеепрочитанных произведений, требуется повторение. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную-игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.</p>	Стартовый
---	-----------

Старшая группа(от5до6лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запомнить, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентиры героев.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта недостаточно. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Невсегда различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку	Функциональный
	Не может долго слушать художественные произведения предпочитает заниматься другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	Использует свое речевое средство интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.	Нормативный
	Может проявлять предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, но	Функциональный

	стремится к выразительности в играх – драматизациях, причтении стихов.	
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг	Нормативный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Есть любимые книжки. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослых книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Под руководством взрослого или более активных детей участвует в ролевых играх по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функциональный
	Проявляет интерес к литературным произведениям. Появляются любимые стихи, сказки. Но читательский интерес выражен слабо. Не всегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связь в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно это попытку в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных	Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к сказкам с нравственным содержанием; понимает	Нормативный

произведений	образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими	113
--------------	--	-----

	<p>отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.</p> <p>Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p>	
	<p>Любит слушать художественные произведения, главным образом, сказки, не проявляет выраженного интереса к познавательным текстам.</p> <p>Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры.</p> <p>Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.</p>	Функциональный
	<p>Называет любимые сказки и рассказы (1-2). Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься другими делами.</p> <p>С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Требуется помощь в анализе, осмыслении, оценке персонажей и их поступков.</p> <p>Различает сказку, рассказ стихами на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.</p>	Стартовый
2. Развитие литературной речи и творческих способностей	<p>Использует свое речевое средство интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).</p> <p>Использует речевые слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творчески рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки; придумывать сюжеты мультфильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам с использованием приемов ТРИЗа. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p>	Нормативный

	<p>Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Со взрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книги и иллюстраций, сочинения рассказов, сказок, мультфильмов. Творческая активность в воображении недостаточна развита.</p>	Функциональный
--	---	----------------

	Чаще воспроизводит знакомые образцы. Собственная литературная речь недостаточно образная и выразительная.	
	Эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет. Не может творчески продолжить рассказ, сказку. Повторяет образцы взрослого или других детей.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематическим и образным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе	Нормативный
	Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения книг, просит взрослого почитать любимую книжку. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми произведений для чтения. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи точно и выразительно. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Однако интерес к играм сильнее интереса к книге.	Функциональный
	Проявляет интерес к произведениям. Под руководством взрослого включается в ролевые игры по сюжетам известных произведений, проявляет желание участвовать в инсценировках. Читает наизусть небольшие стихи, но часто ошибается в тексте. Невсегда соблюдает правила культурного обращения с книгой. Устанавливает связь в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно опытно, полученный на основе чтения художественной литературы в практику художественно-эстетической деятельности не переносит.	Стартовый

2.2.4 Образовательная программа «Художественно - эстетическое

развитие» Основные цели и задачи

- формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности;

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, образные представления, воображение, художественно-творческие способности;

- развивать детское художественное творчество, интерес к самостоятельной – творческой деятельности и (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- развивать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщать детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, архитектуре) через знакомство с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитывать умение понимать содержание произведений искусства;
- формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, – средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- развивать интерес к различным видам изобразительной деятельности; – совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений – изобразительного искусства;
- воспитывать желание и умения взаимодействовать со сверстниками при – создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- приобщать к конструированию; развивать интерес к конструктивной – деятельности, знакомить с различными видами конструкторов;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в – соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками 4-7 лет с ЗПР по разделам:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР

- развивать музыкально-ритмические способности как основы музыкальной – деятельности;
- формировать общую и эстетическую культуру личности, эстетические чувства и музыкальность;
- побуждать к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных – художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Формирование целостной картины мира	Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героями	Нормативный

<p>посредством лушания ивосприятия итературных произведений</p>	<p>причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым сличным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает вопросы по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p>	
	<p>Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к процессу чтения, соотносит его со своим опытом. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, напоминает случаи из своего опыта. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий, в оценке их смысла для героя произведения. Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях) с помощью взрослого, но со своим ценностным опытом редко соотносит их поведение самостоятельно.</p>	<p>Функциональный</p>
	<p>Не имеет элементарных гигиенических навыков, необходимых для работы с книгой и проявления уважения к ней. Проявляет интерес к книге как к игрушке, имитирует «чтение» в игровой форме. Не может долго сосредотачивать свое внимание на слушании художественного произведения, часто отвлекается. Иногда вступает в общение по поводу прочитанного, отвечая на вопросы взрослого. Однако имеются затруднения в формировании причинно-следственных связей и воспроизведении логики событий. Охарактеризовать поведение персонажа и доказать свою морально-нравственную оценку с помощью текста ребенок не может.</p>	<p>Стартовый</p>
<p>2. Развитие литературной речи</p>	<p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет литературные способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.</p>	<p>Нормативный</p>

	<p>Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной и образной выразительности. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Самостоятельно их практически не вспоминает. С помощью взрослого может включиться в коллективное сочинение продолжения прочитанного, придумать вариант продолжения сюжета. В других случаях испытывает затруднения.</p>	Функциональный
	Редко откликается на некоторые слова и фразы из	Стартовый

	<p>прочитанного, рассказывает о своих впечатлениях и ассоциациях. С помощью взрослого использует средства эмоциональной и образной выразительности, но не понимает, как это делает. Затрудняется продолжить начало образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Испытывает проблемы включения в коллективное сочинение продолжения прочитанного, повторяя действия и фразы сверстников.</p>	
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	<p>Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин.). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим с помощью педагога. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах детской деятельности</p>	Нормативный
	<p>С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения и классифицирует их по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение, но интерес меняется в зависимости от настроения ребенка и группы. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию (о писателе, содержании произведения) в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм. Не всегда выражает желание участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений. Использует читательский опыт в предпочитаемых видах деятельности.</p>	Функциональный
	<p>Затрудняется даже с помощью взрослого назвать примеры содержательных произведений. Воспроизводит отдельные фрагменты по подражанию, включаясь в театральную игровую деятельность, предложенную взрослым. Плохо запоминает стихи и пересказывает прозаические тексты, воспроизводя, в основном, свою эмоциональную реакцию во время прослушивания произведения. Затрудняется передать свои мысли и чувства о прослушанном произведении в продуктивных видах деятельности.</p>	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Формирование целостной картины мира	Соотноит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в	Нормативный

посредством жизни в книгах, может рассуждать и приводить

слушания и восприятия литературных произведений	<p>примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Может определять ценностные ориентации героев.</p>	
	<p>Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, небольшую поддержку взрослого.</p>	Функциональный
	<p>Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься с другими делами. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его идеей.</p>	Стартовый
2. Развитие литературной речи	<p>Использует свое речевое средство интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи.</p>	Нормативный
	<p>Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного в литературной речи, используя интонационные средства. Совзрослыми сверстниками участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книги и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная, невыразительная.</p>	Функциональный
	<p>Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.</p>	Стартовый

<p>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p>	<p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании,</p>	<p>Нормативный</p>
---	--	--------------------

	общении со взрослым).	
	Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослых книг для чтения. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Создает ролевые и игровые сюжеты к известным произведениям с помощью педагога, вносит в них собственные дополнения.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам обращения с книгой. Устанавливает связь в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Самостоятельно этот опыт в практику. Стартовый художественно-эстетической деятельности не переносит.	

Подготовительная к школе группа (от седьмой-восьмой год жизни)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений	Соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязь между миром людей, миром природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы.	Нормативный
	Любит слушать художественные произведения, однако своего читательского опыта не имеет. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры с помощью педагога. Называет любимые сказки и рассказы (3-4). Знает несколько стихотворений (2-3) наизусть. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку.	Функциональный
	Не может долго слушать художественные произведения, предпочитает заниматься с другими детьми. Называет любимые сказки и рассказы (1-2). С помощью взрослого соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Не соотносит содержание произведения с его главной мыслью.	Стартовый
2. Развитие литературной речи	Использует свое речевое средство интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике и тихо делиться своим и	Нормативный

	секретами и т. п.). Использует речислова, передающие эмоциональные состояния литературных героев.	
--	---	--

	Выразительно отражает образы прочитанного литературной речи.	
	Может проявить предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях). Отражает образы прочитанного литературной речи, используя интонационные средства. Совзрослыми и сверстниками активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книги и иллюстраций. Собственная литературная речь недостаточно образная.	Функциональный
	Не всегда эмоционально откликается на прочитанные произведения. Литературной речью не владеет.	Стартовый
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитию художественного восприятия и эстетического вкуса.	Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин.). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).	Нормативный
	Проявляет интерес к произведениям. Проявляет интерес к процессу чтения. Обладает отдельными читательскими предпочтениями, высказывает их при выборе взрослыми книг для чтения. Сравняет одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. С помощью педагога создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Уважает книги как результат труда людей, соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к произведениям и правилам культурного обращения с книгой. Устанавливает связи в содержании прочитанного, но допускает смысловые ошибки. Сравнивает содержание текста с личным опытом, но не переносит его в практику художественно-эстетической деятельности.	Стартовый

Музыкальная деятельность.

Общие задачи:

- приобщать к музыкальному искусству; формировать основы музыкальной культуры, знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; формировать песенный, музыкальный вкус;
- воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности,

– совершенствоваться в этом виде деятельности; – развивать детское музыкально-художественное творчество, реализацию – самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворять потребности в самовыражении.

Задачи, актуальные для работы с детьми 3 ПР

- развивать музыкально-ритмические способности как основы музыкальной деятельности;
- формировать эстетические чувства и музыкальность, эмоциональную отзывчивость; побуждать к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитывать у детей слуховое сосредоточение и звуко-высотное восприятие;
- развивать интонационные, тембровые, силовые характеристики голоса;

Содержание деятельности по возрастным группам. Средняя

группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	<p>Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Умеет передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.</p> <p>Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне...), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.</p>	Нормативный
	<p>Включается в совместную с другими детьми исполнительскую деятельность, частично владеет навыками пения, движения и музицирования. Знает содержание и использует названия любимых песен, игры танцев. Создает с помощью взрослого элементы музыкальных образов, используя собственный исполнительский опыт в коллективной музыкально-художественной деятельности</p>	Функциональный
	<p>Испытывает затруднения в совместной исполнительской деятельности со сверстниками, так как проявляет отсутствие координации голоса и слуха, музыки и движения, соединения знаний и умений. Воспроизводит однообразные музыкально-художественные образы, т.к. обладает бедным исполнительским опытом</p>	Стартовый

2. Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи кукулы) ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает	Нормативный
--	---	-------------

	восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений («я играю громко», «мышки пляшут быстро, а мишка медленно», «мама поет к олыбельную тихо»). Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности	
	Проявляет интерес ко всем видам музыкальной деятельности, отдавая предпочтение особенно любимым. Испытывает некоторые затруднения в восприятии выразительности музыки, не всегда эмоционально реагируя на ее изобразительные свойства («лошадка скачет» вместо «лошадка скачет весело»; «солдатики маршируют» вместо «солдатики маршируют бодро»). Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнения музыки, смешивая слуховые и ритмические представления («зайки пляшут громко» вместо «быстро»; «мыпели медленно» вместо «тихо»). Испытывает удовольствие от участия во всех видах музыкальной деятельности с сверстниками, заражаясь их примером.	Функциональный
	Испытывает эпизодический интерес к различным видам музыкальной деятельности, не выделяя ни одного из них. Проявляет эмоциональные реакции на яркие образы музыкальных произведений, не анализируя в беседе со взрослым выразительные и изобразительные свойства музыки. Несвязывает характеристики исполнения музыки с простейшими слуховыми и ритмическими представлениями, в том числе с помощью взрослого. Эпизодически испытывает радость в процессе коллективной музыкальной деятельности с другими детьми, крайне редко проявляя самостоятельность.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодию с сопровождением без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, атаке чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных	Нормативный

	исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).	
	В исполнительской деятельности не всегда практические действия подтверждает имеющимися знаниями о музыке (нуждается в помощи взрослых или в примерах других детей). В музыкально-художественной деятельности проявляет интерес к коллективному творчеству во всех его видах, являясь более ведомым, чем ведущим звеном. Затрудняется развивать музыкальные образы, так как мыслит стереотипно.	Функциональный
	В исполнительской деятельности не подкрепляет свои практические действия частичными знаниями о музыке, слабо владеет навыками пения, движения и музицирования. Редко проявляет индивидуальность и выразительность исполнения. Не умеет работать в ансамбле, «существует» сам по себе, не ориентируясь на других. В музыкально-художественной деятельности эпизодически увлекается каким-либо образом, но предпочитает больше наблюдать за другими, чем действовать самостоятельно или вместе со сверстниками.	Стартовый
2. Приобщение к музыкальному искусству	Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность в наслаждении от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнению музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр.). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов	Нормативный
	Проявляет стабильный интерес к музыке и испытывает потребность в общении с ней, выделяя особенно любимые виды музыкальной деятельности. Проявляет способность эмоционального сопереживания миру музыкальных образов, чувств и настроений, но иногда затрудняется в осознании их связи со средствами музыкальной выразительности. Дает (себе и другим) неточные характеристики исполнению музыки, частично используя знания о ней. Желание солировать испытывает редко, но чутко реагирует на атмосферу радости от процесса коллективного общения с музыкой.	Функциональный

<p>Испытывает поверхностный интерес ко всем видам музыкальной деятельности, не выделяя из них ни одного. Имеет представление о том, что музыка выражает мир эмоций, чувств и настроений. Эпизодически эмоционально отзывается на яркие музыкальные образы, но крайнередко связывает их</p>	Стартовый
--	-----------

	<p>характер со средствами музыкальной выразительности. Дает неточные оценки характеру исполнения музыки, т.к. не умеет соотносить его с элементарными слуховыми и ритмическими представлениями (смешивает и подменяет понятия и нуждается в постоянной помощи взрослого). Не ориентируется на правила культуры поведения в коллективной музыкальной деятельности, создавая этим трудности для окружающих.</p>	
--	---	--

Подготовительная группа (от седьмой-восьмой год жизни)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Развитие музыкально-художественной деятельности	<p>Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевок, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться с различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать текст песни и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию и играть танца.</p>	Нормативный
	<p>Во всех видах исполнительской деятельности частично использует навыки пения, движения и музицирования. Ориентируется на примеры сверстников, нуждается в помощи взрослого. Старается согласовывать свои действия с действиями других детей в ансамблевых формах исполнительства, которую предпочитает сольным. Дает (себе и другим) поверхностные характеристики исполнения музыки, частично связывая их со средствами музыкальной выразительности. Чисто интонирует мелодии и фразы только с музыкальным сопровождением. Двигается недостаточно ритмично, знает и использует многие движения, но проявляет зависимость от примера сверстников. Осваивает несложные партии в детско-мужской оркестре и исполняет произведения в ансамбле с другими детьми. Легко и радостно включается во все виды музыкально-художественной деятельности, но самостоятельно создает стереотипные образы, мало развивая их в рамках одного персонажа и всего произведения.</p>	Функциональный

	Затрудняется без сюжета изображать в цвете настроением музыки.	
	<p>Не может чисто интонировать мелодию, попевки и упражнения с сопровождением. Затрудняется в движениях при их смене, не умеет самостоятельно перестраиваться, путает движения и их названия. Владеет ограниченным количеством приемов игры на инструментах, нарушая этим игру в ансамбле, увлекается звуками собственного инструмента в ущерб качеству выразительности исполнения. Не умеет подбирать знакомые мелодии по слуху, с трудом воспроизводит их ритмический рисунок. В музыкально-художественной деятельности не может развить образ в рамках одного персонажа и во всем произведении, не умеет сочинять мелодии на заданный текст и придумывать движение или композицию танца и игры, «рисуя» настроением музыки пользуется исключительно сюжетными ассоциациями.</p>	Стартовый
2. Приобщение к музыкальному искусству	<p>Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой).</p> <p>Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p>	Нормативный
	<p>Испытывает яркий интерес ко всем видам музыкальной деятельности, предпочитая некоторые из них особенно. Сопереживает настроению музыкальных произведений, различным музыкальным образам, но не углубляется в тонкости и нюансы чувств. Затрудняется в анализе и сравнении различных трактовок одного образа и в сочетании их со средствами музыкальной выразительности. Легко находит связь музыкальных образов с литературой и живописью. Самостоятельно эпизодически подкрепляет знаниями о музыке свою практическую деятельность. Получает эстетическое наслаждение в коллективных видах музыкальной деятельности, заражаясь атмосферой общей радости</p>	Функциональный

<p>Испытывает избирательный интерес к отдельным видам музыкальной деятельности. Воспринимает особо яркие музыкальные образы, но редко (даже с помощью взрослого) анализирует их связь со средствами музыкальной выразительности. Затрудняется в поиске родственных художественных образов в различных</p>	<p>Стартовый</p>
---	------------------

	<p>видах искусств. Не всегда может дать эстетически характеристики исполнению музыки, так как неосмысливает их связь со ее свойствами. Владеет небольшим количеством исполнительских навыков</p> <p>в пении, движении, музицировании, но не подкрепляет свои практические действия опорой на имеющиеся знания. Испытывает удовольствие от коллективных форм музыкальной деятельности, хотя часто создает для сверстников трудности своим бедным исполнительским и творческим опытом, а также невысоким уровнем культуры поведения</p>	
--	---	--

2.2.5

Образовательная область «Физическое развитие»**Основные цели и задачи****Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. – **Физическая культура.**

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование – умений и навыков во основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. – Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса к любительскому спорту.

Задачи, актуальные для работы с детьми 3ЗП**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого – ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Физическая культура:

- развивать общую и мелкую моторику;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;

- формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;

- формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный – компоненты физической культуры.

Содержание коррекционно-развивающей образовательной деятельности с воспитанниками 4-7 лет 3ЗП по разделам:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Осваивает разучиваемые движения, их элементы, как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью взрослых при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.	Нормативный
	Может усваивать разучиваемые движения на основе демонстрации, при мотивации и организующей помощи взрослого. Заболеваемость в течение года колеблется. Может обратиться за помощью взрослых при заболевании, травме. Заболеваемость колеблется в течение года.	Функциональный
	Затрудняется освоение разучиваемых движений. Необходим контроль или помощь взрослого. Испытывает затруднения при обращении за помощью взрослых при заболевании, травме. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого	Нормативный
	Может потребоваться небольшая помощь взрослого при выполнении процессов умывания, мытья рук мылом, использовании расчески, носового платка, при пользовании столовыми приборами.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания, мытья рук мылом. Затрудняется пользоваться расческой, носовым платком, столовыми приборами, салфеткой, не прикрывает рот при кашле, плохо пережевывает пищу.	Стартовый
3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме	Нормативный

<p>Знаком понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет некоторое представление о составляющих ЗОЖ: опитании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает частях тела и органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травмах, однако в поведенческом компоненте знания могут расходиться со стремлением реализовать на практике.</p>	Функциональный
--	----------------

	Понятия «здоровье», «болезнь» недостаточносформированы. Имеет скудные представления осоставляющихЗОЖ,очастях телаи органахчувствчеловека, о пользе утренней зарядки и физическихупражнений, овитаминах, обоказанииэлементарной помощиприушибахитравме	Стартовый
--	---	-----------

Старшая группа(от5до6лет)

Задача	ВариантыосвоенияАООП	Планируемырезультаты(уровни)освоения
1.Сохранять иукреплятьфизическое ипсихическоездоровьедетей	Легко выполняет и осваивает технику разучиваемыхдвижений, их элементов. Отсутствуют признаки частойзаболеваемости.Можетпривлечьвниманиевзрослыхслучаеплохогосамочувствия,недомогания.	Нормативный
	Можетусваиватьразучиваемыедвижения,ихэлементыпримотивациииорганизующей помощивзрослого. Заболеваемостьвтечениегода колеблется.Может привлечь внимание взрослого в случае плохогосамочувствия,недомогания	Функциональный
	Замедлентемповладенияразучиваемымидвижениями,их элементами.Невсегдаосознаетсобственноенедомогание.Выраженыпризнакичастойзаболеваемости.	Стартовый
2.Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно и правильно выполняет процессумывания, мытья рук, помогает в осуществлении этихпроцессовсверстникам.Следитза своимвнешнимвидомивнешним видом других детей. Помогает взрослому ворганизации процесса питания. Самостоятельно одеваесяираздеваеся, помогаетв этомсверстникам.Элементарно ухаживаетзавещами личногопользованияиигрушками,проявляя самостоятельность	Нормативный
	Самостоятельноправильновыполняетпроцессыумывания,мытьярук,иногдатребуется напоминаниевзрослого. Стараеся помогать взрослому в организации процессапитания. Самостоятельно одеваеся и раздеваеся,ухаживаетзавещамиличногопользования,иногда действиятребуюткоррекции инапоминаниясосторонывзрослого.	Функциональный
	С помощью взрослого выполняет процессы умывания,мытьярук.Непомогаетвзрослому ворганизациипроцесса питания.Затрудняесяодеватьсяираздеватьсясамостоятельно. Неопрятен приприемепищи.	Стартовый
3.Формировать начальныепредставленияо здоровомобразежизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может датьих толкование в доступном возрастным возможностямобъеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ:правильномпитании,пользезакаливания,необходимостисоблюденияправилгигиены.Знаетопользуутренней гимнастикиифизическихупражнений.	Нормативный

<p>Знаком понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать</p>	<p>Функциональный</p>
---	-----------------------

	на практике.	
	Может ответить на некоторые вопросы взрослого, касающиеся представлений о ЗОЖ. Имеет скудное представление о пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений	Стартовый

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).	Нормативный
	Физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности, однако движения недостаточно техничны, координированы, недостаточно развиты двигательные качества. Имеет средние показатели мониторинга физических качеств	Функциональный
	Слабо развита техника движений и двигательные качества, не стремится достичь лучших показателей при выполнении физических упражнений, не всегда проявляет в двигательных действиях инициативу и самостоятельность. Выражены признаки частой заболеваемости.	Стартовый
2. Воспитывать культурно-гигиенические навыки	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.	Нормативный
	Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, хотя иногда требуется напоминание и небольшая помощь взрослого. Старается помогать взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования, однако действия требуют небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого.	Функциональный
	Испытывает трудности в самостоятельной организации процессов гигиены (умывание, мытье рук и т.д.). Выполнять обязанности дежурного может только при активной помощи взрослого. Затрудняется одеваться и раздеваться быстро и самостоятельно.	Стартовый
2. Формировать начальные представления о здоровье и образе жизни	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильное питание, польза закаливания, необходимость соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе	Нормативный

	утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.	
	Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», называет их частные признаки. С помощью взрослого может назвать некоторые составляющие ЗОЖ. Имеет представление о пользе утренней гимнастики и физических упражнений, однако знания расходятся со стремлением их реализовать на практике.	Функциональный
	Имеет скудное представление о факторах вреда и пользы для здоровья, о пользе закаливания, о необходимости соблюдения правил гигиены, утренней гимнастики и физических упражнений. Может назвать некоторые ситуативные признаки болезни и средства лечения, опираясь на свой личный опыт.	Стартовый

Физическая

культура Содержание образовательной работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.	Нормативный
	Двигательные качества не полностью соответствуют возрастным нормам; движения не всегда координированы, выполняются недостаточно энергично, ловко и красиво, мало выразительны.	Функциональный
	Двигательные качества не соответствуют возрастным требованиям. Движения не полностью координированы, неразвита ловкость, выразительность и красота.	Стартовый
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).	Умения и навыки основных движений соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнении упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями руки и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, негибая ног в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге – активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках – энергичного толчка и маха руками вперед – вверх; в метании – исходного положения, замаха; в лазании – чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одним из способов. Ловля мяча	Нормативный

расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз

	<p>подряд. Правильные исходные положения приметании. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами вокруг, с сменой ног; ноги вместе – ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5–10 см; прыжки в длину с места, вверх с места (вспрыгивание на высоту 15–20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила подвижных игр. Соблюдает правила, согласно выводит движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений руки и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p>	
--	---	--

	<p>Техника выполнения основных движений не полностью соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает продолжительное время, допускает отдельные ошибки при выполнении основных движений. Имеются затруднения в ориентировке в пространстве и при выполнении совместных действий. В играх выполняет простые правила, меняет движения по указанию воспитателя. Умеет выполнять отдельные элементы доступных спортивных упражнений.</p>	Функциональный
--	--	----------------

	Техника основных движений не соответствует возрастным нормам и требованиям программы. Новые движения осваивает долго, допускает много ошибок при выполнении основных движений. Имеются значительные затруднения в ориентировке в пространстве, и в согласовании при совместных действиях. Частично выполняет простые правила в играх. Затрудняется в выполнении элементов спортивного упражнения.	Стартовый
3. Формирование у детей потребности и двигательной активности и физического совершенствования.	Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем «ДА» соответствует возрастным нормам.	Нормативный
	Участвует в совместных играх и физических упражнениях. Старается выполнять правила в подвижных играх. Реагирует на сигналы и команды с некоторой задержкой. Проявляет недостаточную уверенность и самостоятельность при выполнении физических упражнений и подвижных игр. Избирательно пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время, требуется помощь. Положительно относится к двигательной деятельности, при этом переживает положительные эмоции. Объем «ДА» соответствует средним возрастным нормам.	Функциональный
	Без желания участвует в совместных играх и физических упражнениях. Не всегда выполняет правила в совместных подвижных играх. Не проявляет самостоятельность в двигательной деятельности. Желание овладеть навыками двигательной деятельности не проявляется. Объем «ДА» имеет низкие показатели	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.	Нормативный
	Двигательные качества развиты неравномерно. Движения недостаточно координированы. Имеет	Функциональный

средниепоказателитестированияфизическихкачеств.	
Демонстрируетнизкиепоказателиразвития	Стартовый

	двигательных качеств. Движения слабокоординированные. Имеет низкий уровень тестирования, не соответствующий возрастным возможностям.	
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	<p>Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнять общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны: энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег-наносках, с высоким подниманием колен, чередованием между предметами, сменной темпа. Выполняет разные виды прыжков, в длину, ширину, высоту. Глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5–6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5–9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5–4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40–50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног.</p> <p>Двигательный опыт обогащается самостоятельной деятельностью: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразные движения с разными видами формами детской деятельности</p>	Нормативный

	Техника основных движений развита неравномерно. Недостаточно осознанно выполняет физические	Функциональный
--	--	----------------

	<p>упражнения. Не всегда соблюдает правильное положение тела и ориентировку в пространстве. Равновесие соблюдает в положении стоя. В движении - быстро теряет. Формирование двигательного навыка происходит недостаточно быстро, требуется продолжительное время для достижения правильного выполнения движения. Избирательно использует основные движения в самостоятельной деятельности. Может сочетать основные движения и интегрировать их с разными видами и формами детской деятельности. Проявляет творчество на уровне отдельных движений. Участвует в спортивных упражнениях и спортивных играх, но недостаточно результативно.</p>	
	<p>Умения и навыки в основных видах движений отстают от возрастной нормы. Не все движения выполняет качественно, многие сложные движения не освоены, не стремится научиться выполнять движения лучше. Плохо ориентируется в пространстве. Равновесие стоя удерживает с трудом. В движении - не удерживает. Не контролирует выполнение движений, быстро утомляется. Формирование двигательных навыков происходит длительно и недостаточно успешно. В самостоятельной двигательной деятельности использует только простые движения. Не стремится к овладению спортивными упражнениями и участию в спортивных играх. Накопление двигательного опыта происходит медленно, обогащается ребенком трудом, ребенок предпочитает действовать стереотипно.</p>	Стартовый
<p>3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с сверстниками.</p> <p>Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА» на высоком уровне.</p>	Нормативный

	Положительно относится к двигательной деятельности. Но желание выполнять движения, участвовать в соревнованиях и играх-эстафетах;	Функциональный
--	---	----------------

	<p>помогать взрослым готовить и убирать пособия не стабильны, зависят от настроения и других обстоятельств. Может организовать самостоятельную двигательную деятельность и подвижные игры с соперниками, но затрудняется анализировать ее результаты. Замечает успехи и недостатки в технике выполнения движений, но не стремится преодолеть трудности и улучшить качество выполнения упражнений. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА» на среднем уровне.</p>	
	<p>Проявляет активность только при выполнении простых упражнений. Избегает участия в двигательной деятельности, сам ее не инициирует. Потребность в двигательной активности ярко не проявляется, однако участвует в играх и соревнованиях, организуемых воспитателем или другими детьми. В противоположных случаях двигательно расторможен, двигательная активность слабо регулируется. Безразличен к качественному овладению достижениями и редко интересуется общими результатами. Не стремится участвовать в подготовке и уборке спортивного инвентаря, не проявляет интерес к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Не всегда проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Показатели объема «ДА» на низком уровне.</p>	Стартовый

Подготовительная школьная группа (седьмой-восьмой год жизни)

Задача	Варианты освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	<p>Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении игровых заданий.</p>	Нормативный
	<p>Сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость соответствуют средним показателям тестирования. Движения достаточно координированы.</p>	Функциональный
	<p>Двигательные качества отстают от возрастных нормативов, сформированы недостаточно. Демонстрирует движения слабо координированные. Показатели тестирования низкие.</p>	Стартовый

2.Накопление иобогащениедвигательного опытадетей	Самостоятельно,быстроорганизованновыполняетпостроениеиперестроениевовремядвижения. Доступны: четырехчастные, шестичастные,восьмичастныетрадиционныеобщеразвивающие	Нормативный
--	---	-------------

<p>(овладение основными движениями).</p>	<p>упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями руки ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.</p> <p>Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставным шагом мивперед и назад, с закрытыми глазами.</p> <p>Сохраняет динамическое и статическое равновесие в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом переносит вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх.</p> <p>Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p>В беге сохраняет скорости заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий вестественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево; сериями; с продвижением вперед; перепрыгивание линии, веревки боком и др.</p> <p>Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скалкой. Прыжки через длинную скалку: пробегание под вращающейся скалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скалку, перепрыгивание через</p>	
--	---	--

	<p>нее; пробегание подвращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера</p>	
--	--	--

	<p>разными способами. Метание вдаль и в цель(горизонтальную,вертикальную,кольцеброси др.)разными способами. В лазании освоено: энергичноподтягивание на скамейке различными способами:</p> <p>наживотеинаспине,подтягиваясьрукамииотталкиваясь ногами; по бревну; проползание подгимнастическойскамейкой,поднесколькимипособи ями подряд. Быстрое и ритмичное лазание понаклонной и вертикальной лестнице; по канату(шесту)способом«втриприема».Можеторганизовыватьзнакомыеподвижныеигрысподгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивныеигры.</p> <p>Городки: выбивать городки с полукона и конапри наименьшем количестве бит. Баскетбол:забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести ипередать мяч друг другу в движении, вбрасыватьмяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p>Можетконтролироватьсвоидействия всоответствиисправилами. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.</p> <p>Настольный теннис,бадминтон: правильно держать ракетку, ударять поволану, перебрасывать его в сторону партнера безсетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать егопосле отскока от стола. Хоккей: ведение шайбыклюшкой, умение забивать в ворота. В ходьбе налыжах осваивает: скользящий попеременныйдвухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы испуски с горы в низкой и высокой стойке.</p> <p>Можеткататься на коньках: сохранять равновесие, «стойкуконькобежца « во время движения, скольжение иповороты. Катание на самокате: отталкивание однойногой. Плавание: скольжение в воде на груди и наспине, погружение в воду. Катание на велосипеде:ездапопрямой,покругу,«змейкой»,уметьто рмозить. Катание на санках. Скольжение поледяным дорожкам:послеразбегастояиприсев,на однойноге,споворотами.Управляетдвижениямиос ознанно.</p>	
	<p>Выполняет не все двигательные действия всоответствии с возрастными нормами. В техникеосновных движений допускает отдельные ошибки.Освоение техники новых движений требуетпродолжительного времени. Показатели диагностикиосновныхдвиженийприблизеныкнорме. Используетосновные движения в самостоятельной деятельности,однако только те, которые удаются лучше. Можетсочетать основные движения и интегрирует их сразнымивидамиформамидетскойдеятельности. Придумывает варианты некоторых, легких и хорошоознакомых упражнений. Не всегда сохраняетправильное положение тела. Движения недостаточноритмичны,неуверенноориентируетсявпространстве,затрудняетсявпостроенияхиперестроениях .</p> <p>Равновесиесохраняетстояивдвиженииисоткрытымиглазами.Техникавыполненияспортивныхупражненийосвоенанеполностью.Элементы</p>	Функциональный

	спортивных игр выполняет недостаточно качественно,	
--	--	--

	участвует в играх, показывает средние результаты.	
	<p>Уровень выполнения двигательных действий ниже возрастных нормативов. Не контролирует выполнение движений, технику движений усваивает с трудом, допускает много ошибок. Плохо ориентируется в пространстве. Мало использует основные движения</p> <p>в самостоятельной деятельности, движения однообразные и скованные, или наоборот, суетливые, импульсивные. Не всегда сохраняет правильное положение тела при выполнении упражнений на равновесие даже с открытыми глазами. Техника выполнения спортивных упражнений и элементы спортивных игр не освоены. Имеет низкие показатели диагностики основных движений.</p>	Стартовый
3. Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<p>Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует</p> <p>в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА» на высоком уровне.</p>	Нормативный
	<p>Наблюдается избирательное отношение к двигательной деятельности. Может двигаться самостоятельно и с другими детьми в физических упражнениях и спортивных играх. Осваивает спортивные упражнения и участвует в соревнованиях, но не проявляет особого стремления. Замечает ошибки в выполнении других детей, не может оценивать собственные действия. Анализирует выполнение правил в подвижных играх. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА» на среднем уровне</p>	Функциональный
	<p>Потребность в двигательной деятельности не проявляется, участвует в ней по необходимости.</p> <p>Избегает предложения детей участвовать</p>	Стартовый

	в подвижных играх, не проявляет инициатив у, редко	
--	---	--

	<p>интересуется общими результатами. С затруднениями выполняет спортивные упражнения, не участвует в соревнованиях. Помогает в подготовке и уборке физкультурного инвентаря. Не проявляет интереса к физической культуре. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем «ДА» на низком уровне.</p>	
--	---	--

2.3. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы

Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно-развивающей работы дошкольниками с задержкой психического развития

Игра - ведущий вид деятельности ребенка. В игре создается базис для новой ведущей деятельности - учебной.

Задача -

оптимизация и организация в детском саду специального пространства для активизации и развития игровой деятельности.

Во ФГОС ДО среди образовательных областей нет области непосредственно связанной с развитием и обучением детской игре. Однако при рассмотрении условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

У детей с ЗПР в большинстве случаев нормативный уровень развития игры может быть достигнут только при непосредственном руководстве взрослого, то направление «Игровая деятельность» вносится в содержание АООП.

Игра организуется как:

- Непосредственно-образовательная деятельность – организация дидактических игр в соответствии с содержанием образовательной работы по образовательным областям.
- Образовательная деятельность в режиме дня – организация досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.
- Свободная деятельность – педагогическая поддержка самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

Учет особенностей развития игровой деятельности детей с ОВЗ

Становление игровой деятельности у детей с задержкой психического развития подчиняется тем же общим закономерностям, что и у нормально развивающихся детей, но идет значительно медленнее и имеет ряд специфических особенностей. Без специального обучения указанной категории детей игра полноценно не развивается. Поэтому в условиях группы компенсирующей направленности (ЗПР) обучение игре позиционируется как специальное направление.

Главные черты игры:

1. свободная развивающая деятельность;
2. творческий, импровизационный, активный характер;

3. эмоциональная приподнятость деятельности;
4. наличие правил, содержания, логики и временной последовательности развития. Несформированность игровой деятельности обусловлена не только недостатками интеллектуальной деятельности и эмоционально-волевыми проблемами детей с ЗПР, но и недостаточным социальным опытом и низким уровнем речевого развития.

Характер игровой деятельности определяется психологической структурой нарушений. Дети с гармоническим инфантилизмом проявляют выраженный интерес к игре и лучше всего реализуют в ней свои возможности. При ЗПР церебрально-органического генеза игровая деятельность отличается качественным своеобразием: трудности возникают на этапе возникновения замысла, обеднено содержание детских игр, ролевого поведения недостаточно произвольно, ребенок меньше использует предметы-заместители. Игровые действия часто несвязаны в единый сюжет, а представляют собой набор предметных действий бытового плана. Замысел часто меняется под влиянием импульсивности, привлекательности игрушек, которые не относятся к задуманной игре и т.д. Игровые объединения неустойчивы, дети мало общаются между собой. Как правило, совместные игры заменяются играми "рядом", когда дети играют в одном игровом пространстве, но каждый сам по себе, они мало общаются между собой. Из-за эмоционально-личностных особенностей у детей часто возникают конфликты. И все-таки ребенок способен создать замысел игры и воплотить его в деятельности, пусть она и носит примитивный характер. В совместной со взрослыми игре ребенок чувствует себя более уверенно, такая деятельность привлекает его, стимулирует его собственную активность.

У дошкольников с ЗПР

- затруднен процесс сокращения и автоматизации действий;
- слаборазвита программирующая функция речи;
- имеются существенные трудности в формировании обобщения;
- несформирована произвольная регуляция деятельности и привыкание к выполнению заданий в соответствии с поставленной задачей;
- отмечается узость переноса.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности **Основные цели и задачи развития игровой деятельности**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно решать конфликтные ситуации.

Образовательная деятельность включает

- сюжетно-ролевою игру,
- театрализованные игры и игры-драматизации,
- дидактические игры,
- подвижные игры.

Главной и ведущей деятельностью дошкольного возраста являются сюжетно-ролевые (творческие) игры.

В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка. Основная цель педагогического руководства - будить воображение ребенка, создавать условия для того, чтобы как можно больше изобретательности, творчества проявили сами дети. Каждый вид игры отвечает своим целям и задачами и определяет организацию игрового пространства в группе.

Дидактические игры являются основой коррекционно-развивающего обучения, используются следующие игры:

- на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), - группировку предметов на основе общих признаков (это — посуда, это — обувь; здесь ленточки одинаковой длины и одинакового цвета).

- Составляют целое изображение из 8 частей («Составь картинку», «Пазлы»).

- Составляют «ряд» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т.д.).

- Составляют простой план-схему с использованием разнообразных замещений реальных объектов (игры «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки»).

Дошкольники учатся элементарному планированию своей поисковой деятельности, реализации образа в воображении (развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уголки», и другие).

Дети учатся принимать поставленную воспитателем игровую задачу, действовать по правилам. Стремятся к результату, соотносят его с соответствием игровой задачей. Игры самостоятельные в настольно-печатные игры, объединяются со сверстниками. Их учат действовать по очереди, по простой схеме и т.п. Дети осваивают умение пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре, формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат («У меня получилось правильно — картинка составлена»). Замечают не полное соответствие полученного результата требованиям. Детей побуждают объяснить сверстникам, как правильно играть, помогать друг другу, не смеяться над проигравшим.

В старшем дошкольном возрасте дети реализуют свою потребность в игре через свободную деятельность в специально спроектированных педагогами игровых ситуациях. Проектирование игровой ситуации и реализация запланированных взрослым задач возможны только при наличии у детей определенных знаний и представлений, а также соответствующих игровых атрибутики.

Развитие игровой деятельности детей с ЗПР описано в методике и технологии раскрытия в работах Е.С. Слепович (1990, 1999) и предусматривает следующие направления.

Формирование сюжетной игры как деятельности (потребности в игре, создания замысла игры, умение действовать адекватно поставленной цели, моделировать отношения между людьми, действовать в рамках принятой роли и т.д.)

Задача - сформировать положительное эмоциональное отношение к игровой деятельности, интереса к сюжетной игре. Как в процессе индивидуального общения с ребенком, так и при работе с группой детей задаются эталоны отношений к игре и игрушке.

- сформировать умение создавать и формулировать план-замысел сюжетно-ролевой игры и осуществлять его реализацию, строится с опорой на выработку умения понимать и строить алгоритмы в различных видах продуктивной деятельности: конструировании, изобразительной деятельности.

На начальных этапах работы организуются режиссерские игры. Дети по ходу развертывания сюжета управляют действиями персонажированных игрушек, проиграв сюжет, они совместно с взрослым его проговаривают, называют персонажей и их действия, а затем повторов производят игру.

Обучение детей элементарному планированию игры сначала проводится на примере простых сюжетов (с двумя персонажами, действующими в одной ситуации). Планирование служит только исходным моментом в играх детей, ее организационным периодом, придавая деятельности целенаправленный характер. Важно расширять круг знаний и представлений о социальной действительности, отношениях людей в различных ситуациях. Чтобы игра была полноценной, необходимо развивать творческие способности детей, сначала в продуктивной деятельности. Обучая их приемам создания новых образов.

Формирование игры как совместной деятельности

К шестилетнему возрасту сюжетная игра детей с ЗПР в основном не может рассматриваться как совместная деятельность, т.к. осуществляется как деятельность рядом или вместе. Для развития сотрудничества наиболее адекватным приемом работы является ситуация взаимодействия с

одним общим игровым предметом (например, мячом). Эти ситуации позволяют ребенку выделить сверстника, как партнера по игре. Для закрепления умений разворачивать сюжетную игру как совместную деятельность широко используют игры-драматизации, при этом полезно организовывать с переменной ролей.

Формирование содержательной стороны игры.

На начальном этапе коррекционно-развивающего обучения основное внимание уделяют формированию игровых действий, моделирующих логику предметных действий взрослых. Большое внимание уделяют формированию обобщенных действий через игровое замещение. Сначала взрослый переименовывает один предмет в другой, а ребенку предлагает совершить действия, характерные для переименованного предмета. Затем переименование одного предмета в другой совершают сами дети. Они же самостоятельно воспроизводят систему действий в соответствии с новым именем предмета. При этом осуществляется постепенный переход от сходных по форме предметов ко все более различающимся. Предлагают детям совершать действия с двумя предметами-заместителями. Особое внимание уделяют как оречевлению самого процесса игрового переименования, так и системы совершаемых действий в соответствии с новым названием предмета.

Обучение умению выделять ролевые отношения и устанавливать иерархию ролей в сюжетных играх включает три момента:

- вычленение функций, которые выполняет тот или иной персонаж;
- вычленение основной функции в той или иной ситуации;
- распределение функций между людьми в разных социальных ситуациях. Важным направлением является формирование у детей представлений о профессиях, их социальной значимости.

Отбор содержания работы по развитию игровой деятельности Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Вид игровой деятельности	Вариант освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
Сюжетно-ролевые игры	Умеет распределять роли в игре (мать, отец, дети), выполняя игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общими игровыми	Нормативный

	<p>замыслом. Подбирает предметы и атрибуты для игры. Использует всю сюжетно-ролевую игру постройки из строительного материала. Создает постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Договаривается с детьми о том, что они будут строить, распределяют между собой материал, согласовывают действия и совместными усилиями достигают результат.</p>	
	<p>С небольшой помощью педагога распределяет роли в игре. Предметы и атрибуты к игре подбирает с небольшой помощью педагога. Использует всю сюжетно-ролевую игру постройки из строительного материала.</p>	Функциональный
	<p>Не всегда берет на себя роль, для этого требуется организующая, направляющая и стимулирующая помощь педагога. Самостоятельно подобрать атрибуты и предметы для роли не может.</p>	Стартовый
Подвижные игры	<p>Самостоятельно выполняет правила, согласовывает с другими участниками игры. Придумывает варианты игр, комбинирует движения разной сложности.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к подвижным играм. С небольшой помощью педагога выполняет правила игры. Выполняет основные движения.</p>	Функциональный
	<p>Не всегда проявляет интерес к подвижным играм. Для понимания правил игры и согласования с другими участниками игры требуется организующая помощь педагога.</p>	Стартовый
Театрализованные игры	<p>Разыгрывает несложные представления знакомыми литературными произведениями; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения. Вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Использует в театрализованных играх образные игрушки и бабы, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластины, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к театральным постановкам, эмоционально реагирует. С небольшой помощью педагога может разыграть простое представление знакомого литературного произведения, вступить во взаимодействие с другими персонажами.</p>	Функциональный
	<p>Может проявить интерес к театральным постановкам. Для вовлечения в игру требуется стимулирующая помощь. С помощью педагога может подражать животным и птицам под музыку.</p>	Стартовый

Дидактические игры	Играет в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).	Нормативный
-----------------------	---	-------------

	Стремиться освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),	
	Проявляет интерес к дидактическим играм. С небольшой помощью педагога сравнивает предметы по внешним признакам, группирует, составляет целое из частей (кубики, мозаика, пазлы), а также воспринимает простые правила и следует инструкции.	Функциональный
	Не всегда проявляет интерес к дидактическим играм. Для вовлечения в игру требуется направляющая, организующая и стимулирующая помощь педагога. Может собрать простую картинку из 3-4 частей, простую пирамидку.	Стартовый

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Вид игровой деятельности	Вариант освоения АООП	Планируемые результаты (уровни) освоения
Сюжетно-ролевые игры	Любит организовывать сюжетно-ролевые игры. Развивает сюжетные представления, полученные в восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Согласовывает тему игры с другими детьми; распределяет роли, подготавливает необходимые условия, договаривается о последовательности совместных действий, налаживает и регулирует контакты в совместной игре: договаривается, мирится, уступает, убеждает и т.д. Согласовывает свои действия с действиями партнеров, соблюдает в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Усложняет игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Старается обогатить знакомую игру новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Аккуратно убирает игрушки в отведенное для них место.	Нормативный
	С небольшой помощью педагога развивает сюжетные представления, полученные в восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, путешествий, выставок. Старается согласовывать свои действия с другими детьми. Эмоционально реагирует в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.	Функциональный

	Может не интересоваться сюжетно-ролевыми играми. Берет на себя роль и развивает сюжет организуемой помощью педагога. Согласовывает свои действия и тему игры с другими детьми с активной помощью педагога.	Стартовый
--	--	-----------

Подвижные игры	Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры; участвует в играх с элементами соревнования. Знаком с народными играми.	Нормативный
	Проявляет интерес к подвижным играм с элементами соревнований, но требуется небольшая помощь в организации и объяснении правил игры.	Функциональный
	Может не проявлять интереса к играм, требуется значительная помощь педагога в организации игры.	Стартовый
Театрализованные игры	Пробует себя в разных ролях. Усложняет игровой материал за счет постановки все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создает творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизирует, свободно чувствует себя в роли. Выступает перед сверстниками, родителями и другими гостями.	Нормативный
	С небольшой помощью педагога пробует себя в разных ролях, выстраивает линию поведения в роли, использует атрибуты, костюмы, выступает перед сверстниками, родителями.	Функциональный
	Для участия ребенка в театрализованной деятельности требуется активная организующая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические игры	Сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составляет из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действует с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и играми и др.). Играет самостоятельно, эмоционально-положительно откликается на игровое действие. Подчиняется правилам в групповых играх.	Нормативный
	Интересуется дидактическими играми, действует с разнообразными дидактическими играми. Для понимания сложных правил игры требуется небольшая разъясняющая помощь педагога. Подчиняется правилам игры.	Функциональный
	Может не интересоваться играми. Для включения в игру требуется активная помощь педагога. Для понимания правил игры требуется помощь педагога.	Стартовый

Видигровой	Вариант освоения АООП	Планируемые
------------	-----------------------	-------------

деятельности		результаты(уровни) освоения
Сюжетно-ролевые игры	<p>Берет на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использует атрибуты, конструкторы, строительный материал. По-своему устраивает собственную игру, самостоятельно подбирает и создает недостающие для игры предметы. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах. Способен совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи. Доброжелателен, готов выручить сверстника; умеет считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. С небольшой помощью педагога берет на себя роль в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты, предметы, строительный материал. Использует в играх представления об окружающей жизни, впечатления о прочитанных и просмотренных произведениях литературы, мультфильмов. С небольшой организующей помощью педагога договаривается, планирует и обсуждает свои действия в игре действиями других участников. Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи.</p>	Функциональный
	<p>Может не проявлять интереса к сюжетно-ролевым играм. Может взять на себя простую роль, подобрать атрибуты для нее с организующей, разъясняющей и стимулирующей помощью педагога. Для планирования и обсуждения своих действий в игре действиями других участников, сотрудничества и взаимопомощи требуется активная помощь педагога.</p>	Стартовый
Подвижные игры	<p>Использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Участвует в играх с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Умеет справедливо оценивать результаты игры. Проявляет интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>	Нормативный
	<p>Проявляет интерес к подвижным играм, играм с элементами соревнования. С небольшой помощью педагога старается справедливо оценить результаты игры. Проявляет интерес к спортивным и народным играм.</p>	Функциональный

	.Можетнепроявлятьинтересакподвижным, спортивным играм. Для привлечения в игрутребуется помощьпедагога.	Стартовый
--	--	-----------

Театрализованные игры	Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Широко использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр кукол, перчаточный, кукольный и др.).	Нормативный
	Проявляет интерес к театрализованным играм. С небольшой помощью педагога выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки спектакля; распределяет совместно с другими детьми между собой обязанности и роли. Использует средства выразительности. Может использовать в театрализованной деятельности разные виды театра.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к театрализованной деятельности. Для привлечения в игру требуется активная направляющая, разъясняющая помощь педагога. Может взять на себя простую роль.	Стартовый
Дидактические игры	Умеет играть в различные дидактические игры. Умеет организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Может самостоятельно решить поставленную задачу. Проявляет и развивает в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.	Нормативный
	Интересуется дидактическими играми. Умеет играть в простые дидактические игры. Для понимания более сложных, разнообразных правил игры требуется помощь педагога. Старается согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Решает поставленные задачи с небольшой помощью педагога.	Функциональный
	Может не проявлять интерес к дидактическим играм. Требуется активная помощь педагога для понимания правил игры и согласования своих действий с другими участниками игры. Решает поставленные задачи с активной помощью педагога.	Стартовый

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и самостоятельной деятельности ребенка учатся познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая

мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, созданы условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умелов, включая их межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношении ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

При разработке «Программы» приобретения дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

- необходимость индивидуального и дифференцированного подхода,

- снижение темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

Требования при проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР:

1. Реализовывать права детей на образование, направленно на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики и продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Соблюдать профессиональную этику при общении с ребёнком.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребёнка выявить и сохранить потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребёнка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ковсем детям, особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственную и эмоционально-развитие сопорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями

дошкольников с задержкой психического развития

Задачи: просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребёнку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье.

1. Коллективные формы взаимодействия.

1.1. *Общиродительские собрания.* Проводятся администрацией ДОО 3 раз в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

Задачи: - Информировать и обсуждать с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- Решать организационные вопросы;

- Информировать родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. *Групповые родительские собрания.* Проводятся специалистами и воспитателями групп 3-4 раз в год и по мере необходимости.

Задачи: - Обсуждать с родителями задачи, содержания и формы работы;

- Сообщать о формах содержания работы с детьми в семье;

- Решать текущие организационные вопросы;

1.3. *“День открытых дверей”.* Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

Задача: - Знакомить ДОО, направлениями и условиями его работы.

1.4. *Проведение детских праздников и “Досугов”.* Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: -

Поддерживать благоприятный психологический микроклимат в группах и распространять его на семью.

2. Индивидуальные формы работы.

2.1. *Анкетирование и опросы.* Проводятся по плану администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи: - сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определять запросы родителей о дополнительном образовании детей;
- определять оценку родителей эффективности работы специалистов в воспитателях.
- определять оценку родителей работы ДОО.

2.2. *Беседы и консультации специалистов.* Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи: - оказывать индивидуальную помощь родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказывать индивидуальную помощь в форме домашних заданий.

3. Формы наглядного информационного обеспечения.

3.1. *Информационные стенды и тематические выставки.* Стенды и выставки размещены в удобных для родителей местах (“Готовимся к школе”, “Развиваем руку, а значит и речь”, “Игра в развитии ребенка”, “Как выбрать игрушку”, “Какие книги прочитать ребенку”, “Как развивать способности ребенка дома” и др).

Задачи: - информировать родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- предоставлять информацию о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. *Выставки детских работ.* Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Задачи: - знакомить родителей с формами продуктивной деятельности детей;

- привлекать и активизировать интерес родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

3.3. *Открытые занятия специалистов в воспитателях.* Проводятся 2 раза в год.

Задачи: - создавать условия для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методами формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-

педагогического блока принимают участие специалисты в воспитатели специального детского сада

.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

нарушений развития детей)

Цели, задачи, алгоритм формирования структурных компонентов образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Цель коррекционной работы – обеспечить коррекцию нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создать условия для социальной адаптации.

Цель программы коррекционной работы – создать специальные условия обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявить особые образовательные потребности детей с ЗПР, обусловленные недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологическими особенностями познавательной деятельности, эмоционально-волевой или личностной сфер.

- проектировать и реализовать содержание коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявить трудности освоения общеобразовательной и коррекционной программы, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- сформировать функциональный базис, обеспечивающий успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-

- перцептивной деятельности, стимуляции познавательной активности; - целенаправленно преодолению недостатков развития высших психических функций и речи;

- корректировать недостатки и трудности в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной)

- создать условия для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработать рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования.

- осуществлять индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическое сопровождение с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки.

1. Диагностический модуль.

- выявить недостатки в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль

- корректировать недостатки и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждать и преодолевать недостатки в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развивать коммуникативную деятельность;

- формировать языковые средства и связную речь; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- корректировать недостатки и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- корректировать недостатки и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- корректировать недостатки и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- корректировать недостатки и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формировать пространственные и временные представления;
- развивать предметную и игровую деятельность, формировать предпосылки к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимулировать познавательную и творческую активность.

3. Социально-педагогический модуль-

работы с родителями и разработка вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль-

повышение их квалификации педагогов в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку. Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития.

Этапы коррекционной работы:

I этап - развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

II этап - целенаправленное формирование и развитие высших психических функций:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления.

- развитие всех сторон речи: функций речи и формирование языковых средств: усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной и логической и монологической речи;

-целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

III этап-вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка как достижение целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению. Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного мышления, элементарного мозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире. Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психо-речевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей функцией речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Содержание деятельности педагогов на разных этапах диагностической работы

Этапы работы	Сроки проведения	Содержание деятельности специалистов	Исполнители	Документация
1 этап	Сентябрь 1 неделя – адаптация детей. 2-й недели сентября.	Сбор информации об особенностях развития детей осуществляется на основе наблюдений за свободной деятельностью, беседы с родителями и анкетирования. Комплексное всестороннее обследование вновь поступивших детей: -изучение микросоциальной среды, в которой воспитывается ребенок, - изучение состояния здоровья ребенка (данных о соматическом состоянии и инервно-психической сфере), -изучение особенностей физического развития, -изучение особенностей психического развития и обучаемости ребенка; -изучение эмоционально-волевой сферы ребенка, -изучение деятельности: предметной, игровой, продуктивной, -изучение речи и коммуникативной деятельности ребенка, -анализ фонда знаний, умений и навыков ребенка;	Воспитатели, психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, тьютор	Социально-педагогический лист. Выписка из медицинского и социального анамнеза. Протоколы обследования. Диагностические таблицы. Анкеты. Протоколы наблюдений. Заключение специалистов. Перспективные и индивидуальные планы коррекционной работы. ИОМ (индивидуальный образовательный маршрут) Рабочий епрограммы.

		- составление кратковременной перспективной гипотезы		
--	--	--	--	--

		относительно прогноза развития ребенка; Конструирование программ коррекционной работы; Внесение необходимых изменений в Рабочую программу специалистов и воспитателей.		
2 этап	Октябрь – Декабрь	- Динамическое изучение развития детей. наблюдение в свободной деятельности и в специально созданных условиях. - Сбор дополнительных данных о микро-социальной среде воспитания ребенка. - Дополнительное изучение состояния здоровья детей (по мере необходимости). - Проведение психолого-педагогического консилиума по запросу воспитателей, учителя-дефектолога, логопеда, педагога-психолога, родителей.	Воспитатели, психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, тьютор	Дневник наблюдений. Заключение и рекомендации специалиста и психолога по результатам дополнительного обследования.
3 этап	2-3 недели января.	- Анализ динамики развития детей, качества приобретенных знаний, умений, навыков в продуктивной и познавательной деятельности, образовательных трудностей. - Корректировка перспективных и групповых планов работы и содержания программ коррекционной работы (групповых и индивидуальных) - Подготовка документации для ПП консилиума (запроса) в случае выявления недостаточной динамики психического, речевого развития или значительных отклонений в поведении ребенка.	Специалисты, воспитатели	Психолого-педагогические характеристики. Заявка для проведения консилиума
4 этап	Февраль – психолого-педагогический консилиум.	- консультирование педагогов по вопросам особенностей развития ребенка, коллегиальная выработка рекомендаций для педагогов и родителей. ППк осуществляет углубленное обследование детей с целью уточнения или изменения содержания образовательной и коррекционной программ. Для выпускников члены ППк коллегиально выработывают	Члены ППк и педагоги, работающие с ребенком, родители.	

		рекомендации по выбору дальнейшего образовательного маршрута. Если ребенок нуждается в обучении в школе по адаптированной программе, то с согласия родителей, готовятся необходимые документы для обращения в ПМПК. ПМПК рекомендует тот или иной вариант образования в соответствии с ФГОСНОО обучающихся с ЗПР.		
5 этап	Апрель, последние две недели	Психолого-педагогическое обследование в конце учебного года с целью анализа динамики развития, корректировки гипотезы относительно дальнейших перспектив работы с ребенком. Анализ результатов усвоения программы каждым ребенком группой в целом для определения качества проведенной коррекционно-педагогической работы. Анализ образовательных трудностей детей, определение задач коррекционной работы на следующем этапе.	Все педагоги образовательной организации.	
6 этап	Май	Обобщение данных по результатам образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Составление аналитических отчетов.	Все педагоги образовательной организации.	Отчетная документация по итогам работы за год.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативно-развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патристического воспитания. Ребенок в семье и обществе.	Создать условия для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; • создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; • поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; • формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);

- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей квопросам;

- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создать условия для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, на направленности на получение результата.

Создать условия для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:

- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;
- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, песком, сводой и пр.);
- использовать психо-коррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;
- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду и др.)

Создать условия и предпосылки для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях с разными ролями;
- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;
- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными).
- формировать адекватную самооценку в совокупности

	<p>эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил повседневной жизни, достигая момент у поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта».
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию.</p>	<p>Развивать умение планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, • закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным; содержать в порядке собственную одежду; • закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; • стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, • воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.); • развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании, в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; • совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; • воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; • стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; • развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• закреплять умения сервировать стол по предварительному плану- |
|--|---|

	<p>инструкции(вместесовзрслыми);</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении <p>ихразличнымвидамтрудаиприформированиинавыковсамообслуживания.</p>
<p>Формирование основбезопасного поведенияв быту, социуме, природе</p>	<p>Развиватьосмысленноотношениекфакторамопасностидля человекаибезопасногоповедения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомитьусловиямибыта человекаодновременносформированием пониманияразличнойзнаковой,бытовой,световойидругой окружающейчеловекаиинформации; • разъяснятьназначенияразличныхвидовтехникиитехнических устройств(отвидовтранспорта добытовыхприборов)иобучать элементарномуих использованию,учитываяправилатехники безопасности; • развивать, значимыедляпрофилактики детскогоотравматизма тактильные,вестибулярные,зрительныеощущениядетей,процессы памяти,внимания; • обращатьвниманиенаособенности психомоторикидетей сЗПРив соответствии снимипроводитьпрофилактикуумственногоои физическогопереутомлениядетей вразныережимныемоменты; • соблюдатьгигиеническийрежимжизнедеятельностидетей, обеспечиватьздоровьесберегающийищадающийрежиманагрузок; • побуждатьдетейиспользоватьвреальныхситуацияхииграх знанияоб основныхправилахбезопасногоповеденияв стандартныхи чрезвычайныхситуациях,полученныевходеэкскурсий,наблюдений, знакомствасхудожественнойлитературой,картиннымматериалом, историческими сведениями,мультфильмамиит.п.; • способствоватьосознаниюопасноститехилииныхпредметов и ситуацийсопоройнамультфильмы,иллюстрации,литературные произведения; • стимулироватьинтересдетейтворческиимиграмссюжетами, расширяющимииуточняющимиихпредставленияоспособахповедения в чрезвычайных ситуацияхивситуациях,потенциальноопасныхдля жизнииздоровьядетейивзрослых,учитьдетейнаполнятьзнакомую игруновымсодержанием; • формироватьпредставления детейотрудевзрослых встандартно опасныхи чрезвычайныхситуациях:сотрудникМЧС (спасатель, пожарный),сотрудникмилициииГИБДД(регулировщик,постовой милиционер),водителитранспортныхсредств,работники информационной службыит.п.ипобуждатьихотражатьполученные представлениявигре; • учитьдетей называтьнабиратьспециальныеномера телефонов,четко иправильносообщатьнеобходимуюинформацию(всоответствии с возрастнымииинтеллектуальнымисособенностямидетей); • формироватьэлементарныепредставленияобезопасномповедении в информационнойсреде:онеобходимостьсогласовыватьсвоидействия совзрослымиподопустимойпродолжительности просмотра телевизионнойпередачи,компьютерныхигри занятий; • закреплять кооперативныеумениядетейвпроцессеигри образовательныхситуаций,проявляяотношенияпартнерства, взаимопомощи, взаимнойподдержки входепроигрыванияситуацийпо основамбезопасностижизнедеятельности; • расширятьобъемпредметного(существительные),предикативного (глаголы)иадъективного(прилагательные)словаряимпрессивнойи экспрессивнойречидляназыванияобъектов, явлений,ситуацийпо вопросамбезопасногоповедения; •объяснятьсемантикуслов потематикесвязанной сбезопасностью

	<p>поведения(пассажир,пешеход,водительтранспортногосредства,сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные,запрещающие,предупреждающиезнакиит.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • поощрять проявления осмотрительности и осторожности детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; • расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира; дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т.д.; • с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожных состояний.
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развивать сенсорные способности в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать всевиды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учитывать выделение знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические и исследовательские действия различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования-практического соотнесения образцом эталонным путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону). • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, уметь выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т.д.» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на

	<p>основ зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами. • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развивать конструктивный праксис, наглядно-образное мышление, способности к моделированию</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; • формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задачи плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладки вырезанных контуров, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умения действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазов, деталей с тулками, установка деталей и

	<p>а деталь, сборно- разборные игрушки крепления помощью гаек, замков и т.п.);</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек • для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе, с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки, и стремление их исправить; • закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни деятельности; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, по расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематически рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; • развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных подвижных игр; • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и за ключительным словесным отчетом).
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учитывать практическим способом сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировать на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному); <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по

	<p>подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • при затруднениях использовать математическую символику и уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми число определяется, исходя из уровня математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой прогноз: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1 — 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможными способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; <p>Знакомить детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачу по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать изменения в цвете, форме, количестве предметов; • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти — десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность; <p>Формировать пространственные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху - внизу, впереди - сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить правой или левой рукой правую или левую сторону тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху - внизу,
--	--

	<p>вперед-сзади, справа-слева);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседней, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и обратном порядке; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в телечеловека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции в взрослому и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); Формировать временные представления: • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев в году, так и пониманию последовательности и цикличности времени года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастных различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом? (Что чем было - что чем стало?); • развивать чувство времени с использованием песочных часов;
Коррекционная направленность работы по	<p>Создать предпосылки для развития элементарных естественных научных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов

<p>формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>(зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связь между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (сопоройна схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает-не таит, тонет-не тонет) <p>Создать условия для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека сопоройна всевиды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей об предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный рукой предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.); • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, набором для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализ образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умения узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работы связывают с другими видами продуктивной деятельности), построения серийных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам т.д.); • развивать способность к замещению наглядному моделированию и играм на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный прогноз, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятность прогнозирования, умения понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений. • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить

	<p>оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях;
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие"

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развивать импрессиивную сторону речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детей в вопросах, сообщениях, побуждениях, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов в высказываниях; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовки к школе предлагать по рунасхемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям

	<p>(повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать и воспроизводить; понимать смысл различительную функцию интонации</p> <p>Стимулировать речевое общение</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержание высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей уметь отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи; <p>Совершенствовать произносительную сторону речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии) • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостаток слоговой структуры из-за неполноты; • развивать интонационную выразительность речи с помощью использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, недопуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, недопуская голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи. • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. • вырабатывать правильный темп речи • работать над четкостью дикции • работа над интонационной выразительностью речи <p>Развивать фонематические процессы (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток) • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождения звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит—ж-ж-ж-жипр.);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • на прогулках расширение представлений о звуках природы (шум ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.) • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.) • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими и согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный – в конце слова. • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширять, обогащать, систематизировать словарь • расширять объем активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомиться с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. <p>Формировать грамматический строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении
--	---

	<p>ситуацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p>Развивать связную диалогическую и монологическую речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопроса - ответ; • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — отреплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста и наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом коммуникативном уровне и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов попорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании сопорами и безопор; • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов предложения и словосиспользованием условно – графической схемы предложения • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учиться составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный гнозис, предлагая узнавать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формировать графомоторные навыки и подготовку к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на lined листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учиться выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учиться детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учиться детей выполнять графические диктанты в тетрадь по речевой инструкции; • учиться проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке. • совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учиться детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p>Формировать элементарную культуру речевого поведения умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учиться детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учиться детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

Разделы	Задачи педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развивать познавательные процессы, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в естественных видах формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей сбликом знакомых предметов, поощряя их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»; • рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ предметом рисунка, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков. • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т.д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный практический, ручную умелость, закрепляя технически навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.); • знакомить алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (присовмещении поверхностей

	<p>держатъоднойрукой,перемещатьилидвигатьдругой);</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствоватьориентировкувпространствелистаприаппликаципо образцуилисловеснойинструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательнуюкоординациювпроцессерисования,лепки,аппликаци и; • использованиесюжетныхрисунков назанятияхпоразвитиюречидлясоставления нагляднойпрограммывысказываний; <p>Развиватьвоображениеитворческиеспособностидетей</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;положительнооцениватьпервыепопытки участиявтворческойдеятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительнойдеятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение,обследованиеобъектапередизображением;отражатьвоспринятое вречи,передаватьсвойстваобъектов врисунке,лепке,аппликаци; • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать,следоватьему в процессеработыи реализовыватьего,объяснятьпослеокончанияработысодержаниеполучи вшегося изображения; • развивать воображение,, обучая приемам создания новых образов:путемаглютинации,гиперболизации,акцентирования,схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации,изодеятельности(задания«Нарисуйволшебныйзамок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагатьспециальныедидактическиегры,вкоторых требуетсядорисоватьнезаконченныеизображения; • поддерживатьстремлениедетей к использованиюразличныхсредств иматериаловвпроцессеизобразительнойдеятельности; • обогащатьпредставлениядетейопределахиявленияхокружающегомира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков иподелокдошкольников; • побуждатьдетейизображатьсебя,своюсемью,окружающихвзрослыхисверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляциюдеятельностипри создании сюжетныхрисунков, передачеихсодержаниявкороткихрассказах; • стимулировать желаниедетейоцениватьсвоиработыпутемсопоставленияснатуройиобразцом,сословеснымзаданием; • закреплятьпространственныеивеличинныепредставлениядетей,используядля обозначения размера,местарасположения,пространственныхотношенийязыковыесредства; • развиватьудетейчувстворитмавпроцессеработыкистью,карандашами,фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя ихпредставления о скульптуре малых форм и выделяя средствавыразительности, передающиехарактеробраза,поддерживать стремлениедетейлепитьсамостоятельно;
--	--

<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none">• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства;
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка и игрушки по их звучанию, определять по звуку подражаниям, как подают голос животные; • формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала начала или прекращения действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; • привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешки и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; • привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; • побуждать различать по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; • использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; • формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); • развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая занятия музыкально звучащими разными предметами и игрушками; • знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; • развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и изученных мелодий; • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах музыкальных направлений, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; • привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; • формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения; • развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; • формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;

	<ul style="list-style-type: none"> • расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами ввремятанцев,музыкально-ритмическихупражнений:передаватьихдругдругу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловитьмяч идр.; • совершенствоватьпространственнуюориентировкудетей:выполнятьдвижения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору),слуховомуидвигательномусигналу; • учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние придвижении,подниматьплавноруки вверх,встороны,заводитьихзаспину,заголову,поворачиваякости,незаведаяпартнеров; •развиватькоординацию,плавность,выразительностьдвижений, учитьвыполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе,чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок призвучаниимузыкивразмере2/4,3/4,/4; • учить детей выполнять движения в соответствии с изменениемхарактера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать ивыполнятьдвиженияпоразнуюмузыку(вальс,марш,полька);развиватьэмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальныхиграх; • согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их спроизведениямихудожественнойлитературы,явлениямивжизниприродыиобщества. • стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальныеобразыизобразительнымисредствами; • учитьдетей пониматькоммуникативноезначениедвиженийи жестовв танце,объяснятьихсловами;обогащатьсловарныйзапасдетейдляописанияхарактерамузыкальногопроизведения;
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие"

<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений оЗОЖ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном им уровне восприятию условиям, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать как активных к упражнениям и играм, так и пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулькажимой» — мышцы напряжены, «сосулькавесной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного
--	--

	<p>тонуса, приёмы релаксации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта <p>в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <ul style="list-style-type: none"> • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервной-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей, • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии в зрелого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильное носовое дыхание при спокойном сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т.п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.), • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения последнего дня сна,

	занятия
--	---------

	<p>ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствованию качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из 2-4 движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп в ходьбе (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки разных видов бега: быть ведущим в колонне, прибега парами, измерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников. • совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высокие и туннельные конструкции. • развивать Слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (детим могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
<p>Коррекция недостатков развития ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в сторону пальца, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев кистей рук; развивать умения сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев кистей рук при утомлении; • развивать практически умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практически действия сводой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если поднимут синий флажок — топни, а если красный — хлопни ладоши; в дальнейшем значения сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак — ладонь», «камень — ножницы» и др.) • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию. • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.) <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии — дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадь в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторять изгибы; между ломаными

	<p>линиями, проводить сплошные линии и спéréходами, не отрывая карандаш от листа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала. • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу. • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях. • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений и привычек ребенка.
<p>Коррекция недостатков развития артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать орального праксиса, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (ярко солнышко — плотно сомкнули веки, обида — надули щеки...);
<p>Коррекция недостатков развития психомоторной сферы</p>	<p>использовать музыкально-ритмические упражнения, логопедическую и фонетическую ритмику</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухо-моторную координацию и зрительно-моторную координацию, • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения действий с согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться сопоройна ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (детям можно одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют), • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	---

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ЗПР необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с ЗПР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих коррекцию психического развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное – общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, его чувствам и потребностям.
- Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий – для свободного выбора деятельности, партнера, средств, условий для выражения своих чувств и мыслей.
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий – для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, развитие коммуникативных способностей детей.
- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на – уровень развития ребенка через создание условий для овладения культурными средствами деятельности, организации разных видов деятельности, формирования игры, оценку индивидуального развития.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями), – непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность.

- Создания развивающей образовательной среды, способствующей – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

- Профессионально развить педагогов.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АООП, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Такая работа в ДОО проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения в возрастных особенностях ребенка.

Условия обучения, воспитания и развития дошкольников с ЗПР

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми – создать ситуации, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средства пр.; обеспечивается опорная количественная база опыта при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.

4. Создания развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формированию новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе. Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который даёт представление о ресурсах дефицитах в развитии ребенка, видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием,

электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ЗПР.

В соответствии со Стандартом, ППРОС МАДОУ № 59 обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ЗПР;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ЗПР;
- построение вариативного развивающего образования;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она построена на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС является:

- содержательно-насыщенной и динамичной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной;
- эстетичной.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортную работу педагогических работников. Рабочие места специалистов оборудованы компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы.

ПЕРЕЧЕНЬ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Социально-коммуникативное развитие» Игра

Сюжетно-ролевые игры

«Семья»: «Большая уборка дома», «Выходной день в семье», «Папа, мама и детина в выставке в художественном салоне», «Поездка с семьей на дачу», «Семья отправляется на корабле в путешествие», «Семья посещает магазин игровой центр» и др.

«Транспортные средства»: «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Регулировщик и транспортные средства в городе», «Скорая помощь на дежурстве», «Строительство новой станции метро и открытие новой станции», «Экскурсионный автобус» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем костюмы и маски к новому году», «Рабочий день продавцов кассиров в супермаркете», «Спортивный магазин», «Центр моды», «Центр продажи игрушек и школьных принадлежностей» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Салон модных причесок», «Прически к празднику» и др.

«Будь здоров!»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь везит больного в больницу» и др.

«Школа»: «В магазине школьными принадлежностями», «В школьной библиотеке», «Кукольный театр в гостях у школьников», «На уроке физкультуры», «На школьной спортивной площадке», «Обед в школьной столовой», «Урок — перемена», «Урок веселого счета», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Почта»: «Пишем и отправляем письма с пожеланиями Деду Морозу в Великий Устюг», «Покупаем и отправляем поздравительную открытку другу», «Почтовый вагон» и др.

«Азбука дорожной безопасности» (сюжетно-дидактическая игра):

«Азбука дорожной безопасности», «Движение на регулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар» и др.

«Космос»: «Космодром и космические станции», «На межпланетном корабле», «Путешествие на Луну», «Путешествие на Марс», «Строим космический корабль и отправляем в космос», «Центр подготовки космонавтов» и др.

«Строители и инженеры»: «Автозавод», «Конструкторское бюро», «Строительство нового дома» и др.

«Театр»: «В музыкальной студии», «Драматический театр», «На концерте юмористов», «Театр моды» и др.

«Мы творим»: «В школе искусств», «Мастерская дизайнеров», «Открытие художественного салона», «Подготовка телевизионных передач в телецентре» и др.

Театрализованные игры

Игры упражнения на развитие воображаемых движений (пантомимы и игры-пантомимы): «Альпинисты поднимаются в горы», «Ветер, ветер», «Космические гости», «Куклы», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождеком», «Путешественники и дут по пустыне», «Разные ветры», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Игры упражнения на формирование представлений об эмоциях:

«Дождик», «Имя шепчут волны», «Мусорное ведро», «Мы клоуны», «Мы художники», «Пальцы и ладонь», «Паровозик», «Пройди с закрытыми глазами», «Салют», «Солнышко и туча», «Ходят в море корабли», «Чье имя?», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-

печатные словесные игры: «Авто транспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Библия для малышей», «Буквы-

цифры), «Волшебник», «Волшебные картинки», «Волшебные узоры», «Вопрос—ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Исправь ошибку», «Ласково—неласково», «Лишнее слово», «Логопедическое лото», «Назови лишний предмет», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови одним словом», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Наши чувства и эмоции», «Наша столица (пазлы)», «Отгадайка», пазлы: «Буратино», «Белоснежка», «ВМВ», «Емеля», «Король Лев», «Малыши Карлсон», «Сказки» и др., «Разгадай загадку, покажи отгадку», разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей), «Расположи правильно», «Русские узоры», «Соседи по планете», «Страна эмоций» (игры из ковродина), «Строители», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Цивилизация—викинги», «Что кому?», «Экскурсия», «Это я, это я, это все мои друзья», различные лото на темы «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Технически приборы» и т. п.

Театрализованные игры: «Айболит», «Два жадных медвежонка», «Живая шляпа», «Маша и медведь», «Неосторожный ежик», «Петушки бобовое зернышко», «Путаница», «Три медведя», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Космические гости», «Куклы», «Мы художники», «Пламя», «Разнонастроение», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Сюжетно-

дидактические игры: «Автозавод», «В магазине игрушек школьных принадлежностей», «В супермаркете», «В школьной библиотеке», «В центре подготовки космонавтов», «День города», «Настройке», «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Парад», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по реке каналом на прогулочном катере», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Строительство новой станции метро и ее открытие», «Строим космический корабль и отправляемся в космос», «Театр современной моды», «Театр старинной моды», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Азбука пешехода», «Волшебные стрелки», «Вопрос—ответ», «Говорящие знаки», «Дополни предложение», домино с изображением дорожных знаков, «Дорожные знаки» (лото), «Дорожное—недорожное слово», «Знаю все профессии», «Как избежать неприятностей: 1) на воде и в природе; 2) в дворе на улице; 3) дома?», «Какого знака не стало?», «Мой дом», «Поставь дорожный знак», «Правила поведения на улице: правильно—неправильно», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Угадай по описанию», «Учим дорожные знаки», «Чрезвычайные ситуации в доме», «Цвет светофора», «Что кому?», «Я—спасатель» и др.

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья»: «Дети играют на площадке у дома», «Дети с родителями посещают парк», «Семья отдыхает на даче», «Семья отдыхает на природе: опасные ситуации» и др.

«Школа»: «В библиотеке: читаем книги о безопасности», «Урок — перемена», «Школьники на автобусной экскурсии по городу» и др.

«Азбука дорожного движения» (сюжетно-дидактическая игра): «Азбука дорожной безопасности», «Движение на нерегулируемом перекрестке», «Моя улица», «Помощники на улице», «Улица полна неожиданностей», «Экскурсия по городу на автобусе» и др.

«Азбука пожарной безопасности»: «Вызов пожарных», «Кто быстрее», «Магазин пожарного оборудования», «Пожарная команда выезжает на пожар и тушит пожар», «Пожарные команды на выезде», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре» и др.

Азбука железнодорожного движения: «Мы в поезде», «Куда ведет железная дорога», «Путешествие на скоростном поезде—Сапсан», «Что нам скажет железнодорожный светофор?» и др.

«Лесники»: «Лесник вышел на работу», «Лесник спасает зверей, попавших в беду», «Пожарные тушат лесной пожар» и др.

«Библиотека»: «Выбираем книги по безопасности».

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожной безопасности», «Вызов пожарных», «День города», «Движение на регулируемом перекрестке», «Знаки железной дороги», «Идем по улице», «Магазин пожарного оборудования», «На стройке», «Пешеходы и автомобили на улице», «Поездка на поезде: Путешествие из Петербурга в Москву», «Пожарная команда выезжает на пожар», «Пожарные спасают пострадавших на пожаре», «Пожарные тушат пожар», «Путешествие по рекам каналам на прогулочном катере», «Регулировщик транспорта в городе», «Семья посещает магазин и игровой центр», «Слушай, понимай и задание выполняй!», «Смотри, понимай и задание выполняй!» и др.

Театрализованные игры: стихотворению С. Маршака «Багаж», сказке С. Козлова «Доверчивый ежик» и др.

Труд

Обучающие игровые ситуации: «Большая уборка в кукольном уголке», «Вытираем пыль с мебели, игрушек, строительного материала», «Греем еду в микроволновой печи (игрушечной), «Дежурные по столовой», «Делаем звезды (звезда Фребеля), «Дидактическая черепаха» (чехол «Украшь полянку», «Волшебный круг», «Веселый калейдоскоп»), «Затачиваем карандаши», «Книжки тоже хотят быть аккуратными (подклейка обложек и т.п.), «Мастерская кукольной одежды», «Моем пластмассовые игрушки», «Поливаем из лейки цветы», «Посыпаем дорожку песком», «Рыбка в аквариуме будет чисто и светло», «Сажаем и выращиваем лук, морковь, репку в огороде на подоконнике», «Сервируем стол», «Такая мастерская», «Учимся застегивать, завязывать (упражнения с рамками по типу рамок М. Монтессори)», «Чистим коврик игрушечным пылесосом в кукольном уголке» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Познавательное развитие» Конструирование

Игры и игровые упражнения с фигурами из дерева, пластмассы, полимерных материалов: «Адмиралтейство», «Мебель для нового дома», «Многоэтажный гараж для автомобилей», «Построим старинную башню»,

«Строим город будущего», «Строим пешеходный и автомобильный мост», «Строим супермаркет» и др.

Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления: «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Дострой то, чего не хватает у здания», «Колумбово яйцо», конструктор «Мозаика», «Кростики» (комплект игр с счетными палочками), «Логическая мозаика», «Логические блоки Дьенеша», «Монгольская игра», «Пентамино», «Посмотри и переставь, как на рисунке и фотографии», «Сложи картинку», «Собери целое», «Счетные палочки Кюизенера», «Танграм», «Уникуб Кубики (в сумочке)» «Что изменилось?» и др.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

Настольно-печатные словесные игры: «Ассоциация» (лото), «Взрослые и дети (животные)», «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Времена года», «Дополни предложение», «Живое — неживое», «Животные и их детеныши», «Загадай загадку, покажи отгадку», «Запомни схему», «Зоологическое лото», «Исправь ошибку», «Кто где живет в воде», «Летает — ползает — прыгает», «Лишнее слово»,

«Логопедическое лото», «Назови лишнее слово», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови правильно», «Найди по описанию», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди различия», «Подбери узор», «Разгадай загадку, покажи отгадку», «Разрезные сюжетные картинки (десять-двадцать частей)», «Расположи правильно», «Соседи по планете», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Узнай, о чем я говорю», «Угадай по описанию», «Фруктовая мозаика», различные лото на темы «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т.п.

Театрализованные игры: «Девочка-снегурочка», «Живая шляпа», «Зимовье зверей», «Лиса и журавль», «Осенняя сказка», «Путаница», «Старик-годовик», «Утренние лучи» и др.

Игры-пантомимы, этюды: «Земля в разные времена года», «Космические гости», «Мы художники», «Падающие листья», «Пламя», «Под дождем», «Путешественники идут по пустыне», «Разные ветры», «Разное настроение», «Солнечные зайчики», «Солнце в разные времена года», «Солнце и луна», «Человек ориентируется по солнцу, по звездам» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Папа, мама и дети на выставке в художественном салоне», «Поездка на поезде: путешествие из Петербурга в Москву», «Путешествие по рекам и каналам на прогулочном катере», «Строим космический корабль и отправляемся в космос» и др.

Элементарные математические представления

Игры и игровые упражнения Монтессори-материалами: «Блоки цилиндрами-вкладышами», «Весовые таблички», «Геометрические тела», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Красные штанги», «Металлические (пластмассовые) вкладыши», «Триномиальный куб», «Цветные цилиндры», «Шероховатые числа», «Металлические дроби» и др.

Дидактические игры: «Блоки Дьенеша», «Волшебные дорожки» (альбом-игра), «Волшебные замки», «Геометрический конструктор (большой)», «Геометрический конструктор (малый)», «Геометрическое домино», «Давайте вместе поиграем», «Дома разной высоты», «Колумбовая ящерица», «Конструктор «Мозаика», «Крестики» (комплект игровых счетных палочками), кубики «Хамелеон», «Математический планшет», «Палочки Кюизенера», «Радужное лукошко», «Сосчитайка», «Счетное домино», «Счетовозик», «Танграм», «Уникуб», «Устный счет», «Часики», «Часть—целое» и др.

Сюжетно-дидактические игры: «Азбука дорожного движения», «Аптека», «Веселый зоосад», «Магазин овощей и фруктов», «Магазин сувениров», «Магазин школьных принадлежностей», «Почта» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Речевое развитие»

Игры и игровые упражнения для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Волшебник», «Волшебные картинки», «Вопрос—ответ», «Вставь пропущенное слово», «Два медведя», «Доктор Айболит», «Дополни предложение», «Ждем гостей», «Желание», «Живое—неживое», «Закончи предложение», «Запомни схему», «Исправь ошибку», «Комарик слон», «Кто больше?», «Кто кого обгонит?», «Кто чем защищается», «Кто что может делать», «Ласково—неласково», «Летает—ползает—прыгает», «Лишнее слово», «Ловкий мяч», «Логопедические кубики (ОАО «Радуга»)», «Любопытная Варвара», «Мастера—умельцы», «Назови лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови нужное слово», «Назови по порядку», «Назови похожее слово», «Найди картинку», «Найди начатое слово», «Найди пару», «Найди слова-неприятели», «Найди хозяина», «Один—много», «Опиши предмет», «Отгадайка», «Подбери слова», «Подскажи словечко», «Полезные животные», «Помоги Незнайке», «Посчитай», «Потерянное слово», «Похожие слова», «Продолжи

словесный ряд», «Прятки», «Рассеянный ученик», «Рыболов», «Скажи наоборот», «Скажи одним предложением», «Скажи, сколько?», «Слова-близнецы», «Слова-родственники»,

«Сложные слова», «Соедини слова», «Создай новое слово», «Солнечный зайчик», «Счем корзинка?», «У кого какая шуба», «Угадай полистику дерево», «Угадай профессию», «Узнай, о чем я говорю», «Цирк», «Что нужно?», «Что общего?», «Чудесный мешочек», «Чудо-дерево», «Экскурсия», «Я, мы, он, она — вместе дружная страна» и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Художественно-эстетическое развитие» Изобразительное творчество

Игры и игровые упражнения на занятия хрисованием: «Дорисуй что, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуй большой и маленький флажок», «Нарисуй высокий и низкий дом», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и игровые упражнения на занятия х лепкой: «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадай-ка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого кусочка пластилина?» и др.;

Игры и игровые упражнения на занятия х аппликацией: «Найди такую же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др.

Музыка

Музыкально-дидактические, музыкально-ритмические и подвижные игры: «А мы прососеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик?», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы — деревянные солдатики», «Мы в снежки играем смело», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке», «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук», «Упражнения с флажками», «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие» Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в построении и перестроении: «Кто быстрее дойдет до середины», «Море волнуется», «Осень», «Трамвай», «Хомячки» и др.

Упражнения в ходьбе:

– в колонне по одному, по два, четверками, по кругу, в шеренге с различными движениями руками;

– обычным, гимнастическим, скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед;

– приставными шагами вперед-назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии:

– ходьба по гимнастической скамейке на носках, боком приставными шагами, удерживая мешочек песка на спине, приседая на одной ноге, перебрасывая мяч с руки на руку, подбрасывая и отбивая мяч о землю, о скамью;

– ходьба по узкой рейке на носках;

– пробежать по скамье, взбежать на наклонную доску и бежать с нее;

– балансировка на сенсорном (набивном) мяче, гимнастическом мяче,

– ходьба кубана куб (цилиндра на цилиндр) разной высоты.

Упражнения в беге:

- бегпротивоходом («змейкой») между предметами, с препятствиями, с осменной направлением, направляющего; бег непрерывно, наперегонки, попересеченной местности и др.;
- бег с стартом из разных исходных положений;
- игры «Обручи», «Повязанный».

Упражнения в прыжках и подпрыгивании:

- подпрыгивание на месте с поворотом кругом, скрещивая и смещая ноги, сериями по 30–40 прыжков;
- прыжки через скамью, с опорой на скамью осменной ног;
- сочетание прыжков с другими видами движений;
- игры «Бегущая скакалка», «Спрыгни в кружок» «Чей красивее прыжок?».

Упражнения в лазаньи, ползании, перелезании, подлезании:

- ползание на четвереньках по полу, по скамье, по наклонной доске, по мягкой поверхности; ползание на четвереньках с высокой скоростью;
- ползание между предметами; подтягивание по скамье, на животе, на спине;
- проползание под рейками (высота 30 см) на животе (попластунски);
- перелезание через скамью, рейки, палки, шнуры с опорой и без опоры;
- лазанье по гимнастической стенке прямо и по диагонали, перешагивая сполетая на пролет,
- спускаясь на руках; лазанье по канату над доступной высотой с переходом на гимнастическую стенку;
- сочетание ползания с перешагиванием и другими движениями;
- игры «Мышь в кладовой», «Разведчики».

Упражнения на метание, бросание, ловлю и передачу предметов, мяча:

- бросание мяча вверх, о землю, о скамью и о лопляго двумя руками (не менее двадцати раз), одной рукой (не менее десяти раз);
- бросание мяча в баскетбольную корзину, через шнур, вдаль, в движущуюся цель;
- игры «Из группы в группу», «Кольцо на палочке», «Лови, бросай, упасть не давай», «Мяч в обруч», «Мяч по кругу», «Мячи разные несем», «Сбить городок».

Упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах:
«Запрещенное движение», «Петушок», «Ухо—нос», «Четырестихии» и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений:

- поочередное касание большим пальцем правой руки к второму, третьему, четвертому и пятому пальцам в обычном и максимальном темпе;
- то же пальцами левой руки;
- то же упражнение, выполняемое одновременно пальцами обеих рук в обычном и максимально быстром темпе;
- пальцы правой (левой) руки по очереди «здороваются» с пальцами левой (правой) руки (похлопывая подушечками пальцев, начиная с большого);
- максимальное развести пальцы правой (левой) руки, удерживать в течение 2–3 с;
- поочередно сгибать пальцы правой (левой) руки, начиная с большого;
- сжимать пальцы правой (левой) руки в кулак поочередно выпрямлять их, начиная с большого;
- то же, начиная с мизинца;
- скатывать пальцами правой (левой) руки лист папиросной бумаги в компактный шарик без помощи другой руки и др.

Упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения одновременно организованных движений:

- укладывать спички в коробок обеими руками одновременно (большими указательными пальцами обеих рук брать лежащие на столе спички и складывать их в спичечный коробок);
- одновременно менять положение кистей рук (одна сжимается в кулак, другая разжимается, пальцы выпрямляются);
- одновременно рисовать в воздухе указательными пальцами вытянутых вперед рук одинаковые круги любого размера (пальцем правой руки — по часовой стрелке, пальцем левой — против часовой стрелки);
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно в такт, ударяя по столу указательным пальцем левой (правой) руки;
- отбивать в удобном темпе по одному такту правой (левой) рукой, одновременно с этим вытянутым вперед указательным пальцем левой (правой) руки описывая в воздухе небольшой кружок.

Упражнения на формирование сводов стопы и укрепление ее связочно-мышечного аппарата: «Барабан», «Ловки ног», «Сидя по-турецки» и др.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игры и проблемные ситуации: «Гимнастика для глаз», «Гимнастика для рук (с использованием элементарных мудр)», «Гимнастика для стоп», «Гимнастика для шеи и плеч», «Если на улице температура ниже нуля градусов...», «Задуй свечу», «Какая будешь закаляться...», «Когда нельзя наступать в лужи, даже если это очень интересно...», «Обувь для дождливой, теплой сухой и морозной (снежной) погоды», «Одежда для мальчиков и девочек», «Плаваем в шариковом бассейне», «Помоги другу», «Рассмотрим под лупу наши ногти», «Снежинки», «Уши мыть или не мыть... (правила ухода за ушами)», «Чтобы волосы были здоровыми», босохождение по ребристой доске, коврику «Гофр» и другим сенсорным коврикам и дорожкам с различными наполнителями, занятия с игровой таблицей для проверки зрения, упражнения на дыхание «Загоним мяч в ворота».

Сюжетно-ролевые игры:

«Азбука здоровья и гигиены»: «В аптеке», «В процедурном кабинете», «Вызов врача на дом», «Вызов скорой помощи», «Медицинская лаборатория», «На медицинском осмотре у врачей: ЛОР, окулист, невропатолог», «На приеме у врача в поликлинике», «Осмотр врача и посещение спортивного зала», «Посещение врача в поликлинике и покупка лекарств по рецептам в аптеке», «Скорая помощь увозит больного в больницу», «Посещение бассейна и фитнес-зала» и др.

«Магазин»: «В цветочном салоне», «На продуктовом рынке», «Покупаем спортивную одежду в спортивном магазине», «В мастерской сапожника» и др.

«Парикмахерская»: «Салон красоты», «Прически для мальчиков и девочек» и др.

(См. перечень сюжетно-ролевых игр в образовательной области «Социально-коммуникативно-развитие» раздел «Игра»).

Театрализованные игры: «Айболит-66» (по сюжету кинофильма), «Как зайка ходил к глазному врачу...», «Незнайка в фитнес-зале», «Сказочный доктор» и др.

Также в нашем саду в рамках образовательной области «Физическое развитие» реализуются парциальные программы:

- программа физического развития и здоровья детей с 3 до 7 лет «Старт» авт. Яковлева Л.И., 2002
- программа «Здоровье», авт. В.Г. Алямовская, Н. Новгород, 1993.

ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

Малые фольклорные формы: «Ай, чу-чу», «Валенки», «Конь ретивый», «Кошка-курочка», «Ласковые песенки» (азерб.), «Мыши», «Начинается считалка», «Ой ты, зоренька-заря», «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Петушок», «Солнышко-ведрышко!», «У Иванова двора», пословицы и поговорки (о родине, о дружбе, об умении и трудолюбии, о лени и нерадивости, о природе), скороговорки («На дворе трава», «Оттопотакопыт», «Проворонила») и др.

Русские народные сказки: «Бобовое зернышко» (обр. А. Толстого), «Василиса Прекрасная», «Во лжи коза» (из сб. А. Афанасьева), «Ворона и рак» (из сб. А. Афанасьева), «Гуси-лебеди» (обр. А. Толстого), «Журавль и цапля» (из сб. А. Афанасьева), «Заяц-хвостун» (обр. О. Капицы), «Заяц-хвоста» (обр. А. Толстого), «Кашка из топора» (из сб. А. Афанасьева); «Кот и лиса» (обр. А. Толстого), «Кочеток и курочка» (обр. А. Толстого), «Лиса и волк» (обр. А. Толстого), «Лиса и розд» (обр. А. Толстого), «Лиса и журавль» (обр. А. Толстого), «Лиса и заяц» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. К. Ушинского), «Лиса и тетерев» (обр. А. Толстого), «Лягушка-путешественница» (В. Гаршин), «Мальчик с пальчик» (Ш. Перро), «Морозок» (обр. А. Толстого), «Мужик и медведь» (обр. А. Толстого), «Петушок

— золотой гребешок» (из сб. А. Афанасьева), «Пощучье мувленью» (обр. А. Толстого), «Пузырь, соломинка и лапоть» (из сб. А. Афанасьева), «Серебряное копытце» (П. Бажов), «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. А. Толстого), «Умница и ленивица», «У страха глаза велики», «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова) и др.

Сказки народов мира: «Айюга» (нахайск.), «Волк-ябедник» (афганск.), «Вотон, вор!» (амер.), «Жадность» (черногорск.), «Золотой гусь» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Колосок» (укр., обр. С. Могилевской), «Кот в сапогах» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Красная Шапочка» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Принцесса на горошине» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен), «Семеро швабов» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Спящая красавица» (Ш. Перро, переск. И. Тургенева), «Три брата» (бр. Гримм, пер. Г. Петникова), «Три дочери» (татарск.), «Дюймовочка» (Х. К. Андерсен, пер. А. Ганзен) и др.

Произведения классической и современной литературы:

Аким Я. «Жадина»,
«Неумейка». Александрова З. «Новая столовая»,
«Снежок».

«АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой).

Артюхова Н. «Большая береза» (в сокр.), «Подружки», «Трусиха». Басков Г. «Веселые стихи о детях».

Берестов В. «Где право, где лево», «Дракон», «Дружно ударились», «За игрой», «Знакомый», «Искалочка», «О чем поют воробушки», «Приятная весть», «Путешественники», «Стук в окно», «Что нысутки».

Бианки В. «Музыкант», «Синичкин календарь», «Сова», «Хитрый лис и умная уточка». Боков А. Г., Борисов В. «Пассажир», «Диспетчер», «Проводник», «Стрелочник».

Введенский А. «Песня машиниста». Владимирский Ю. «Чудаки».

Гайдар А. «Совесть», «Чуки Гек» (в сокр.).

Григорьев О. «Велосипед», «Комары», «Пчела», «Повар». Давыдов В. «Девочка-снегурочка», «Старик-годовик».

Драгунский В. «Англичанин Павля», «Друг детства», «Заколдованная буква», Тайно установлен явным» и др.

Есенин С. «Береза», «Ночь», «Поэт зима — ауклет».

ЖитковБ. «Какслон спасхозяинаоттигра»,«Храбрый утенок»идр.

- Жуковский В. «Родногонебамилыйсвет».
- Зайцев Г. «Уроки Айболита», «Уроки Мой додыра». 3
имина М. «Азбука этикета».
- Зотов В. Из книги «Лесная мозаика»: «Белка», «Еж», «Зяц-беляк»,
«Рябина». Зошенко М. «Елка».
- Иваненко О. «Спокойной ночи», «Сосулька». Катаев
В. «Цветик-семицветик».
- Клименко В. «Кто важнее всех на
улице?». Козаков Ю. «Жадный Чикикот Васька».
- Козлов С. «Облака», «Впорту», «Катерок» и др.
- Коринец Ю. «Как я искал свой день», «Лапки», «Таинственный дом».
- Кнушевицка Н. «Веселый Семафор», «Вокзал», «Камера хранения», «Справочное бюро»,
«Укасы», «Рельсы», «Стрелка» и др.
- Коростылёв В. «Королева Зубная щётка».
- Крылов И. «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей», «Чиж и
голубь». Кукольник Н. «Жаворонок».
- Лунин В. «Знать бы, зачем»,
«Лисицы лают. Глухомань», «Я однажды видел сам». Майков А. «Весна».
- Маршак С. «Волки лиса», «Дрозд-богатырь», «Путями—
дорогами», «Человек красеянный», «Разговор лягушек», английские баллады (перевод) и др.
- Михайлова Н. «Приди, весна красна!».
- Михалков С. «Дядя Степа», «Грипп», «Мой щенок», «Прививки», «Промимозу»,
«Тридцать шесть и пять», «Фома», «Чудесные таблетки».
- Мошковская Э. «Можно всему-
всему научиться», «Мчится поезд...», «Ненадобольше сориться», «Решительно решение», «Сказка про
вердый и мягкий знаки».
- Некрасов А. «Приключения капитана Врунгеля».
- Носов Н. «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» и др.
- Осеева В. «Всё вместе», «Волшебное слово», «Накатке», «Почему?», «Синие листья»,
«Сыновья», «Хорошее».
- Остер Г. «Бабушка удава», «Как лечить удава» и
др. Островский С. «Паровоз».
- Пантелеев Л. «Ау», «Карусели».
- Паустовский К. «Кот-
ворюга», «Теплый хлеб». Пермяк Е.
«Для чего руки нужны», «Проносиязык».
- Плещеев А. «Мой садик», «Сельская песня (отрывок)», «Уж таёт снег, бегут ручьи».
- Потапова Т. «Актер», «Архитектор», «Геолог», «Космонавт», «Ученый», «Музейный работник»
, «Архитектор» и др.
- Пришвин М. «Берестяная трубочка», «Ёж», «Журка», «Изобретатель», «Лисичкин хлеб»,
«Луговка», «Пиковая дама», «Ребята и утята», «Филин» и др.
- Пушкин А. «Какая ночь! Мороз трескучий», «Вот север, тучина гоняя», «Зима!.. Крестьянин,
торжествуя», «Сказка о рыбаке и рыбке», «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок
из поэмы «Руслан и Людмила»), «Сказка о рыбаке и рыбке».
- Сеф Р. «Жить на свете очень туго...», «Кто любит собак...»,
«Читателю». Синявский П. «Веселая КВАмпания», «Вкусная азбука», «Штранная
штория».
- Сладков Н. «Барсуки медведь», «Всему свое время», «Лиса-
плясунья», «Почему год круглый», «Сорока и заяц».
- Скребицкий Г. «Всяк по-
своему». Собакин Т. «Два отца»
- Сутеев В. «Дядя Миша» и др.

- Токмакова И. «Живи, елочка!»; «Сосны шумят» (отрывки из повести).
- Толстой А. К. «Вот уж снег последний в полетает», «Осень. Осыпается весь наш бедный сад».
- Толстой А. Н. «Грибы».
- Толстой Л. «Белка и волк», «Булька», «Два товарища», «Как мужику брал камень», «Котенок», «Старый дед и внучек», «Ганя знала буквы...», «Филипок», «Кто прав?», «Лгун», «Оселило лошадь», «Ученый сын», «Отец и сыновья», «Правда всегда дороже», «Старый дед и внучек», басни: «Как мальчик рассказывал проту, как его в лесу застала гроза».
- Тургенев И. «Воробей».
- Тютчев Ф. «Весенние воды», «Зима не даром злится», «Как нежданно и жарко», «Чародейкою зимою».
- Ушинский К. «Бишка», «Ветер и солнце», «Два плуга», «Ежизаяц», «Лиса Патрикеевна», «Любопытство», «Медведь и бревно», «Силане прав», «Спор деревьев», «Наше отечество (отрывок)» и др.
- Фет А. «Ласточки пропали», «Чудная картина».
- Хармс Д. «Веселый старичок», «Игра», «Очень-очень вкусный пирог», «Удивительная кошка», «Что это было?».
- Хесин В. «Он гудит, труба дымит». Чарушин Е. «Медвежонок» и др.
- Чуковский К. «Доктор Айболит. Путешествие в страну обезьян» (по Гюлофтингу), «Краденое солнце», «Путаница», «Радость».
- Цыферов Г. «Прятки» (из кн. «Процыпленка, солнце и медвежонок»).
- Шалаева Г. «А поезде станция подходит...», «Как вести себя в поезде», «Не берив дорожку лишней вещи!» и др.
- Шварц Е. «Как Маруся начала учиться (отрывок из повести «Первоклассница»). Усачев Э. «Академик Иванов», «Жужжащие стихи», «Леталка», «Шкатулка», «Эх!». Энтин Ю. «Было дело...», «Зачем мальчишкам карманы», «Сладкая песенка».
- Яхнин Л. «Ягоды».

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

- Художественные картины:* Авилов М. «Поединок на Куликовом поле»; Айвазовский И. «Море», «Черное море»; Бродский И. «Опавшие листья», «Лес зимой в снегу»; Васнецов В. «Аленушка», «Три богатыря», «Цветущий луг»; В. Ван Гог «Корзина сяблоками», «Натюрморт с цветами, белые розы», «Натюрморт с книгами»; Волосов В. «В Петергофском парке», «Деревенский натюрморт»; Глазунов И. «Верочка со свечой»; Грабарь И. «Дельфиниум», «Красные блохи на синей скатерти», «Груша на зеленой драпировке», «Мартовский снег», «Подснежники»; Денисов Г. «Подъем Александровской колонны»; Кандинский В. «Золотое облако»; Кончаловский М. «Подноси овощи»; Кончаловский П. «Сирень у окна»; Куинджи А. «Лунная ночь на Днепре», «Вечер на Украине»; Лактионов А. «Письмо с фронта»; Левитан И. «Вечерний звон», «Деревья зимой», «Осень»; Поленов В. «Заросший пруд»; Репин И. «Букет цветов», «Стрекоза»; Рерих Н. «Заморские гости», «Закат», «Ростов Великий»; Серов В. «Девушка, освещенная солнцем», «Девочка с персиками»; Толстой Ф. «Букет цветов, бабочка и птичка»; Хруцкий И. «Цветы и фрукты»; Шишкин И. «Корабельная роща», «Утрово в сосновом бору», «Сосны, освещенные солнцем», «Рожь» и другие произведения художников.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации:

- худ. Белоусова М. — к сказке А. Толстого «Грибы» (в кн. Толстой А. Н. Сорочьи сказки. — М.: Наталис; Эксмо, 2008);
- худ. Белоусов В., Белоусова М. — в книге М. Пришвина «Рассказы о животных» (М.: Эксмо, 2006);
- худ. Билибин И. — в книге А. Пушкина «Сказка о царе Салтане», в книге «Василиса Прекрасная. Русские народные сказки» (СПб.: «Амфора», 2013);
- худ. Бордюг С. и Трепенко Н. — в книге К. Чуковского «Мой додыр» (М.: Планета детства, 2001);
- худ. Боковня В. — в книге А. Некрасова «Приключения капитана Врунгеля» (СПб.: Акварель, 2013);
- худ. Васнецов Ю. — в книге К. Чуковского «Краденое солнце» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Сорока-ворона» (СПб.: «Амфора», 2013), в книге «Небылицы в лицах» (СПб.: Азбука-Аттикус, 2012);
- худ. Гольц Н. — в книге Одоевского В. «Городок в табакерке» (СПб.: «Амфора», 2013); худ. Горбушин О. — в книге С. Козлова «Яна солнышко лежу...» (М.: Самовар, 2009);
- худ. Егорова И. — в книге «Баба-Яга: 7 лучших сказок малышам» (Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2011);
- худ. Елисеева А., Новикова И. — к стихотворениям С. Михалкова «Про мимозу», «Мой щенок», «Тридцать шесть пять», «Фома», к стихотворениям К. Чуковского «Обжора», «Возьмите меня умываться...» (англ. песенка) (в книге «Детям». — М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2008); худ. Пахомов А. — в книге Л. Толстого «Косточка. Рассказы из азбуки» (СПб.: Амфора, 2013);
- худ. Прыткова К., Романенко К. — в книге В. Катаева «Дудочка и кувшинчик» (М.: Детиздат, 2012), «Цветик-семицветик» (М.: Детиздат, 2013);
- худ. Салиенко Н., Бабюк С. — в книге К. Ушинский, М. Пришвин «Рассказы детям» (М.: Стрекоза, 2012);
- худ. Сокольская Т., Сокольский Г. — в книге К. Чуковского «Телефон» (М.: Яблоко; Детиздат, 2011);
- худ. Семенов И. — в книге Н. Носова «Живая шляпа», «Бобик в гостях у Барбоса» (М.: Махаон, 2013);
- худ. Токмаков Л. — в книге В. Драгунского «Денискины рассказы» (СПб.: «Амфора», 2013);
- худ. Тржемецкий Б. — в книге П. Синявского «Вкусная азбука» (М.: ДРОФА-ПЛЮС, 2007) и др.
- худ. Федотова М. — к стихотворениям Р. Кудашевой, Н. Некрасова и др. в книге «Зимняя книжка» (М.: РОСМЭН, 2007);
- худ. Чарушин Е. — в книге К. Ушинского «Бишка» (СПб.: Акварель, 2013); худ. Черняева Е. — в книге Н. Дериглазовой «Осеннее путешествие»;
- худ. Чижиков В. в книге К. Чуковского «Доктор Айболит: Путешествие в Страну Обезьян» (СПб.: «Амфора», 2013).
- И другие.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Произведения декоративно-прикладного искусства: малые скульптурные формы (животные, сюжетные скульптуры); поделки из гели, дымковские игрушки, хохломская посуда, каргопольская игрушка, промыслы родного края и т. п.

3.2. ПЕРЕЧЕНЬ МУЗЫКАЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Русские народные песни, прибаутки и попевки: «А я по лугу» (обр. С. Бодренкова), «Ахвы сени», «Ах ты, береза» (обр. М. Раухвергера), «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Ворон», «Воротики» (обр. Р. Рустамова), «Горелки», «Гуси, вы гуси» (обр. С. Разоренова), «Догонялка», «Дождик» (обр. Т. Попатенко), «Заинька» (обр. Н. Римского-Корсакова), «Каблучки» (обр. Е. Адлера), «Какнатоненький ледок», «Калинка», «Каравай», «Котя-коток», «Ладушки» (обр. Г. Фрида), «Пальчики ручки», «Петушок» (обр. М. Красева), «По улице мостовой», «Пойду ль я, выйду ль я», «Посяидевкилен» (обр. Е. Туманян), «Приглашение» (обр. Ю. Слонова), «Приседания» (обр. М. Раухвергера), «Пружинки» (обр. Е. Туманян), «Скок-скок-поскок», «Тень-Тень», «Теремок», «Ходит Ваня» и др.

Песни, пляски и мелодии народов мира: «Аннушка» (чешск. полька), «Веснянка» (укр.); «Воробушки» (венг.), «Гопак» (укр., обр. Н. Метлова), «Гусята» (нем.), «Игра с платочком» (укр.), «Мой конек» (чешск., обр. И. Гойны), «Ой, лопнув обруч» (укр.), «Парная пляска» (карельск.), «Пляска

султанчиками» (укр.), «Погремушки» (укр., обр. М. Раухвергера), «Приседай» (эст., сл. Ю. Энтина, обр. А. Роомере), «Стукалка» (укр., обр. Р. Леденева), «Стуколка» (укр.), «Трисинички» (чешск.), «Хлоп-хлоп-хлоп» (эст., обр. А. Роомере), «Янка» (белорус.) и др.

Классические и современные музыкальные произведения:

муз. Арсеева И., сл. Френкель Н. «Петрушка»;
 муз. Бетховена Л. «Тринемецких танца» (1-й танец, 1-я партия), «Лендлер»; муз. Бирнова Л., сл. Семернина В. «Часы»;
 муз. Благ В. «Танец»;
 муз. и сл. Болдыревой Е. «Непогодица»; муз. Боромыковой О. «Теремок»;
 муз. Брамса И. «Петрушка»;
 муз. исл. Быстровой М. «Мама», «Бабушка»; муз. Варламова А. «Красный сарафан»;
 муз. Варламова А., сл. Никитина И. «Экспресс»;
 муз. исл. Вахрушевой Л. «Что за праздник Новый год!», «Зимние забавы», «Зимушка-зима», «Пробабушку»;
 муз. исл. Вересокиной Н. «Мы в снежки играем смело»; муз. Ветлугиной Н. «Ау»;
 муз. Витлина В., сл. Пассовой А. «Паровозик»; муз. и сл. Вихаревой Г. «Кленовые кораблики»; муз. Волкова В. «Ласковая песенка»;
 муз. Вольфензона, сл. Благиной Е. «Речка-ручеек»; муз. Герчик В. «Хорошо у нас в саду», «Елочная»; муз. Гладкова Г., сл. Маршака С. «В поезде»;
 муз. Глинки М. «Детская полька», «Мелодичный вальс»; муз. исл. Гомоновой Е. «Пляска лесных зверят», «Разноцветные листы», «Бабушка моя», «Тольковшколу»;
 муз. Грибоедова А. «Вальс»; муз. Гречанинова А. «Вальс»;
 муз. исл. Гусевой Л. «Гармошка», «Начинается весна», «Хитрый ежик», «Звездочки», «Ручеек», «Радуга», «Ветерок»;
 муз. Затеплинского С. «Поскоки»;

муз.ЗарицкойЕ.,сл.ШумилинаВ.«ПодНовыйгод»;муз.
ЗолотареваВ.«Тарантелла»(отрывок);

муз. Кабалева Д. «Походный марш», «Вальс», «Птичий дом», «Праздник веселый»,
 «Кавалерийская», «Клоуны», «Барабанщики», «Рондо-марш»;
 муз. Красева М. «Падают листья», «Зимняя песенка»,
 «Кукушка»; муз. Красева М., сл. Чарной М., Найденовой
 Н. «Барабанщик»; муз. Красева М., сл. Френкель Н. «Веселая
 дудочка»;
 муз. Крылатова Е. «Три белых коня»;
 муз. Кузнецова А., сл. Найденовой Н. «Листья золотые»; муз.
 Леви Н. «Вальс»;
 муз. Левиной З., сл. Петровой З. «Неваляшки»;
 муз. Майкапар С. «Всадике», «Мотылек», «Росинки»; муз. М
 ейербер Д. «Галоп» (отрывок);
 муз. Метлова Н. «Зима прошла»;
 муз. Можжевелова Б. «Огородная хороводная»; муз. О
 стровской Т. «Медленный вальс»;
 муз. Павленко
 В. «Капельки»; муз. Паулса Р.
 «Кузнечик»;
 муз. Петрова А. «Игра с мячами»,
 «Скачки»; муз. Прокофьева С. «Марш»;
 муз. Разоренова В. «Мы дружные ребята»;
 муз. Раухвергер М. «Летчики», «Комическая пляска» (отрывок), «Грибок», «Неопоздай»,
 «Автомобили»;
 муз. Римского-Корсакова
 Н. «Колыбельная»; муз. Свиридова Г. «Грустная
 я песня»;
 муз. Смирновой И., сл. Прописновой Т. «Осень постучалась к нам»; муз.
 исл. Смирновой И. «Елочка нарядная»;
 муз. Слонова Ю., сл. Некрасовой Л. «Веселые матрешки»; муз.
 Старокадомского М. «На зарядку», «Вальс»;
 муз. Старокадомского М., сл. Михалкова С. «Веселые путешественники»; муз.
 Струве Г. «С нами друг», «Алфавит», «Моя Россия»;
 муз. исл. Е. Соколовой «Осень к нам пришла»;
 муз. Тиличеевой Е. «Качели», «Пляска» (отрывок), «Эхо» (распевка), «Марш»; муз. Тил
 ичеевой Е., сл. Некрасовой Л. «Что нам нравится зимой»;
 муз. Тиличеевой Е., сл. Островского Ю. «Угадай, на
 чем играю?»; муз. Флотова Ф. «Жмурки»;
 муз. Фрида Г., сл. Френкель И. «Песенка о весне»; муз. ис
 л. Фураевой Н. «Грустная осенняя песня»;
 муз. Чайковского П. «Болезнь куклы», вальс «Игрушка», «Камаринская», «Мама»,
 «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Шарманщик п
 оет»;
 муз. Чичкова Ю. «Полька»;
 муз. Хромушина О., сл. Домнина А. «Колыбельная»;
 муз. Шаинского В. «Если бы было шokol», «Небылицы», «Снежинки»;
 муз. Шаинского В., сл. Пляцковского М. «Голубой вагон» изм/ф «Голубой вагон»; муз. Ш
 итте Л. «Этюд»;
 муз. Шварца Л. «Кто скорее»;
 муз. Шостаковича Д. «Вальс», «Вальс цветов», «Марш», «Сентиментальный вальс»,
 «Шарманка»;
 муз. Штрауса И. «Полька»;
 муз. Шуберта Ф. «Упражнения с флажками», «Экосез»;

муз. Шумана Р. «Дед Мороз», «Первая утрата», «Смелый наездник», «Солдатский марш» (соч. 68 №2);

муз. Юровского В., сл. Сапгира Г., Цыферова Г. «Песенка паровозика» изм/ф «Паровозикиз Ромашково»;

муз. исл. Якушиной И. «Песенка белочек». И другие произведения.

ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Автомобили детские (грузовые и легковые), игрушки с подвижными частями на колесах. Авторские игры и материалы: «Логика и цифры» (сост. З. Михайлова и др.); блоки Дьенеша; игры Б. Никитина: «Дробикомплект» (1, 2, 3-й категорий сложности), «Сложиквадрат» (1, 2, 3-й категорий сложности), «Чудо-куб в коробке», «Чудо-куб в сумочке» и др.; игры В. Воскобовича: «Логоформочки-5», «Счетовозик» и др.; игры Е. Даниловой: «Радужное лукошко», «Гетрис»; мировые головоломки: «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Гексамино», «Головоломка Архимеда», «Головоломка Пифагора», «Джунгли», «Колумбовая ящерица», «Монгольская игра», «Пентамино», «Танграм» и др.; модель «Часть — целое» (сост. Н. Непомнящая); палочки Кюизенера (см. *Примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения*).

Азбука буквислогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами (***)

«Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры сложности» (Г. В. Бабина), «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста» (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др. (**, ***).

Альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизенера: «На золотом крыльце...», «Давайте вместе поиграем» (сост. Б. Финкельштейн, Н. Лелявина); «Игры с цветными счетными палочками» (сост. Э. Хвостова); «Поиск заповедного клада», «Спасатели приходят на помощь», «Праздник в стране блоков» (сост. Б. Финкельштейн и др.) и др. (см. *содержание по ступеням обучения*).

Аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.

Баскетбольная корзина на стойке — 2 шт. Баскетбольный мяч.

Батуты, используемые в помещениях. Безопасные точилки для карандашей.

Бельевые прищепки (игрушечные наборы бытовых хозяйственных прищепки разных цветов и размеров).

Библиотека: книжная полка и стеллажи, по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера: книжки-игрушки, детские книги, книжки-самоделки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности вместе с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают (*иллюстрации к текстам литературных произведений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми — см. Содержание по ступеням обучения*).

Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника и др.).

Буквенные ребусы.

Бумага разного формата (А4, А3) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев.

Вазочки, флажки, цветы, веточки, пластмассовые деревья, елочки, подставки для яиц, деревянные яйца для моделирования пространственно-количественных отношений на плоскости песка, на столе (по типу опытов Ж. Пиаже «Цветы в вазе», «Подставки и яйца» и др.).

Вешалка (специально оборудованная), на которой располагаются фартуки, накидки, на рукавник из полиэтилена.

Вкладыши (по типу вкладышей М. Монтессори).

Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов в поразным лексическим темам.

Воротики для пролезания, подлезания и прокатывания. Гантели: насыпные, цветные неопроновые и др.

Геометрические конструкторы (большой и малый). Геометрические фигуры (разной величины).

Гимнастическая деревянная лестница (высота 2,5 м, ширина пролета 70–100 см, диаметр перекладины 2,5–3 см, расстояние между перекладинами 20–22 см).

Гимнастические мячи (диаметром 30–40 см).

Гимнастические скамейки (длина 2,0 м, ширина 24 см, высота 20 см; длина 2,5–4 м, ширина 24 см, высота 30 см).

Гимнастическая деревянная стенка (высота 2,7 м, ширина пролета 80 см, 4–6 пролетов, диаметр перекладины 3 см, расстояние между перекладинами 22 см).

Гимнастическая веревочная лестница.

Гирлянды, бусы, разнообразные по форме, размеру, цвету (в разных сочетаниях: элементы одной формы, одинакового размера, но разного цвета; элементы разной формы, разного размера, но одного цвета и т. п.).

Глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), народные игрушки из дерева (матрешки, настольный театр с хломской росписью), из соломы (куколки).

Глобус.

Головоломки (варианты: пазлы, игры на передвижение, «Монгольская игра», «Колумбово яйцо» «Танграм» и др.). Городки пластмассовые.

Графические схемы предложений, слов, слогов. Детская беговая дорожка механическая.

Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, стиральная машина, гладильная доска, пылесос, миксер, пылесос, микроволновая печь и т. п.) (см. содержание по ступеням обучения).

Детские ведра, грабли, лейки и лопатки и др. Детский велосипед тренажер механический.

Детские деревянные и пластмассовые наборы бытовых инструментов (например, набор «Мастерская», «Набор инструментов на тележке», «Набор для уборки на тележке», «Хозяюшка», «Набор для глажки» и др.).

Детская игровая лестница.

Детские игровые комплекты: «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.

Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения о безопасном поведении в доме, на улице и в природе, о родном крае, природе России, народных промыслах, героях России, труде пожарных, полицейских, водителей транспортных средств, врачей, строителей и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Детские книги познавательного содержания о жизни, культуре, истории разных стран, с иллюстрациями, посвященные правам и обязанностям детей и взрослых.

Детские столы для занятий изобразительной деятельностью.

Детская посуда

разной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайники др.). Детский силовой тренажер.

Детские

ножницы. Детские

фартуки. Деревянные ложк

и.

Деревянная и пластмассовая кукольная мебель большого и среднего размера (стол, стул, кровать, шкаф, плита и др.); наряду с отдельными атрибутами мебели используются посударазной величины (чашка, блюдце, ложка, тарелка, чайники др.).

Дидактические фильмы, видео компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь и деятельность людей, их отношение к безопасности жизнедеятельности, труд спасателей, особенности жизни растительного и животного мира и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).

Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божья коровка», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «Вмире сказки» (игры-печатки), «Времена года», «Где, чей домик?», «Два медведя», «Деревенский дворик», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», игры на ковролинографе («Счетный материал», «Устный счет», «Часики» и др.), иллюстрированные кубики по сказкам и лексическим темам, «Как избежать неприятностей» (№ 1, 2, 3, 4), «Колесо вопросов», «Колобок», «Коробка форм», «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Листья божьей коровки», «Логопедическое лото», «Магазин», «Матрешки», «Математический планшет», «Мозаика из палочек», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похожа эта фигура?», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Набор арифметический», «Одеваем куклу», «Один—много», «Послушная Катя», «Прятки», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Русские узоры: Детям художественных промыслов России», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Соседи по планете», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковролина), «У нас порядок», «Угощаем куклу», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Цивилизация викингов», «Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики» и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Дидактические игрушки: бусы со шнурами для нанизывания, кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

«Дидактический стол» —

стол из комплекта мивтулок, грибочков, пирамидок, геометрических фигур и т. п.

Дидактические фильмы, видео компакт-диски с фрагментами кинофильмов и телепередач, отражающих жизнь и деятельность людей, их отношение к безопасности жизнедеятельности, труд спасателей, особенности жизни растительного и животного мира и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).

Дидактические игрушки: кубики; пирамиды; матрешки; настольные конструкторы; внутренние и внешние трафареты; коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пласт

массовые кнопочные крупного, среднего и малого размера; предметные и сюжетные картинки-пазлы; предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки; полистироловые и деревянные игрушки для шнуровки со шнурами различных

цветов и пластиковые пластинки (различной формы) со отверстиями для шнуровки и др. (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Дидактические книги (альбомы) о ярких событиях из истории России, книги о символике России (Ю. Не чаев, Ю. Дмитриев «Флаг и герб», «Награды России» и др.).

Дидактический литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.

Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста (Г. А. Каше, Т. Б. Филичева) и др.

Дидактические ящики с фигурами вкладышами по типу «Коробки форм» или «Почтовый ящик» с различной степенью сложности (см. содержание по ступеням обучения).

Длинные (слово) и короткие (слог) полоски.

Домики, деревья, елки и другие игрушки деревянные, картонные или пластмассовые.

Доска настенная для рисования мелом, фломастерами, маркерами, расположенная на высоте, соответствующей росту детей.

Дорожка-змейка из каната (длина 2,0 м, диаметр каната б см).

Дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.).

Доска гладкая с зацепами (длина 2,5 м, ширина 20 см, высота наклона 3 см).

Доска с ребристой поверхностью (длина 1,5 м, ширина 20 см, высота наклона 3 см). Дуга большая (высота 50 см, ширина 50 см).

Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см). Дуга большая (высота 50 см, ширина 50 см). Дуга малая (высота 30 см, ширина 50 см).

Живые объекты: растения с различными по форме, фактуре и поверхности, окраске листьями (например, бегония, алоэ, спаргаус и др.).

Зеркало (большое настенное и индивидуальные детские зеркала книжки). Звукозапись гимна России.

Игровые лабиринты (плоскостные).

Игровые модули и наборы: «Магазин прилавком», «Автобус», «Корабль», «Паровозик», «Парикмахерская» (различные варианты) и другие наборы в соответствии с тематикой игр (см. примерный перечень игр и игровых упражнений).

Игровой набор «Набрось кольцо»,

«Серсо» и другие кольца бросы. Игровое пособие «Вертикальные счеты» (счеты на стержнях).

Игровые приспособления для шнуровки: например, «Девочка», «Букетик», «Гномик», «Елочка», «Крокодил», «Зебра», «Теремок» и др.

Игровые сенсорные панно и панели (например, панно «Дидактический ежик», интерактивная панель «Солнышко» и др.).

Игрушечные удочки с магнитиками.

Игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, доктора Айболита, крокодила Гену, Львенка, Лунтика, кузнечика Кузю, Карлсона, Телузику, Черепашку, Смешариков, рыбку Неро и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок и др.; звучащие: погремушки, неваляшка и др.).

Изделия народного творчества (игрушки, предметы быта и т. п.) (см. содержание по ступеням обучения).

Иллюстрированные книги-азбуки, например, «АЗБУКА: Из коллекции государственного Эрмитажа» (иллюстрированный материал Л. Я. Лившиц, М. Ю. Секликовой); М. С. Зиминой «Азбука этикета» и др.

Иллюстрированные кубики сюжетными картинками (шесть-двенадцать частей) для воспроизведения сюжета сказки оидр. (см. содержание по ступеням обучения)

Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Иллюстративный материал к музыкальной деятельности: фотографии, репродукции, портреты композиторов и др.

Инвентарь для детского труда: ведра, грабли, лопатки, лейки, носилки, тапки, тряпочки, щетки-сметки и др.

Интерактивное оборудование: настенный и напольный ковры «Млечный путь», «Звездное небо», «Звездная сеть с контроллером», «Зеркальный шар с мотором» (используются в темной сенсорной комнате, в музыкальном зале, например, на Новогоднем празднике) светильник «Фонтан света», «Пламя» и др. проекторы и интерактивное игровое оборудование.

Канат для лазания.

Канат для перетягивания. Каркасная веревочная лестница.

Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток (см. содержание по ступеням обучения).

Картинки с изображением знакомых детям объектов доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, дом мод, телевизионная студия, магазин, школа, улица, поликлиника и т. п. (см. содержание по ступеням обучения).

Картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.

Картины из серий «Мы играем», «Калейдоскоп игр», различные картинки, выполненные в стиле коллажа и т. д. (см. содержание по ступеням обучения).

Карточки с изображением различного количества предметов (см. содержание по ступеням обучения).

Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки (см. содержание по ступеням обучения).

Картинки с символикой России (флаг, герб, портрет Президента).

Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины (см. перечень иллюстративного материала по ступеням обучения).

Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, прогулкам, охотничьи-бытовому труду, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами) (см. содержание по ступеням обучения).

Карточки с чистоговорками, стихотворными диалогами: «Гуси-гуси», Тили-бом! Тили-бом», «Идет коза рогатая». «Сорока-ворона».

Карточки с изображениями букв с недостающими элементами, буквами, неправильно расположенными в пространстве, буквами «в шуме».

Клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки).

Клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, доски для работы с клеем. Коврики и дидактические, по типу ковриков «Ферма», «Транспорт» и др.

Коврик массажный для профилактики плоскостопия. Коврик с ледочками.

Ковровое покрытие (однотонное, с рисунками дороги, улиц и т. п.).

Комплекты из картона для создания сюжетных картин-композиций (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.).

Конструкторы настольные («Самodelкин-мастер», «Стороитель №1,2», Lego-Duplo, Lego-sistem и др.).

Конструкторы-трансформеры.

Контейнер для хранения мячей

передвижной. Корзины разной величины.

Коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши, коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружки.

Крупногабаритные мягкие и деревянные игрушки.

Крупные деревянные и пластмассовые конструкторы (конструктор «Наш дом», конструктор Поликарпова, «Развитие», «Элтик» и др.).

Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Кубыки кирпичи деревянные, из полимерных материалов.

Куклы и кукольная одежда с большим количеством пуговиц, кнопок, молний и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Куклы театральные (для перчаточного театра, объемного настольного театра, куклы бибабо, куклы-марионетки и др.) (см. содержание по ступеням обучения).

Куклы, отражающие возраст, половую принадлежность, средние (25–35 см) и большие (40–50 см).

Кукольные коляски.

Кукольные постельные принадлежности (подушка, матрас, одеяло, простыня и т. п.).

Линейки (портняжные, складные — деревянные и пластмассовые и др.), рулетки измерительные.

Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов и др.

Логические таблицы: наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по двум-трем признакам одновременно.

Логопедическая парта.

Лоточки для скатывания шариков. Магнитная доска.

Магнитофон с аудиокассетами и CD-дисками с записями различных мелодий и детских песен (маршевых, танцевальных мелодий, например, «Конь», муз. Е. Тиличевой, «Цыплята», муз. А. Филипенко, «Дождик», муз. В. Калиникова, «Зайчик», муз. Л. Лядовой, «Марш», муз. М. Журбина и т. п.), природных театральных шумов, компакт-дисками систематически набора мелодий (например, набор компакт-дисков «Малыш в лесу», «Малыши птички», «Малыш у моря», «Малыш у реки» и др.), телевизор (см. Содержание по ступеням обучения).

Массажные кольца, валики, мячи (диаметр 5 см, 6 см, 7 см, 8 см, 9 см, 10 см, 55 см, 65 см, 75 см).

Материалы для аппликации (цветная бумага разной плотности, ткани разного вида и цвета, природный материал).

Материалы для лепки: цветное тесто (пат), пластилин, глина;

Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата: снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные

бабочки на цветке, деревослистьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания (по типу «Язычок»), зеркало, мелкие легкие игрушки из бумажных и игрушечных самоделок, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки.

Материалы для ремонта детских книг.

Маты: детские напольные и настенные, складные, сборные (высота 7–10 см, длина от 1–3 м), отличающиеся цветом и тематикой изображения, например, мат «Великан», «Классики» и др.

Мелкие пластмассовые игрушки (рыбки, шарики, лягушки) с магнитами в ассортименте и количестве не менее пяти-десяти штук каждого наименования (см. содержание по ступеням обучения).

Мелкие пластмассовые игрушки на магнитиках (рыбки, шарики и др.).

Мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки, изображающие людей, животных, насекомых, растения, птиц, транспорт, строения и т. п. для обыгрывания построек.

Мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики, образные игрушки: зайцы, ежи, белки, птицы и т. п.).

Мешочки с грузом малые (масса 150–200 г), отличающиеся по цвету (красные, желтые, зеленые, синие) и фактуре материала.

Мини-огород (посадка лука, крупных семян, например, фасоли, гороха и т. п.).

Мозаики: геометрически магнитные, геометрически пластмассовые, пластмассовые кнопочные, из мягкого полимерного материала и др.

Мольберты или специальные доски для рисования, подставки для ног с шершавой поверхностью.

Музыкально-дидактические игры на обогащение слухового сенсорного опыта детей, на определение характера музыки, на развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувств ритма (см. содержание по ступеням обучения).

Музыкальные игрушки: губная гармошка, погремушки, бубен, дудочка, барабан, колокольчик, свистульки, деревянные ложки, металлофон и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Музыкальные инструменты: К. Орфа (губная гармошка, свирель, бревна музыкальные, бутылочка и музыкальные, трещотки и др.) (см. содержание по ступеням обучения).

Музыкальные инструменты: триола, трещотки, маракасы, румба, аккордеон, кастаньеты, цитры, гусли, свирели, электронные инструменты (см. Содержание по ступеням обучения).

Музыкальная лесенка.

Муляжи грибов, овощей, фруктов, грибов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и других материалов.

Мягкие образные игрушки-животные, большие (35–50 см) и средние (25–35 см).

Мячи разных размеров (большие, средние (диаметр 12–15 см, 20–25 см) и малые (диаметр 6–8 см), отличающиеся по весу (легкие и тяжелые), цвету (см. содержание по ступеням обучения).

Мячи сенсорные (набивные) диаметром 20 см, 25 см, 30 см, 40 см, 50 см, 75 см. Мячи-фитболы.

Мячи разного размера и цвета (большие, средние и малые, легкие и тяжелые — по типу игры «Бросайка») (см. содержание по ступеням обучения).

Набор для пескотерапии.

Наборы белого и цветного мела, уголь для рисования, наборы цветных карандашей, фломастеров, маркеров, волокнистых карандашей разной толщины, наборы цветных восковых

мелков, наборы цветных красок, кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см), тампоны из поролона и ваты разных размеров.

Наборы вырубных предметных или сюжетных картинок по типу пазлов.

Наборы геометрических фигур различных цветов и форм (объемных и плоскостных) (см. содержание по ступеням обучения).

Наборы детской мебели: комплект детской мягкой мебели «Ляля», «Алёнка», «Уют», уголок «Игровой», уголок отдыха и др.

Наборы детской кухонной и чайной посуды. Набор для админтона.

Набор для подвижных игр в контейнере.

Наборы детских инструментов (например, «Рабочий стол инструментами», «Набор инструмент овнateleжке» и др.) (см. примерный перечень игровых упражнений по ступеням обучения).

Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева или картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя» и др. (см. примерный перечень литературного материала по ступеням обучения).

Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелпицы» и др.

Наборы картинок для группировки и обобщения по различным лексическим темам: «Животные», «Птицы», «Растения», «Мебель», «Транспортные средства», «Технические средства» и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных и растений (Николаева С. Н. *Природа: Альбом иллюстрированный для старших дошкольников. № 1.* — М., 1991; Авдеева Н. Н. *Кто где живет в воде. Река. Озеро.* — М., 2005 и др.) (**, ***).

Наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, транспортных средств, растений, строительных сооружений, профессий, одежды, спорта, видов искусства и т. п.

Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелпицы» и др.

Наборы картинок (альбомов) с изображением природы, национальных костюмов, жилищ, быта, традиционных занятий народов мира и России.

Наборы картинок (фотографий) географической и исторической тематики: «Наш город (село, область и т. п.)», «Москва», «Санкт-Петербург», «Париж», «Города Поволжья» и др.

Наборы кистей разной ширины (от 1 до 8 см) и разного диаметра (от 1 до 3–4 см).

Наборы крупногабаритной мебели, соответствующие росту ребенка, например, комплект детской мягкой мебели «ЛЯЛЯ», «АЛЕНКА», «Уют», уголок «Игровой», уголок отдыха и другая мебель.

Наборы кухонной мебели типа «Маргарита», «Аристон», «Кухня звуковая» и т. п. (см. примерный перечень игровых упражнений по ступеням обучения).

Набор моделей-символов существенных признаков живых организмов: рыбы, растения, насекомые, живые организмы.

Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) и др.

Наборы счетного и геометрического материала: «Божья коровка», «Мозаика из палочек», «Набор рифметический», «Набор дидактический» и др. (см. содержание по ступеням обучения).

Наборы тканей разной фактуры и разного цвета.

Набор цветных ноток, цифр или других моделей для условного обозначения нот, нотный стан.

Наборы цифрот 1 до 10 из дерева, картона, мягкого полимерного материала (см. содержание *поступлений обучения*).

Наборы цветной бумаги и картона разной плотности.

Наглядно-дидактические пособия: «Мир в картинках»: Дымковская игрушка», «Гель», «Каргополь: народная игрушка», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома: изделия народных промыслов»; «Защитники Отечества» и др. (**, ***)

Мягкий модуль цилиндрической формы.

Настольный конструктор: строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков (строительные наборы №2, 10, и др.).

Натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли трех-четырехразмеров (см. *примерный перечень игр и упражнений по поступлению обучения*).

Настенный календарь погоды.

Настольно-печатные игры: «Бабочки и цветы», «Большие и маленькие», «Веселый мяч», «Волшебник», «Времена года», «Где чей домик?», «Деревенский дворик», «Добавь слово», «Домино» (различные варианты на основе формы, цвета, величины и количества), «Дополни картинку», «Дюймовочка», «Животные и их детеныши», «Запомни схему», «Зоопарк», «Исправь ошибку», «Как избежать неприятности», «Колобок», «Коробка форм», «Логопедическое лото», «Комучто?», «Кто скем?», «Магазин игрушек», «Мальчик — девочка», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Найди пару», «Найди различия», «Назови одним словом», «Найди по описанию», «Объясни», «Один — много», «Один — одна — одно — одни», «Отгадай-ка», «Парочки», «Пляшущие человечки», «Повар», «Подбери слова», «Подбери узор», «Положи в корзину», «Покажи картинку», «Помоги найти маму», «Помоги Незнайке», «Продолжи», «Прозрачная цифра» (пособие В. В. Воскобовича), «Раз, два, три сосчитай», «Русские узоры», «Соберем урожай», «Собери букет», «Соедини слова», «Угадай, кто хозяин», «Умная стрелка», «Ферма», «Хвосты», «Цвет и форма», «Цепочка», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Чего много?», «Чем отличаются слова?», «Четвертый лишний», «Что прислала почта», Чудесный мешочек», «Учим дорожные знаки» и др. (см. *содержание перечня игр и упражнений по поступлению обучения*).

Обручи (диаметром 55–60 см).

Оборудование для кукольной квартиры (кухня и жилая комната): шкаф, диван, кровать, стол, стулья, вешалка для одежды, кухонная мебель, плита, раковина, посуда, гладильная доска, утюги, тазы, детская стиральная машина, пылесос, сушилка для белья, прищепки, детская швейная машинка, игрушечный миксер, игрушечная посуда и т. д. (см. *примерный перечень игр и упражнений по поступлению обучения*).

Образные игрушки-животные, большие, средние и малые. Обручи разных цветов и размеров (диаметр 55 см, 60 см, 100 см).

Объемные и плоскостные модели птиц, животных (мягкие, ПВХ, деревянные, полистироловые и др.).

Объемные и плоскостные модели птиц, животных (мягкие, из ПВХ, деревянные, полистироловые и др.).

Объемные и плоскостные изображения астрономических и природных объектов, строений: макеты солнца, тучи, деревьев, домов, светильники «Луна», «Солнце», «Пламя» и др.

Одежда для кукол: современная, профессиональная, национальные костюмы.

Палки гимнастические

(75 см). Панно для выставки детских работ.

абот.

Печатные буквы, кубики с буквами, азбука
буквислогов. Пластмассовые кубики, кегли и шары.

Подносы для выполнения поделок из глины, пластилина.

Полистироловые плоскостные игрушки (геометрические фигуры, фигурки животных и др.).

Если эти игрушки намочить, то они легко прикрепляются к гладкой поверхности кафеля или зеркала.

Полифункциональный игровой материал: игровые модули «Дидактическая черепаха» (чехлы «Украсть полянку», «Волшебный круг», «Умелые ручки», «Веселый kaleidoscope»), наборы мягких модулей «Гномик», «Радуга», «Веселый паровозик», «Фантазия», игровая труба «Перекачиполе» или игровой модуль «Труба», «Пирамида», игрушка-конструктор

«Улитка», напольная дорожка «Гусеница», «Пирамида», игровое панно «Ежик», сухой бассейн, сенсорная дорожка, коврик «Топ-топ», напольная дорожка «Гусеница», дорожка «Гофр» с следочками и др. (это и другое полифункциональное оборудование используется в работе

с детьми в соответствии с программными целями и задачами) (см. примерный перечень игр и игровых упражнений по степени обучения).

Принадлежности для мытья рук (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце и т. п.).

Предметы личной гигиены (мыло, специальные щетки для рук, жидкое мыло в удобной упаковке с дозатором и т. п.).

Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» и т. п.) (см. Содержание по степени обучения).

Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный и др.

Природные материалы (песок, вода, шишки, плоды).

Произведения графики (иллюстрации детских книг) разных художников (см. примерный перечень иллюстративного материала по степени обучения).

Произведения декоративно-прикладного искусства (с учетом национально-регионального компонента): глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), предметы, в том числе игрушки, из дерева (матрешки, грибки, бочонки, курочка на подносе, расписные деревянные яйца, подставки к ним), из соломы (куколки, картинки), предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда и т. п.) (см. содержание по степени обучения).

Прозрачные емкости или емкости, с доступной пониманию детей маркировкой, в которых хранятся природные и бросовые материалы (крупы, песок, фасоль, ракушки, камешки, скорлупа орехов, яичит. п.).

Прозрачные пластмассовые бутылки, пузырьки, банки, стаканы для опытов на понимание принципа сохранения количества, для определения разного и одинакового количества, уровня воды в бутылке и т. п.

Просеянный и прокаленный песок. Пульверизаторы.

Рабочие тетради: Баряева Л. Математическая мозаика. Тетрадь № 1, 2, 3. — СПб., 2005; Баряева Л., Кондратьева С. Логические игры и упражнения по математике для дошкольников. — СПб., 2007; Белошистая А. Подумай и сделай. — М., 2007; Иванова И. Учимся считать. — СПб., 2005; Липакова В., Логинова Е., Лопатина Л. Дидактическое пособие для диагностики

состояния зрительно-пространственных функций у детей дошкольного и младшего школьного возраста.—СПб.,2001 и др.

Развивающая игрушка «Мякиши»—кубики «Кто где живет» и т. п.

Различные игрушки для застегивания, коврики и шнуровки, например, коврики «Ассорти», «Животные», «Цифры», «Машина», «Бабочка», «Малыш», «Еж», шнуровки «Девочка», «Мальчик» и др.

Ребристые доски.

Рисунки-образцы и фотографии различных построек из полифункционального модульного материала, строительных наборов, сборно-разборных игрушек (см. содержание по ступеням обучения).

Рисунки различных лабиринтов, указка или карандаш для ориентировки в лабиринте. Российский флаг.

Ростомер детский.

Сборно-разборные игрушки: матрешки (двух-пяти составные), пирамидки с одинаковыми и разными кольцами, брусками разных размеров, одного цвета и разноцветные (например, «Ванька-Встанька (пирамидка)», «Считалка-цилиндры — 5 элементов», игрушки-животные и др. (см. примерный перечень игровых упражнений по ступеням обучения).

Свистки и различные свистульки. Сенсорные коврики и дорожки.

Синтезатор.

Скульптуры малых форм, изображающие животных, растения (грибы, корзинки с овощами и фруктами и др.) (см. содержание по ступеням обучения).

Слоговые таблицы А. С. Штерни Н. Б. Покровского (включающие слог типа СГ (согласный—гласный), ГС (гласный—согласный), СГС (согласный—гласный—согласный), ССГ (согласный—согласный—гласный), СГСС (согласный—гласный—согласный—согласный)).

Совочки, формочки, миски, ведра, флажки, искусственные цветы и т.

п. Спортивный комплекс.

Стаканчики для кисточек, для краски. Стеки.

Стеллаж для хранения предметов личной гигиены.

Столы-ванны для игр с песком, водой и другими природными материалами. Счетные палочки и полоски (см. содержание по ступеням обучения).

Сухие бассейны с шарами.

Театральные куклы (перчаточный театр, объемный настольный театр, куклы бибабо, куклы-марионетки и др.) (см. содержание и примерный перечень игр и игровых упражнений по ступеням обучения).

Театральные ширмы настольные и напольные (ширма-домик, ширма «Театрал» и др.). Тетради альбомы для рисования, книги-раскраски.

Графариеты букв, цифр.

Фишки, конусы для разметки игрового поля, площадки. Фланелеграф.

Флажки разноцветные.

Формочки для песка (с изображением овощей, фруктов, геометрических фигур, цифр и др.).

Формочки для теста разного цвета и формы (круглые, квадратные, треугольные) и величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие).

Фотографии, иллюстрации, картинный материал, диафильмы, фрагменты кинофильмов и телепередач, отражающие жизнь и разнообразную деятельность людей и их взаимоотношения (см. содержание поступившим обучением).

Фотографии, планы-схемы, CD-диски с образцами построек из разного строительного материала (полифункциональных наборов «Гномик», «Мастер», «Радуга», настольных конструкторов Lego, «Архитектор», «Строитель» и др.), расположение элементов детского игрового комплекта «Азбука дорожного движения» и т. п.

Футбольный мяч.

Часы разных видов: механические с арабскими и римскими цифрами, электронные, песочные на разных интервалах времени и др.

Шнурки и пластиковые (полистироловые) карточки (различной формы) с отверстиями для шнуровки.

Шнуры плетеные короткие и длинные.

Штампы (с изображением геометрических фигур, различных картинок), штемпельная подушка.

Щетки-сметки.

В зависимости от целевого и содержательного компонента программы взрослые могут использовать различное оборудование и материалы для образовательной деятельности с детьми.

3.3 Кадровые условия реализации Программы

В штатно расписании МАДОУ №9, реализующего адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с задержкой психического развития включены следующие должности:

- 1 учитель-дефектолог,
- 4 учителя-логопеда,
- 1 педагог-психолог,
- 6 воспитателей,
- 2 тьютора,
- 1 инструктор по ФИЗО,
- 2 музыкальных руководителя.

Профессиональная коррекция задержки психического развития составляет значительную часть содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». Работу по образовательной области «Познавательное развитие» организует учитель-дефектолог, по образовательной области «Речевое развитие» - учитель-логопед. Воспитатели осуществляют работу по коррекции задержки психического развития в процессе освоения образовательного содержания по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и «Социально-коммуникативное».

Эффективность коррекционной работы определяется четкой организацией пребывания детей в дошкольной образовательной организации, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей компенсирующей группы, педагогов-специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), а также при участии родителей (законных представителей).

Основные направления деятельности специалистов:

1. Профилактика (предупреждение) нарушений в развитии.
2. Коррекция недостатков психического и речевого развития.
3. Реабилитация, социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями.

Такая работа в учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения и возрастных особенностей ребенка.

Одним из основных условий реализации АООП с детьми с ЗПР является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля, выражающееся в реализации индивидуальной образовательной траектории в зависимости от уровня и вида нарушения речи. Структура такого маршрута предполагает следующие формы образовательного процесса:

- индивидуальная диагностика задержки психического развития; постановка – целей коррекционной работы отдельно для каждого ребенка;
- выстраивание

индивидуальных алгоритмов (системы комбинирования – индивидуальных, групповых и домашних занятий) образовательного процесса, отбор содержания образования;

- динамическое наблюдение за образовательным маршрутом и его оперативное изменение в зависимости от успехов (трудностей) ребенка;
- индивидуальный подход к результативности работы (формулирование – ожидаемых результатов, оценка динамики, оценка критериев эффективности коррекции).

У воспитанников с ЗПР помимо первичного нарушения, отмечается ряд вторичных серьезных нарушений, что значительно осложняет достижение ими планируемых результатов освоения АООП.

Деятельность учителя-дефектолога

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог. Эффективность коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ЗПР зависит от преемственности в работе учителя-дефектолога и воспитателя. Взаимодействие с воспитателями учитель-дефектолог осуществляет в разных формах:

- взаимообмен данными диагностики;
- координированное планирование совместной деятельности;
- выполнение воспитателем заданий учителя-дефектолога и учителя-логопеда;
- взаимопосещение образовательной деятельности, планирование и – проведение итоговых мероприятий после прохождения лексической темы;
- реализация совместных проектов;
- оснащение развивающего предметного пространства в групповом – помещении.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия с воспитанниками с ЗПР и родителями (законными представителями), комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе учителя-дефектолога.

Деятельность учителя-логопеда

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают всебя следующие разделы:

- логопедически пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;

– рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия воспитанниками с ЗПР родителями (законными представителями), комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе учителя-логопеда.

Деятельность воспитателя

В работу воспитателя группы компенсирующей направленности входит обязательное выполнение требований АООП, в том числе требований, направленных на решение коррекционных задач. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, но и на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, что создает основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка и в конечном итоге влияет на эффективное психическое развитие ребенка.

Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов воспитанников. При этом воспитатель учитывает своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин.

Задача воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с психическими особенностями, формирование интереса к образовательной деятельности.

Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя личностно-ориентированный подход к ребенку.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия воспитанниками с ЗПР родителями (законными представителями), комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе воспитателя.

Деятельность педагога-психолога

Требования к психолого-педагогическому обеспечению направлены на сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающей образовательной деятельности с воспитанниками, направленных на коррекцию определенных нарушений в их психическом развитии.

Педагог-психолог изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей с ЗПР. Он не только создает условия для развития эмоционально-волевой и познавательной сферы ребенка, но и создает условия для сохранения психического здоровья детей, организует работу по предупреждению эмоциональных расстройств, снятию психологического напряжения всех участников коррекционно-образовательного процесса.

Свою деятельность педагог-психолог осуществляет в контакте с родителями (законными представителями) воспитанников посредством проведения консультаций (индивидуальных, групповых, тематических), семинаров-практикумов, тренингов и пр., информационных стендов сайта ДОО.

Педагог-психолог работает в тесном сотрудничестве с педагогами и специалистами ДОО, участвует в проведении мониторинга развития детей, составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ, оказывает помощь воспитателям в разработке индивидуальной образовательной программы развития дошкольника, проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам

развития, коррекции отклонений и нарушений у дошкольников, психологической подготовкевоспитанников к школе, участвует в работе психолого-медико-педагогического консилиума.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия воспитанниками с ЗПР родителями (законными представителями), комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе педагога-психолога.

Деятельность инструктора по физической культуре

Необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения является формирование полноценных двигательных навыков, овладение тонкокоординированными и специализированными движениями рук.

В процессе организованной образовательной деятельности по физической культуре инструктор стремится максимально устранить неkoordinированные, скованные, недостаточноритмичные движения воспитанников, обращает внимание на особенности психомоторного развития дошкольников.

Коррекция особенностей моторного развития воспитанников осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического воспитания. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Важным является включение в образовательную деятельность, развлечение музыкальные праздники подвижных игр и упражнений с речевым сопровождением, соответствующим изучаемой на неделе лексической теме.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия воспитанниками с ЗПР родителями (законными представителями), комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе инструктора по ФК.

Деятельность музыкального руководителя

В целом, чувство радости и удовлетворения от слушания и исполнения мелодий способствует гармоничному развитию эмоционально-волевой сферы воспитанников с ЗПР. Подбор репертуара проводится в соответствии с возможностями детей, этапом коррекции и учетом изучаемой на данной неделе лексической темы.

Воспитание умения бесшумно брать дыхание между музыкальными фразами, развитие умения петь индивидуально и хором является чрезвычайно важным в коррекции звукопроизношения, а умение интонировать мелодию способствует формированию выразительности речи.

Особое внимание уделяется формированию умения прохлопывать рисунок музыкальной фразы, двигаться в определенном ритме, ритмично играть в небольшом ансамбле. Данные виды деятельности способствуют профилактике и коррекции слоговой структуры слова. Обязательным является включение в образовательную деятельность и развлечения элементов вокальной ритмики.

В процессе образовательной деятельности по музыкальному развитию формируются навыки слуховой культуры, что способствует развитию слуховой памяти и внимания воспитанников.

С целью развития связной речи музыкальный руководитель поощряет высказывания воспитанников о прослушанных музыкальных произведениях.

Цель, задачи, содержание коррекционной образовательной деятельности, формы и методы взаимодействия воспитанниками с ЗПР родителями (законными представителями),

комплексно-тематическое планирование отражены в Рабочей программе музыкального руководителя.

Деятельность тьютора

В деятельность тьютора входит работа с индивидуальным образовательным маршрутом ребенка с ЗПР, при разработке и реализации которого он выявляет интересы, создает образовательную среду, подбирает необходимые ресурсы и взаимодействует с различными субъектами образования, которые оказывают влияние на индивидуальное движение ребенка.

На дошкольном этапе обучения тьютор максимально тесно работает не только с ребенком, но и с родителями, воспитателями, психологом, учителем-дефектологом, логопедами.

Цель этого взаимодействия - обсуждение с ними особенностей ребенка с ЗПР, его выявленных интересов, и как следствие, различных аспектов планирования его образовательного движения.

Психолого-педагогический консилиум (ППК), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика проблем развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум может рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППК. ППК также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППК тесно взаимодействует с семьей воспитанников.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ №9 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающие особенности реализуемой АООП.

МАДОУ обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ЗПР, в том числе реализации программ дополнительного образования. С МАДОУ осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

В МАДОУ №9 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиены персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охраны здоровья воспитанников и охрану труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ЗПР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В МАДОУ №9 самостоятельно подобраны необходимые средства обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации АООП

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требования стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в том числе сама экономика должна решать задачу содействия

реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597¹.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- - расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

- - расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психического развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игригрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- - расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- - иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретенные услуги, в том числе коммунальных)

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств соответствующих

¹ В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При осуществлении финансового обеспечения реализации Программы в негосударственных организациях посредством предоставления субсидий на возмещение затрат используются нормативы финансирования дошкольного образования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, которые не включают расходы на содержание недвижимого и особо ценного движимого имущества, коммунальные расходы.

Финансовое обеспечение реализации Программы в государственных муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между отдельными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном и/или автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В случае реализации Программы в казённом образовательном учреждении учредитель обеспечивает финансирование его деятельности на основе распределения бюджетных ассигнований по смете с учётом объёмов доходов от приносящей доход деятельности.

При составлении проектов бюджетов для планирования бюджетных ассигнований на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, составлении бюджетной сметы казённого учреждения, а также для определения объёма субсидий на выполнение государственных (муниципальных) заданий бюджетными и/или автономными учреждениями должны учитываться нормативы финансирования, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации, в соответствии с которыми местным бюджетам предоставляются субвенции на обеспечение государственных гарантий реализации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных образовательных организациях.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёма и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с задержкой психического развития.

В соответствии с дополнительными расходами и обязательствами органов местного самоуправления и субъектов Российской Федерации финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и обеспечением сетевой реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в государственных муниципальных образовательных организациях в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счёт средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации

Программы, а также расходы на создание соответствующей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы при мерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населенных пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования,

при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с тяжелыми нарушениями речи основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с задержкой психического развития, а также групп комбинированной направленности (общеразвивающих групп с включением детей с задержкой психического развития), в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов.

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с задержкой психического развития в количестве одного дефектолога (учителя-логопеда) на группу компенсирующей направленности (из расчета на сопровождение детей с ограниченными возможностями в группе комбинированной направленности), одного специального психолога на группу.

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах: для детей с задержкой психического развития в возрасте до 3-х лет – до 6 человек; для детей с задержкой психического развития в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек; для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 12 человек;

- необходимость уменьшения числа детей в группах комбинированной направленности: для детей с задержкой психического развития в возрасте до 3-х лет – до 10 человек, в том числе не более 3-х детей с задержкой психического развития; для детей с задержкой психического развития в возрасте старше 3-х лет – до 18 человек, в том числе не более 4-х детей с задержкой психического развития;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с задержкой психического развития при освоении образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавки к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

В соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере образования, науки и молодежной политики, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнения работ) государственным (муниципальным) учреждением, утвержденными Приказом Минобрнауки России от 22 сентября 2015 г. №1040, при расчете нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья, детям-инвалидам, инвалидам в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида или лицам со специальными потребностями применяются повышающие коэффициенты, учитывающие

специфику организации предоставления государственных (муниципальных) услуги указанной категории и потребителей. Таким образом, расчет нормативных затрат на реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи должен осуществляться посредством применения повышающих коэффициентов к нормативным затратам на оказание услуг по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Рекомендуется осуществлять расчет нормативных затрат на оказание услуги по реализации Программы (N) по формуле:

$$N = N_{кед} \times k_{кед} + (N_{увк} + N_{кр} + N_{от} + N_{ком} + N_{зд}) \times k_{кр} + N_c \times k_c + N_{кк} \times k_{кед}$$

где

$N_{кед}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{кед}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы. Рекомендуемые значения коэффициента, рассчитанные по отношению

к средним особенностям наполняемости общеразвивающих групп, их комплектования педагогическими работниками представлены ниже:

Таблица 1.-

Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с задержкой психического развития)

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 2-х месяцев до 1 года	3	20,8	26,88
	4	16,8	20,88
	5	14,4	17,28
	8	9,83	10,59
	9	8,5	8,96
	10	8,2	8,46
	10,5	8,06	8,24
	11	7,94	8,04
	12	6,94	6,9
	13	7,24	7,08
	14	7,54	7,26

от 1 годадо3-хлет	3	14,75	17,85
	4	13,33	15,62
	5	12,3	13,98
	8	10,36	10,94
	9	9,15	9,46
	10	8,88	9
	10,5	8,76	8,8
	11	8,65	8,61
	12	7,66	7,5
	13	7,98	7,69
	14	8,3	7,88
от 3-хлет до5-тилет	3	4,62	6,2
	4	4,24	5,48
	5	3,95	4,94
	8	7,04	8,08
	9	6,26	7,01
	10	6,1	6,67
	10,5	6,02	6,52
	11	5,95	6,37
	12	5,3	5,56
	13	5,52	5,68
	14	5,74	5,8
от 5-тилет истарше	3	6,9	9,19
	4	6,36	8,17
	5	5,94	7,39
	8	7,07	8,07
	9	6,31	7,03
	10	6,14	6,69

	10,5	6,07	6,54
	11	6	6,4
	12	5,36	5,6
	13	5,58	5,72
	14	5,8	5,84

Таблица 2. - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей фонетико-фонематическими нарушениями речи)

возраст детей	режим пребывания, часов в день	компенсирующие группы	комбинированные группы
от 3-х лет до 5-ти лет	3	3,85	3,45
	4	3,53	3,08
	5	3,29	2,79
	8	5,87	4,68
	9	5,22	4,09
	10	5,08	3,91
	10,5	5,02	3,84
	11	4,96	3,76
	12	4,42	3,3
	13	4,6	3,39
	14	4,78	3,49
от 5-ти лет и старше	3	5,75	5,12
	4	5,3	4,59
	5	4,95	4,19
	8	5,89	4,68
	9	5,26	4,1
	10	5,12	3,93
	10,5	5,06	3,86
	11	5	3,79

	12	4,46	3,33
	13	4,65	3,42
	14	4,83	3,51

В случае установления повышающих надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, рекомендуется соответственно увеличить значение повышающего коэффициента для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности и изменения потребностей в привлечении педагогических работников для реализации Программы.

$N_{увк}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учебно-вспомогательных работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{кр}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда административно-управленческих и обслуживающих работников, участвующих в реализации Программы, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{от}$ – нормативные затраты на оплату труда работников, обеспечивающих содержание зданий и особо ценного имущества, организацию предоставления общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам и создающих условия для осуществления присмотра и ухода, определенные учредителем Организации в расчете на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{ком}$ – нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$N_{зд}$ – нормативные затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе организации реализации Программы, на содержание зданий и строений Организации, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

$k_{кр}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на оказание услуг по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности и изменения условий комплектования групп. Рекомендуемые значения коэффициента составляют:

Таблица 3. - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей с задержкой психического развития)

возраст детей	компенсирующей группы	комбинированной группы
от 2-х месяцев до 1 года	3,33	2
от 1 года до 3-х лет	3,83	2,3
от 3-х лет до 5-ти лет	1,3	0,72
от 5-ти лет и старше	2,75	1,53

Таблица 4. - Значения повышающего коэффициента для адаптированных программ, реализуемых в группах компенсирующей и комбинированной направленностей (для детей фонетико-фонематическими нарушениями речи)

возраст детей	компенсирующей группы	комбинированной группы
от 3-х лет до 5-ти лет	1,08	0,54
от 5-ти лет и старше	2,29	1,15

N_c – нормативные затраты на средства обучения и воспитания, используемые при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, определенные в расчете на одну услугу.

$k_{кр}$ – повышающий коэффициент для расчета нормативных затрат на средства обучения и воспитания для услуги по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, учитывающий особенности изменения условий комплектования групп. Рекомендуемое значение коэффициента составляет:

для детей с тяжелыми нарушениями речи – от 1,78 до 2,20;

для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи – от 1,39 до 1,71

N_{kk} – нормативные затраты на обеспечение дополнительного профессионального образования педагогических работников, рассчитанные на одну услугу по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возраста детей и режима их пребывания в группе.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляет ся в пределах объема средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО условиям реализации

Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Образовательная деятельность детей по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Весь образовательный процесс строится на основе дифференцированного подхода к ребенку, с учетом степени его морфологической зрелости, структуры речевого дефекта и вышней нервной системы и группы здоровья. Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с воспитанниками:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Такой подход предупреждает возможные отрицательные влияния разнообразных видов нагрузок в режиме дня на здоровье ребенка. Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательная, исследовательская, двигательная, продуктивная);
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала.

Система основных видов организованной образовательной деятельности разработана в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (с изменениями и дополнениями) и составляет:

- в средней группе (4-5 лет) — не более 20 мин.;
- в старшей группе (5-6 лет) — не более 25 мин.;
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) — не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

- в средней группе (4-5 лет) — не более 40 мин.;
- в старшей группе (5-6 лет) — не более 45 мин.;
- в подготовительной к школе группе (6-7 лет) — не более 1,5 часа

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности — не менее 10 мин. Организованная образовательная деятельность детей старшего

дошкольного возраста осуществляется в первой и во второй половине дня (после дневного сна - нечаще 2-3 раз в неделю)

Организованную образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни

наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В середине года (последняя неделя февраля) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ЗПР является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования.**

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень актуального развития и прогнозировать расширение «зон ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим

в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ОНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционной и развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, авторы данной программы рекомендуют проводить три среза:

-*первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

- *второй промежуточный срез* (в середине учебного года) проводится для выяснения трудностей ребенка с нарушением речи при освоении данной Программы и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

- *третий* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы.

Психолого-педагогическое исследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

В данной «Программе» педагогически ориентированы определяющие результаты на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность и готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ОНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

План организованной непосредственной образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Структура образовательного процесса в группах для детей с ЗПР в течение дня состоит из трех блоков:

1. *Первый блок* (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. *Второй блок* (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков развития детей с задержкой психического развития, которая организуется в форме игровых занятий.

3. *Третий блок* (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;

- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность детей по «Программе» рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не рекомендуется. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Необходимым условием реализации образовательной «Программы» для детей с ОНР является проведение **комплексного психолого-педагогического обследования**.

Направления обследования раскрывают целостную картину речевого, физического и психического развития ребенка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомленности (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровни актуального развития и прогнозировать расширение «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Организация обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребенка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребенка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим

воценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений.

Фиксирование результатов обследования является удобным, относительно простым, не требует от педагога большого количества сил и времени. Форма отражения результатов четко и наглядно представляет информацию о динамике развития каждого ребенка как в течение одного учебного года, так и в течение всего времени пребывания в дошкольном учреждении. Кроме этого, форма фиксирования результатов должна обеспечивать их конфиденциальность.

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ОНР является основным средством осуществления мониторинга его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционной-развивающей работы определяется образовательной организацией самостоятельно, авторы данной программы рекомендуют проводить три среза:

- *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребенка программу логопедической и общеразвивающей работы;

- *второй промежуточный срез* (в середине учебного года) проводится для выяснения трудностей ребенка с нарушением речи при освоении данной Программы и корректировки коррекционно-образовательных маршрутов.

- *третий* (в конце учебного года) дает полное представление о динамике развития ребенка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической и общеразвивающей работы.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

В данной «Программе» педагогически ориентированы определяются результаты на каждой ступени ее освоения. Они отражают способность и готовность ребенка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоционально-ценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии с сверстниками и взрослыми.

В «Программе» учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ОНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего, полифункционального игрового оборудования, которое способствует не только поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

3.7. Режим дня и распорядок

Календарный учебный график составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 года N 273, с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г.

«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СП 2.4.3648-20, письмом Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24 в целях оптимизации образовательного процесса определить годовой календарный учебный график:

Образовательный процесс в МАДОУ № 9 организован с 01 сентября 2022 г. по 31 мая 2023 г.

1. Учебный график МАДОУ № 9:

Сроки	Организация деятельности	Количество недель	Количество выходных/праздничных дней
01.09.-06.11.2022г.	Учебный процесс	10	20/1
07.11.-13.11.2022г.	Каникулы	1	2/0
14.11-25.12.2022г.	Учебный процесс	6	16/0
26.12.22. -08.01.2023г	Каникулы.	2	0/9
9.01.-26.03.2023г.	Учебный процесс	11	22/3
27.03.-02.04.2023г.	Каникулы	1	2/0
03.04.-01.05.2022г.	Учебный процесс	9	16/3
Итого:		Учебный процесс-36 недель	
		Каникулы-4 недели	Выходные дни-78 праздничные дни-16

2. Праздничные мероприятия в МАДОУ № 9

01.09.2022г. – День знаний.

01.09.-09.09.2022г. - Неделя здоровья и безопасности

24.10.-28.10.2022г. - Осенины

04.11.2022г. – День народного единства (участие в городском детском фестивале)

27.11.2022г. – День Матери в России

09.12.2022г. – День Героев России

26.12. – 30.12. 2022 г. – Новогодние

утренники. 22.02.2023г. –

День Защитников Отечества.

20.02.-26.02.2023г. – Масленица

01.03.- 07.03.2023 г. – Международный Женский

День 31.03.2023г. – День юмора и смеха

21.04.2023г. – Благотворительный концерт

05.05.2023г. – День Победы (участие в марафоне Победы)

25.05.-31.05.2023г – Выпускные балы.

Примечание: Ежемесячно в МАДОУ № 59 проводятся День Здоровья и Неделя здоровья (1 раз в год), предполагающие активные занятия на свежем воздухе, организацию спортивного досуга во всех группах.

Программа оставляет за МАДОУ № 59 право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы, потребностей участников и образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Учебный план МАДОУ № 59 Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР в группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по коррекции нарушений речи.

№ п/п	Образовательные области	Виды деятельности	Виды непосредственно образовательной деятельности	Кол-во в неделю			
				Ср.к.в.	Ст.к.в.	Подг.к.в.	
Обязательная часть							
1.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая коммуникативная Самообслуживание элементарный бытовой труд	Развитие социальных представлений о мире людей	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	
			Социально-психологическая, коррекционно-развивающая работа с детьми (психолог).	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	
2.	Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Развитие математических представлений (дефектолог)	1(ос)	1(ос)	1(ос)	
			Письмо	-	-	1(ос)	
			Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог)	1(ос)	1(ос)	1(ос)	
			Развитие патриотических качеств	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	
3.	Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие речи и коммуникативных способностей	1(ос)	2(ос)	1(ос)	
			Подготовка к обучению грамоте (логопедическое)	2(ос)	2(ос)	4(ос)	
			Чтение художественной литературы (дефектолог)	вн/з (кп)	1(ос)	1(ос)	
4.	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Конструирование	Приобщение к изобразительному искусству, развитие изобразительной деятельности и детского творчества	Рисование	2(ос)	2(ос)	2(ос)
			Аппликация/ручной труд	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	
			Лепка	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	
			Музыка	2(з)	2(з)	2(з)	
5.	Физическое развитие	Двигательная	Физкультура	2(з)	2(з)	2(з)	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
1.	Социально-коммуникативное развитие	Игровая коммуникативная Самообслуживание элементарный бытовой труд Конструирование	ОБЖ	Обучение правилам пожарной безопасности (программа «Друзья пожарных»)	вн/з (кп)	вн/з (кп)	вн/з (кп)

			Обучение пра вилам безопа сности дорож ного движени я (программа «Зеленый огонек»)	вн/з (кп)	1(ос)	1(ос)
			Труд	вн/з (кп)	вн/з(кп)	вн/з (кп)
			Игра	вн/з (кп)	вн/з(кп)	вн/з (кп)
2.	Познавательное развитие	Познаватель- но-исследовательская Конструирование	Конструирование	1(ос)	вн/з(кп)	вн/з (кп)
			Развитие нравственных чувств и па триотических качеств (пр ограмма «Родничок»)	вн/з (кп)	в/з (кп)	в/з (кп)
			Программа метеонаблюдений «Юные синоптики»	в/з (кп)	1(ос)	1 (ос)
Итого занятий по основной образовательной программе				12	15	17
Фактическое количество занятий в группе				12	15	17

Сокращения: Образовательная ситуация – (ос), культурная практика – (кп), занятие – (з), вне занятий – (в/з).

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста (первый год обучения)

Система обучения и воспитания дошкольников с ЗПР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразными и оправданными является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР старшего дошкольного возраста (второй год обучения)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы обеспечения ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-ро Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищно-го фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07 (№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03.2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249// Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Программа «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева – М. Просвещение, 2005.

13. Рабочая программа учителя дефектолога МАДОУ 59, 2021.

3.10 Перечень литературных источников

1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина. Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии - 2012 №1 с. 23-31
2. Баряева Л. Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: Монография. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.
3. Бордовская Е.В., Вечканова И.Г. Генералова Р.Н. (под ред. Баряевой Л.Б.) Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметно-развивающей среде: Программно-методический комплекс - СПб.: Каро, 2006.
4. Борякова Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика. Монография. М.: РИЦ МГТУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
5. Борякова Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. — М.: Гном-Пресс, 1999.
6. Борякова Н.Ю. Формирование предпосылок школьному обучению у детей с задержкой психического развития. - М.: Альфа, 2003.
7. Винник М.О. Задержка психического развития у детей: Методологические принципы и технологии диагностики и коррекционной работы. - Ростов-на-Дону.: Феникс, 2007.
8. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
9. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С. Г. Шевченко, 363 Н. Н. Малофеев, А. О. Дробинская и др.; Под ред. С. Г. Шевченко. — М.: АРКТИ, 2001.
10. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание). — М.: Просвещение, 2003.
11. Екжанова Е. А., Стребелева Е. А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего дошкольного возраста с ярко выраженными отклонениями в развитии. СПб.: Каро, 2008
12. Ковалец И. В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
13. Кондратьева С. Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
14. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. — Режим доступ: http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132
15. Коробейников, И. А. Специальный стандарт образования – на пути к новым возможностям и перспективам обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / И. А. Коробейников // Дефектология. - 2012. - №1. - С. 10–17..
16. Лебедева И. Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
17. Лебединская К. С. Основные вопросы клинической систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития 364 детей / Под ред. К. С. Лебединской. — М., 1982..

18. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев, Е.Л. Гончарова, О.С. Никольская, О.И. Кукушкина // Дефектология. - 2009. - № 1. - С. 5–18.
19. Мамайчук И.И. Ильина М.Н. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития. - СПб.: Речь, 2004.
20. Меликян, З.А. Состояние зрительно-пространственных функций у детей в норме и с задержкой психического развития / З. А. Меликян, Т. В. Ахутина // Школа здоровья. — 2002. — №1.—С.28—36.
21. Микляева Н.В. Планирование в современном ДОУ.—М.: ТЦСфера, 2013.
22. Нечаев М., Романова Г. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. —М.: Перспектива, 2014.
23. Педагогическое взаимодействие в детском саду / Под ред. Н.В. Микляевой.—М.: ТЦСфера, 2013.
24. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л. Б. Баряевой. Е. А. Логиновой. —СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010
25. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
26. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
27. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой.—М.: Полиграфсервис, 1998. 365
28. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой.—СПб.: КАРО, 2014.
29. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой.—СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
30. Семаго, Н.Я. Семаго М.М. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. -М.: АРКТИ, 2001. —203с.
31. Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. — М.: Педагогика, 1990.
32. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е.М. Мастюкова и др.; Под ред. В.И. Лубовского. —М.: Академия, 2004.
33. Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой.—СПб.: КАРО, 2009.
34. Тригер Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития. —СПб.: Питер, 2008.
35. Ульенкова У.В. Шестилетние дети с задержкой психического развития. —М.: Педагогика, 1990.
36. Ульенкова У.В., Лебедева О.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии. Академия, 2007
37. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. -Нижний Новгород, 1999
38. ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

39. Шевченко С. Г., Тригер Р. Д., Капустина, Г. М. Волкова, И. Н. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / Под общ.ред. С. Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. Кн.1.
40. Шевченко С. Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты: М: Владос 2001

Электронные образовательные ресурсы:

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – режим доступа: <http://www.fcpro.ru>
2. Министерство образования и науки РФ – режим доступа: <http://минобрнауки.рф>
3. Российское образование Федеральный портал – режим доступа: <http://www.edu.ru/index.php>
4. ФГОС – режим доступа: <http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14>.
5. Российский общеобразовательный портал – режим доступа: <http://www.school.edu.ru>
6. Российское образование. Федеральный образовательный портал – режим доступа: <http://www.edu.ru/>
7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет» - режим доступа: www.pedsovet.org
Образовательный портал: <http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatcii.html>
8. Сайт ФГАУ «ФИРО»: <http://www.firo.ru>
9. Справочная правовая система "Консультант Плюс": <http://www.consultant.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575900

Владелец Мухамедьярова Татьяна Анатольевна

Действителен с 13.05.2022 по 13.05.2023